

HORANOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ



www.horanova.cat

DIMARTS · 2 d'abril de 2024 · NÚMERO 2.762 · ANY XLVIII

PREU: 2,00 €

Pluja de rialles

El Còmic clou la 17a edició amb gran assistència i l'aigua com a convidada. Pàgines 3 i 4



ÀNGEL REYNAL

MASÓ

El que talla el bacallà



canmaso@canmaso.es - Tel. 972 10 60 16

FIGUERES LLOGUER

- TRASTERS
- GARATGES
- GUARDAMOBLES
- MAGATZEMS

Local vigilat



C. Cresques Elies, 2
Figueres **656 864 234**



CATALDENT
Clínica Dental Privada

C/Puig-Rom, 107 baixos
17480 Roses
Tel. 972 152 431
www.cataldent.com
687 197 256

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez

Redacció: Gemma Arché, Jordi Nierga, Gemma Visa, Marta Arranz, Xevi Bonell, Àngel Reynal (fotografia) i Jordi Martí (correcció)

Maquetació: Marc Bech

Departament comercial de publicitat: Lluís Vallmajó, i Victòria Pastor.

Administració: M. José García

Col·laboradors: Carles Bayés, Anna Bernal, Joanjo Bosk, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Jordi Castellet, Enric Pujol, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Mireia Mata, Pau Castillo, Jordi Oliva i Miquel Àngel Ferrés

Vocals del Consell d'Administració: Abel Escudero i Bermúdez. **Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

Adreça: Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres.

Tel.: 972 50 59 58. **Fax:** 972 50 06 66

Imprès a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA

DL: GI.674-2014

horanova@horanova.cat www.horanova.cat

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del Govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

La reflexió no pot caure en l'oblit

■ El Festival Còmic de Figueres, la Fira del Vaixell d'Empuriabrava o el MICFootball han portat aquests dies milers de persones a l'Alt Empordà. Són els tres grans esdeveniments que tradicionalment marquen l'inici de la temporada turística i als quals enguany s'hi ha sumat la primera edició de Pasqua del Festival de Peralada. I val la pena fixar-nos en dos detalls, que potser no ho són tant. D'una banda, que sent quatre programacions tan diferents han atret perfils d'allò més variats. I d'altra banda, que aquests milers de persones han beneficiat el sector serveis tant de la costa com de l'interior de la comarca. Aquest any que la Setmana Santa ha caigut tan aviat, això és un altre exemple de com aquest sector no s'ha de vincular només al sol i platja. La reflexió no és nova, però no pot caure en l'oblit. ■

La propietària del Frankfurt's de Figueres, Montse Serra, ha «penjat la samarreta» després de cinquanta-dos anys. «No m'esperava la rebuda de la gent, per aquí han passat moltes generacions i el que em quedo de tots aquests anys és que la clientela ha sigut fabulosa», explica qui n'ha estat al capdavant durant tants anys.

Montse Serra, 28/03/2024



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 2 Suavitat	Dimecres, 3 Assolellat	Dijous, 4 Sud	Divendres, 5 Humit
■ Sol al matí, amb cel enteranyinat a la tarda. Vent de component sud i temperatura suau de dia.	■ Temps assolellat arreu de la comarca, amb temperatures diürnes sense canvis i nit en general més fresca.	■ Matí amb molt de sol i bandes de núvols mitjans a la tarda. Vent del sud de moderat a fort.	■ Clarianes al conjunt del territori, amb vent del sud, d'origen marítim, amb més humitat ambiental.

■ FORA D'HORA



Un desprendiment obliga a tallar la GI-613

EL PORT DE LA SELVA. Alerta, dimecres al vespre, a la carretera GI-613. Un desprendiment que va tenir lloc entre el Port de la Selva i la Perafita, just abans del restaurant Els Pins, va obligar a tallar la via en els dos sentits de la marxa durant més de tres hores. No hi va haver ferits. (Foto: AV Protecció Civil del Port de la Selva) ■

■ A DESHORA

■ **CADAQUÉS.** Qui tingui ganes d'aparèixer en una producció audiovisual complementant la feina d'actors professionals, ara té l'oportunitat de fer-ho en un dels municipis més aclamats de l'Alt Empordà. Una empresa de figurants busca persones (tant homes com dones) d'entre 7 i 65 anys que vulguin participar en un rodatge que es farà entre el 22 i el 26 d'abril a Cadaqués. Els interessats a participar en el càsting han d'enviar una foto actual amb el seu nom i número de telèfon al mòbil 664 878 730 o al correu electrònic figuracion-tp@gmail.com. ■

EL SEMÀFOR



34A FIRA VAIXELL D'EMPURIABRAVA

La Fira del Vaixell d'Ocasí manté el ritme d'edicions anteriors i, en espera de tancar les últimes operacions, ja ha venut un 21% dels vehicles exposats.

PODFEST ROSES

El primer Festival de Podcasts a la Costa Brava se celebrarà els dies 5, 6 i 7 d'abril a Roses. Els millors locutors del moment passaran per la vila rosina.

FC L'ESCALA

El conjunt anxover continua disparat. El cap de setmana passat va superar el San Cristóbal (3-1) i ja mira de ben a prop els llocs de play-off.



HD

LA TEVA TELEVISIÓ LOCAL CANVIA DE CANAL I DE FORMAT
ENS PODEU TROBAR AL CANAL 48 DE L'UHF EN ALTA DEFINICIÓ

→ ARTS ESCÈNIQUES. FESTIVAL A FIGUERES DEL 26 AL 31 DE MARÇ

El Festival Còmic clou la dissetena edició amb un èxit aclaparador i fa de Figueres seu de rialles, diversió i cultura

Xevi Bonell | FIGUERES

■ Pocs reclams han acabat convertint-se en vaticinis tan encertats com el del Festival Còmic d'enguany; «Prou sequera! Plorem de riure». I així ha estat. Fins i tot el cel ha semblat aliar-se amb aquest festival, tot descarregant la tan esperada pluja diumenge a la tarda. Un fet que podria haver afectat greument una programació formada per més de la meitat d'espectacles al carrer i que només va acabar afectant mínimament en el trasllat del darrer espectacle a l'interior del Teatre Jardí.

Les xifres d'assistència de la dissetena edició són excel·lents: «estem sobre un 92% d'ocupació en totes les propostes. Això ens avala i ens fa feliços veure com les propostes que creïem que agradarien i seduirien a la gent ho hagin fet. No podem estar més contents» afirma Agustí Custey, codirector del festival. I no és per menys veient l'aposta del cartell, format per espectacles pensats per a diversos perfils i sectors molt diferents: «el públic ha acudit a farcir aquestes propostes i això ens dona una perspectiva d'il·lusió per continuar treballant en aquesta línia», detalla Xavier Valentí, codirector del festival.

Una bona part d'aquest públic arriba atret per la presència d'artistes internacionals, que veuen en el Còmic l'oportunitat



THE PARTY. The Big Ukulélé Syndicate va traslladar l'espectacle de diumenge a l'interior del Teatre Jardí

ÀNGEL REYNAL

Figueres somriu de nou amb un Còmic històric

de gaudir «d'aquesta 'xispeta' de compartir coses noves», apunta Valentí. L'edició d'enguany ha comptat amb presència irlandesa, alemanya, francesa i fins i tot del País Basc.

ELS ESPECTACLES. La benvinguda a l'edició la va donar curiosament un que marxa, Guillem Albà, que acompanyat de La Marabunta va oferir l'espectacle *10 anys, Gira de comiat*. Un espectacle on va fer gaudir als assistents més enllà de

→ **AGUSTÍ CUSTEY**
«ESTEM SOBRE UN 92% D'OCUPACIÓ EN TOTES LES PROPOSTES»

→ **XAVIER VALENTÍ**
«AIXÒ ENS DONA UNA PERSPECTIVA D'IL·LUSIÓ PER CONTINUAR TREBALLANT»

les rialles a través de reflexions sobre el gaudi de la vida i la connexió entre els éssers humans.

Les nits han estat una vegada més protagonistes de l'humor més 'adult', amb les actuacions de Raquel Hervàs, Marc Sarrats, Charlie Pee i José Corbacho. Un cartell de luxe que sense pèls a la llengua ha posat els punts sobre lesis d'una forma fins i tot una mica canalla. Un humor que agrada, i molt, tal com s'ha pogut veure nit rere nit amb un públic que

ha omplert cada racó del Casino Menestral.

Un ple que també es va viure a La Cate amb l'espectacle del francès Patrik Cottet-Moine que va donar vida a multitud de personatges, l'activisme divertit d'Irantzu Varela i la franquesa irreverent de Silvia Agüero amb l'espectacle *No soy tu gitana*.

EL CARRER. Un dels festivals que més busca contactar amb el públic és el Còmic. I ho és en gran part pel gruix d'espectacles que ofereix de forma gratuïta a la Rambla de Figueres. Des de propostes com la de Fanzini Productions i Ymedio Teatro, fins a l'espectacle a 9 metres d'altura d'Avital & Jochen i amb La Churry, una pallasa amb una moto *chopper*, anant amunt i avall.

LA METEOROLOGIA. L'únic però ha estat el temps. No per la pluja, ja que com apunta Valentí «la culpa és nostra. Vam invocar-ho. Plou sequera, plorem de riure, i efectivament, s'ha complert», sinó per culpa de la forta ventada que va bufar de forma potent disabte al vespre. Tot i els esforços per garantir la seguretat dels artistes i del públic, les condicions climàtiques no van permetre que el globus aerostàtic de la companyia francesa Cirque Inextremiste pogués enlairar-se.

Aquest era un dels espectacles més esperats, tal i com va quedar palès amb l'enorme expectació amb més d'un miler de persones a l'entrada que feien cua per accedir al recinte del Castell de Sant Ferran. Per aquest motiu des del Còmic asseguren que el proper any el podran oferir de nou amb «més i millors garanties perquè pugui ser gaudit». ■

associació projecte **LOLA**



UNA SOCIETAT AVANÇADA TAMBÉ ÉS ANIMALISTA!

Som LOLA i estem construint una societat animalista i més! T'hi apuntes?

Som una entitat sense ànim de lucre, però sí amb ànim de canvi.

Descobreix la nostra tasca!

Donacions a CAIXA BANK ES94 2100 0415 0402 0056 7731

ASSOCIACIÓ PROJECTE LOLA, BENESTAR ANIMAL

hola@projectelola.org | www.projectelola.org

Inscrita amb el número 66542 de la secció 1a del Registre de Girona - NIF: G55365449



HORA NOVA
La comarca al teu abast



LIMO. Avital & Jochen divendres a la Rambla

ÀNGEL REYNAL



ELS MILLORS MOMENTS. Irantzu Varela dissabte a La Cate

ÀNGEL REYNAL



HUMOR DE MICRO. Corbacho dissabte al Casino Menestral

À. REYNAL



MIME DE RIEN. Patrik Cottet Moine divendres a La Cate

JORDI RIBOT



NO SOY TU GITANA. Silvia Agüero diumenge a La Cate

JORDI RIBOT



10 ANYS, GIRA DE COMIAT. Guillem Albà i La Marabunta dijous al Teatre Jardí

ÀNGEL REYNAL



THE PARTY. The Big Ukulélé Syndicate diumenge al Teatre Jardí

HORA NOVA

→ SANTA CREU 2024. ES FA PÚBLIC EL CARTELL I EL NOM DEL PREGONER

Dani Torrent il·lustra la Santa Creu 2024 i el periodista Carles Pujol en serà el pregoner

Les Fires i Festes de la Santa Creu s'iniciaran oficialment el 27 d'abril i s'allargaran fins al 5 de maig

Gemma Visa | FIGUERES

■ Per a una gran majoria, el dia que es desvela el cartell comença el compte enrere per a les Fires i Festes de la Santa Creu. Enguany aquest esdeveniment va ser dimecres passat a la Rambla, on també es va anunciar el nom del pregoner. L'autor del cartell és l'il·lustrador Dani Torrent i el periodista figuerenc Carles Pujol en serà el pregoner.

L'alcalde, Jordi Masquef, acompanyat dels regidors de l'equip de govern, va fer l'anunci del pregoner remarcant que la decisió «ha generat un gran consens en tot l'equip de govern» i que «s'espera que així sigui també entre els figuerencs.»

D'altra banda, el cartell de les festes de Figueres és obra de l'il·lustrador Dani Torrent, artista proposat per la regidora de Cultura, Mariona Seguranyes. L'autor va explicar que l'estil d'aquest cartell vol unir tradició i actualitat, evocant l'estil dels cartells parisencs dels anys cinquanta. Torrent també va explicar que ha volgut plasmar un cartell dinàmic amb molt color, que capti l'aten-



L'IL·LUSTRADOR I EL PREGONER, DIMECRES A LA RAMBLA. A l'esquerra, Dani Torrent i a la dreta, Carles Pujol

AJ. DE FIGUERES



AL DETALL. L'alcalde Masquef i alguns regidors a la presentació del cartell

AJ. FIGUERES

ció de lluny perquè qui el vegi s'hi acosti a descobrir-ne després tots els detalls.

En aquest sentit, l'alcalde va destacar «el dinamisme, el color i la vida d'aquest cartell, que representa el que la ciutat volem que visqui durant les Festes de la Santa Creu». Masquef també va posar en valor el protagonisme de la balustrada de la Rambla, els fanals i el monument a Monturiol, com a element emblemàtic d'orgull de ciutat.

DEL 27 D'ABRIL AL 5 DE MAIG. El pregoner, Carles Pujol, va avançar que el seu pregó serà «curt, de micro, i sobretot interpel·latiu amb el públic». La intervenció tindrà lloc dissabte 27 d'abril a la plaça de l'Ajuntament i serà el tret de sortida oficial de les Fires i Festes de la Santa Creu que enguany s'allargaran fins al 5 de maig.

Pel que fa al pregoner, Carles Pujol és una institució comunicativa de Figueres i de la comarca. És el fundador i el responsable de Tramuntana TV i com a periodista està especialitzat en música i informació local. Abans de dedicar-se a la iniciativa de Tramuntana TV, la seva activitat va estar lligada al món de la ràdio, concretament a Cadena 100 de Figueres, Lleida i Girona. D'altra banda, el 2010 va rebre el Premi Carles Rahola de Comunicació Local al millor projecte sobre comunicació periodística amb «Nova comunicació local online per Tramuntana TV.» ■

#Caritasx3

La necessitat s'ha triplicat. Tripliquem les donacions

Fes un donatiu amb la paraula **COVID19** al compte
ES29 2100 0002 57 0201445404 o entra a www.caritasgirona.cat

Càritas
Diocesana de Girona

→ **EMPRENEDORIA.** CREEN A FIGUERES UNA EMPRESA QUE ES DEDICA A SIMPLIFICAR TEXTOS FORMALS I OFICIALS PERQUÈ EL DESTINATARI ELS ENTENGUI MILLOR

Redacció/ACN | FIGUERES

■ El diàleg entre els germans Marx a *Una nit a l'òpera* va perpetuar a l'imaginari col·lectiu la frase «la part contractant de la primera part». Però aquella «paròdia» del 1935 continua, en ple segle XXI, de rabiosa actualitat. La majoria dels textos legals utilitzen un llenguatge poc proper a la ciutadania i això, sovint, complica la comprensió. Per intentar revertir-ho, la Carlota Albanell va crear fa un any i mig Pictolox, amb seu a Figueres, que es dedica a «traduir» documents legals per fer-los entenedors. I ja ha rebut diversos premis d'emprenedoria.

La Carlota és advocada i economista i va treballar durant cinc anys a la Generalitat. «Un dia em va sortir l'oportunitat de fer un contracte de lloguer per una immobiliària d'Olot. Volien que els llogaters tinguessin una relació molt propera amb l'edifici i els veïns, cuidant la relació. Vaig pensar que si feia un contracte tradicional xocava totalment amb el que volien», explica. Per això, va idear un contracte en forma de còmic. I aquí va començar tot.

De moment, entre els seus principals clients hi ha l'administra-



CARLOTA ALBANELL. Ha rebut diversos premis a l'emprenedoria per la iniciativa de Pictolox

ACN

«No serveix de res farcir el text de paraules formals»

ció pública. Però ja està treballant en una plataforma (que preveuenir en marxa abans de l'estiu) on els particulars podran penjar documents com ara sentències, re-

queriments, contractes o hipoteques. Pictolox els ho retornarà «traduït» o en format resum. «El llenguatge jurídic tradicional sol ser una mica arcaic i excessiva-

ment formal. Evidentment, s'ha de fer servir un llenguatge especialitzat, però ens trobem que no està en compte el destinatari», explica la Carlota, que afegeix: «No

serveix de res farcir el text de paraules excessivament formals o utilitzar paraules que no fa servir ningú quan tenim un sinònim més senzill d'entendre. Això allunya el destinatari.»

A Pictolox simplifiquen el text en funció del destinatari. Però com ho fan? Doncs a vegades amb una cosa «tan senzilla» com posar títols i subtítols. «També utilitzant frases més curtes, sinònims que la gent entengui», insisteix Albanell. I el document final pot anar des d'una plantilla de contracte en format Word a l'adaptació del contingut web per fer un tràmit.

VENDES MÉS RÀPIDES. Albanell assegura que hi ha estudis que avalen l'impacte que té que un document legal sigui senzill. «Per exemple, se sap que els cicles de venda són més curts. Una empresa que utilitza un llenguatge simple aconsegueix tancar una venda més ràpid perquè transmet confiança», afirma. I també es redueixen els costos. «Està estudiat que baixen el nombre de consultes i de reclamacions. Per tant, més enllà de la motivació de justícia social, hi ha un impacte econòmic», conclou. ■

Edictes i anuncis oficials

Servei de cita prèvia de l'OMAC

Estalvia temps i evita cues amb el nou servei de cita prèvia de l'Oficina Municipal d'Atenció Ciutadana. Reserva hora a través del web: www.figueres.cat/cita

Servei gratuït de recollida de mobles i trastos vells a Figueres:

Aquest és un servei gratuït, tres cops per setmana, de recollida domiciliària de mobles i trastos vells (domèstics) previ avís telefònic.

Aquest servei recull tot tipus d'objectes dels quals et vulguis desfer, com ara sofàs, portes, mobles, cadires, etc.

Només has de trucar al telèfon 972 510 440 i deixar els mobles al carrer, al lloc i dia acordats telefònicament, entre les 13 i les 14 h. La recollida s'efectuarà entre les 14 i les 20 h del mateix dia.

Passarem a recollir gratuïtament els mobles o trastos vells dels quals et vulguis desfer.

Si és urgent pots portar els estris vells a la deixalleria.

Si tots participem en aquest servei i no deixem els mobles abandonats, millorarem la qualitat dels nostres carrers i aconseguirem una ciutat més neta, ordenada i respectuosa amb l'espai urbà.

Recorda: no està permès abandonar els mobles al carrer.

Horari deixalleria municipal:

De dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h i de 14.30 a 18 h

Dissabte, de 9 a 13.30 h i de 14.30 a 17.30 h

Diumenge, de 10 a 12 h

Cada mes podem portar fins a 200 kg de mobles de manera gratuïta.

→ URBANISME

La Via Emporitana, oberta al trànsit

■ La Via Emporitana i l'avinguda Pirineus de Figueres es van reobrir al trànsit a finals de la setmana passada. Les obres per renovar-hi els serveis ja estan enllestides, tot i que Fisersa les ha allargat per intervenir també a la cruïlla del carrer Dr. Rovira amb el carrer Balmes, que encara no s'ha pogut reobrir. ■



→ EDUCACIÓ. PROJECTE MULTIDISCIPLINARI DE L'AMISTAT



Dissenyen solucions per a la gent gran

■ L'alumnat de la comunitat d'aprenentatge Amistat de Figueres ha dissenyat diverses solucions per millorar la vida de la gent gran a través de la iniciativa. Amb la seva filosofia STEAM, han treballat amb la taula pels drets de la gent gran del Consell Comarcal. ■

→ INS VILAFANT

Faran pràctiques a Comerç Figueres

■ En virtut del conveni que va signar amb el Departament d'Educació de la Generalitat, Comerç Figueres ha obert el període perquè els negocis de la ciutat puguin sol·licitar acollir alumnes del cicle formatiu d'Activitats Comercials de l'Institut de Vilafant. Són joves d'entre 16 i 18 anys que s'estan formant en el món del comerç i les vendes i que, a partir del juny, començaran a fer les pràctiques. ■



Ajuntament de
Figueres

Jornades de portes obertes a l'INS Alexandre Deulofeu

L'oferta educativa del centre abraça des dels estudis d'ESO a les diferents modalitats de batxillerat, a FP de grau mitjà i CFGS



Portes Obertes
Estudis de Batxillerat

No arts: 8 d'abril
Arts: 15 d'abril

A les 17:30 h.

Us hi esperem!

Per a més informació:
institutalexandredeulofeu.cat

✉ b7004438@xtec.cat

☎ 972 505 674

CFGS DIETÈTICA

JORNADA DE PORTES OBERTES

VINE A FIGUERES A CONÈIXER AQUESTA NOVA OFERTA FORMATIVA:

FAMÍLIA SANITAT
ESTUDIS PÚBLICS

DILLUNS 22 D'ABRIL
17:45h

INSTITUT ALEXANDRE DEULOFEU:
C/ Joaquim Cusí i Fortunet, 3 17600 Figueres

www.institutalexandredeulofeu.cat



Portes Obertes
Estudis de
FP de Grau Mitjà

CAI (Cures auxiliars d'infermeria)
4 d'abril a les 17:30 h

FIP (Farmàcia i parafarmàcia)
5 d'abril a les 17:45 h

Us hi esperem!

Per a més informació:
institutalexandredeulofeu.cat

✉ b7004438@xtec.cat

☎ 972 505 674

Redacció | FIGUERES

Aquest mes d'abril, l'Institut Alexandre Deulofeu de Figueres farà diferents jornades de portes obertes. Cal saber que el centre té una oferta educativa d'allò més àmplia. Des del institut, detallen que per assistir a les jornades de portes obertes no cal demanar cita prèvia. A continuació, detallarem els dies i els horaris de cada visita.

CAI I FIP. La primera setmana d'abril, els dies 4 i 5, es faran dues jornades de portes obertes als cicles formatius de l'àmbit sanitari. La primera sessió serà dijous 4 d'abril, a les 17.30 h, pel cicle formatiu de Cures Auxiliars d'Infer-

meria (CAI). I, l'endemà, divendres 5 d'abril, a les 17.45 h, es faran les portes obertes del cicle formatiu de Farmàcia i Parafarmàcia (FIP).

BATXILLERAT. Com hem dit, durant el mes d'abril es faran les jornades de portes obertes pels estudis de batxillerat que s'ofereixen al centre. Els dies establerts al calendari per a les visites a l'institut són: dilluns 8 d'abril, a les 17.30 h, serà el torn dels batxillerats Científic i tecnològic i Humanístic i social, és a dir, els batxillerats no artístics. I dilluns 15 d'abril, a les 17.30 h, es faran les portes obertes dels batxillerats artístics que inclouen: Arts plàstiques, imatge i dis-

seny i Música i arts escèniques.

CFGS DIETÈTICA. Finalment, l'últim dia de portes obertes serà per a la formació professional de grau superior, ja que l'INS Alexandre Deulofeu ofereix el cicle formatiu de Dietètica. Les portes obertes es realitzaran dilluns

Durant el mes d'abril, el centre educatiu ofereix jornades de portes obertes

22 d'abril a partir de les 17.45 h.

L'INSTITUT Alexandre Deulofeu és un dels centres educatius de la ciutat amb més oferta educativa. Podeu consultar-ne tots els detalls a la seva pàgina web o bé a les xarxes socials de l'institut.



Alt Empordà

comarca

→ **COMERÇ.** DOS MUNICIPIS DE L'ALT EMPORDÀ TREBALLEN PER CONSTITUIR LA SEVA ÀREA DE PROMOCIÓ ECONÒMICA URBANA

Gemma Arché | LA JONQUERA/FIGUERES

■ La paraula APEU ha aparegut recentment en diversos mitjans de comunicació. Aquest mes de març, Comerç Figueres Associació ha acordat impulsar una Àrea de Promoció Econòmica Urbana a la ciutat, però no serà l'única que es constituirà a l'Alt Empordà. De fet, si no hi ha cap contratemps, la primera entitat d'aquestes característiques que es crearà oficialment a la comarca, i també a tot Catalunya, serà a la Jonquera. Concretament, al Portús. Però, què és exactament una APEU?

Bàsicament és una zona comercial delimitada on empresaris i Administració local treballen conjuntament per aconseguir una dinamització en la qual han de col·laborar obligatòriament tots els negocis. Aquesta figura, encara molt incipient, es va concebre a través d'una llei que la Generalitat va aprovar a finals del 2020. I malgrat que ara grans municipis comencin a tramitar aquestes noves entitats, la Jonquera ja fa un any i mig que hi treballa.

La regidora de Promoció Econòmica i Desenvolupament Local del municipi, Lluïsa Macias, explica que tot va començar a les reunions que manté periòdicament amb les agrupacions de comerciants del poble. Va poder corroborar que «en una associació hi ha una sèrie d'associats que són voluntaris i potser en un carrer de 20 comerços en tens 5 o 15. I resulta que aquests paguen la seva quota, amb aquests diners intenten fer coses, però no tenen el suport de tothom i al final se n'acaben aprofitant tots i només paguen una part».

Davant d'aquesta situació, al Portús va proposar la nova opció de l'APEU, que té una quota obligatòria. És a dir, que tots els negocis que hi ha a l'àrea geogràfica que es delimita per configurar-la estan obligats a pagar el cànon corresponent. «Per això hi intervé l'Administració local», explica Macias, que matisa: «Perquè té aquest poder coercitiu de cobrar i de fer que les aportacions realment siguin obligatòries. I una associació de comerciants normal mai podria fer això».

En haver-hi aquestes quotes obligatòries, les APEU poden comptar amb un pressupost anual. Això els permet traçar un full de ruta i anar aplicant diverses



EL PORTÚS. Tota la part catalana del barri jonquerenc s'integrarà a la nova agrupació de comerciants

ÀNGEL REYNAL

El nou 'café per a tots' que només convenç el Portús i Figueres

accions i dinamitzacions per millorar la zona en concret. Tot això es gestiona a través d'una entitat professionalitzada. «És el que també fa que les associacions no tirin endavant: fer-ho tot a base de voluntariat ja està una mica desfasat. Perquè les associacions, a l'hora de fer coses, necessiten que hi hagi un personal qualificat, un personal que sàpiga com moure's amb les administracions, que estigui al dia de tot això», assegura

→ **PIONERA A CATALUNYA**
LA DEL PORTÚS PODRIA SER LA PRIMERA APEU QUE ES CONSTITUEIX A CATALUNYA

→ **DESCARTADES**
DE MOMENT NI ROSES, NI L'ESCALA, NI LLANÇÀ TENEN PREVIST IMPULSAR-NE

ra la regidora jonquerenca, tot especificant que aquests professionals són dinamitzadors de zones urbanes i comercials que actuen com a gerents.

En aquest sentit, el funcionament de les APEU és similar al d'un centre comercial, però a l'aire lliure. «I sembla que això encaixa al Portús», diu la regidora, que a més explica que ells no han tingut problemes com els que podrien tenir altres ciutats en què

cal delimitar quins carrers formen part de l'agrupació i quins no (perquè al barri fronterer en formaran part tots).

Després de reunir-se diverses vegades, a data d'avui Ajuntament i comerciants ja tenen tota la documentació preparada, amb el conveni i els estatuts corresponents, i fins i tot han creat una pàgina web lligada a una marca pròpia que estan acabant de preparar. Quan entrin la instància al consistori caldrà validar tots els documents i, després d'informar adequadament a cada propietari, s'haurà de preparar una votació perquè els comerciants decideixin si la proposta tira endavant o no. «Perquè la decisió és d'ells, i la governança és d'ells», recorda la Lluïsa.

Des de la corporació calculen que aquest procés es podria allargar un parell de mesos, de manera que si no hi ha cap contratemps i es compleixen tots els terminis, la votació podria ser al juny.

NOMÉS FIGUERES. Mentrestant, Figueres també continua treballant amb la formació de la seva pròpia APEU. Però sembla que de moment no hi ha cap altre municipi alt-empordanès que vulgui iniciar processos similars. Des de l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses no descarten aquesta opció de cara al futur, però de moment no han iniciat cap tràmit. L'Escala també confirma que per ara no ho tenen previst. L'alcalde de Llançà, Núria Escarpanter, coincideix a dir: «Seguim línies de Promoció Econòmica consensuades i pactades amb l'Associació de Comerciants, però no hi ha res redactat ni que ens comprometem a ambdues bandes en cap sentit».

→ **OPERATIU POLICIAL AL PORTÚS**

Denuncien dos comerciants per tenir sis treballadors sense contracte laboral

■ Un dispositiu policial conjunt de la Policia Nacional, els Mossos d'Esquadra i la Policia Local de la Jonquera (que també ha comptat amb la intervenció d'Inspecció de Treball i la Seguretat Social) ha permès denunciar els propietaris de dues botigues de roba del Portús (tots dos de nacionalitat marroquina) que tenien sis empleats

sense contracte laboral. Van ser dos dels treballadors els que van denunciar la seva situació a finals del 2023 i la setmana passada els cossos policials van inspeccionar els locals, ubicats als carrers Fàtima i Còrrec de la Comessa. Tres dels empleats tampoc tenien la situació regularitzada a l'Estat i la Policia Nacional en va detenir dos.





**PROVEM-HO
EN CATALÀ**

**MOLT
PER PARLAR.
MOLT
PER VIURE.**

moltperparlar.cat



Generalitat
de Catalunya

→ ENERGIA. LES SUBHASTES DE PARCS EÒLICS

La Generalitat demana no primar l'aspecte econòmic

GOLF DE ROSES. L'únic punt de Catalunya on es projecta el parc eòlic marí HORA NOVA

Redacció | ROSES

■ El Departament d'Acció Climàtica reclama a l'Estat que rectifiqui i que no prioritzi els criteris econòmics a les subhastes de parcs eòlics marins. En aquest sentit, demana que els aspectes relacionats amb l'impacte s'equiparin als econòmics i que tinguin un 50 % del pes en la ponderació. El Departament considera que el Reial Decret que fixa el marc previ als concursos és «poc concret»

i a les al·legacions presentades proposa una major definició dels aspectes no econòmics a tenir en compte, a més de demanar que el territori pugui intervenir en el procés d'avaluació dels projectes. El Govern ha consensuat les al·legacions amb els ajuntaments afectats per la LEBA1, que el POEM projecta al golf de Roses. L'Estat va aprovar a finals de febrer el Reial Decret previ a les subhastes de parcs eòlics marins previstes als POEM.*

→ ROSES. PER A LA NETEJA D'EMBARCACIONS

El Port de Roses té un nou dipòsit d'aigua reciclada

AIGUA RECICLADA. Nou dipòsit per fomentar l'estalvi d'aigua A.J. ROSES

Redacció | ROSES

■ El Port Esportiu de Roses ha instal·lat un dipòsit d'aigua reciclada de 5.000 litres de capacitat que posa a disposició del Grup Esports Nàutics per a la neteja de les seves embarcacions. El servei s'ofereix de forma gratuïta i se suma a la instal·lació ja existent de 10.000 litres de capacitat, que dona servei a les embarcacions amarrades al port.

El nou dipòsit està situat al costat de la rampla que els esportistes del GEN utilitzen per a l'entrada i la sortida a mar de les seves embarcacions. S'omple diàriament amb aigua provinent de l'Estació Depuradora d'Aigües Residuals de Roses (EDAR) del Consorci d'Aigües de la Costa Brava i compta amb mànegues i dispositius de cabal que permeten la neteja d'embarcacions amb un consum mínim d'aigua.*

→ FSE, CCAE I FIGUERES

El projecte PECT compleix els objectius marcats d'àmbit social

Redacció | FIGUERES

■ El Projecte d'Especialització i Competitivitat Territorial (PECT) «Girona, innovació social i digital: noves respostes davant els reptes del mil·lenni», impulsat a l'Alt Empordà per la Fundació Salut Empordà (FSE), el Consell Comarcal i l'Ajuntament de Figueres, s'ha tancat amb el compliment dels objectius fixats. Tant aquest projecte (PECT2), com l'anterior (PECT1), que s'han allargat del 2019 al 2023, s'han centrat en l'abordatge sobre dos col·lectius de població vulnerable de la comarca de l'Alt Empordà, les persones grans i la infància en risc, i també sobre la mediació intercultural com a element transversal. L'import econòmic dedicat ha estat de 846.075 euros, finançats a través dels fons europeus FEDER (50 %), la Diputació de Girona (25 %) i la FSE (25 %).*

→ SANT MARTÍ D'EMPÚRIES. MENOR D'EDAT

Condueix sense carnet i amb cotxe robat

Redacció | SANT MARTÍ D'EMPÚRIES

■ Els Mossos d'Esquadra van detenir el passat 24 de març, a Sant Martí d'Empúries, un menor d'edat com a presumpte autor de dos delictes contra la seguretat viària. Se l'acusa de conduir sense haver obtingut mai el permís i de conducció temerària, per un delictes de robatori o furt d'ús de vehicle i per resistència i desobediència als agents de l'autoritat i danys. Els fets van tenir

lloc el mateix dia 24 a la carretera GI-623, dins el terme municipal de l'Escal, on els agents havien establert un control de drogues i alcohol. Quan van demanar al detingut que s'aturés, aquest va prémer l'accelerador i va intentar fugir. Els agents van seguir el conductor fugitiu, que circulava temeràriament sense respectar cap senyal de trànsit, fins que es va accidentar contra el mur d'una casa al mateix nucli de la població. Després de comprovar l'es-

tat físic dels tres nois que hi havia dins del cotxe i veure que no tenien ferides, els van identificar. Tot seguit, van comprovar que el conductor era menor i, per tant, no havia obtingut mai cap permís de conduir. En fer les proves d'alcohol i drogues va donar negatiu a totes dues. També van constatar que el vehicle l'havia sostret poques hores abans a Ventalló. El detingut va ser lliurat als seus tutors legals i declararà a la Fiscalia de Menors quan se'l requereixi. ■

→ SANT PERE PESCADOR. CONFLICTE A LA GOLA DEL FLUVIÀ

Tràmits per recuperar el camí públic

Redacció | SANT PERE PESCADOR

■ L'Ajuntament de Sant Pere Pescador tramitarà l'expedient de recuperació del camí públic de la Gola del Fluvià. D'aquesta manera s'intenta novament recuperar el pas pel camí on el propietari dels terrenys ha col·locat una barreira i fa pagar per accedir a l'espai a l'entorn dels canals construïts als anys 70. La situació i l'enfrontament entre Administració i pro-

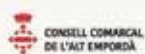
pietari és l'herència del vell projecte d'urbanització amb canals navegables, de l'enderroc el 2005 de l'únic edifici construït i del litigi entre Generalitat i propietari. L'alcalde, Agustí Badosa, ha explicat que es tramita l'expedient per a la recuperació del camí i que esperen que es pugui reobrir de cara l'estiu. En aquest moment, una vegada s'arriba fins a la zona dels canals que es van construir i mai es van enderrocar, la barre-

ra impedeix l'accés per camí del Joncar. Si es paga, es pot entrar a l'interior, continuar fins a la Gola o estacionar el vehicle en aquests canals on des de fa anys hi solen acudir persones per practicar la pesca. També és habitual veure-hi autocaravanes. L'espai se situa a peu de platja, de la Gola del Fluvià i del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. El propietari sempre ha defensat que té permís per explotar-ho. ■



Jornades del paisatge
Alt Empordà

del 2 al 15 d'abril



→ L'ESCALA. SERVEIS

Alternativa per l'Escala lamenta la fuga 'massiva' d'aigua al municipi



Redacció | L'ESCALA

■ La regidora d'Alternativa per l'Escala, Eva M. Trias, ha lamentat en un comunicat «la massiva» fuga d'aigua que va patir l'Escala dimarts de la setmana passada. Trias critica l'equip de govern per, segons ella, dedicar xifres «exorbitants» a la reforma del passeig Lluís Albert. La regidora creu que s'han de centrar esforços en el manteniment d'instal·lacions deteriorades. ■

→ L'ESCALA. PROCÉS PARTICIPATIU +60



Programa d'activitats per a la gent gran

■ El procés participatiu de la gent gran que va impulsar a finals de l'anys passat l'oficina +60 de l'Escala va concloure el 22 de març passat amb una sessió de retorn. De la trobada ha sortit la possibilitat de definir un programa anual d'activitats per aquest col·lectiu, que representa gairebé una tercera part de la població del municipi. Durant el procés també ha sorgit la idea de crear un Consell de la Gent Gran com a espai de reunió. [Foto: Aj. de l'Escala] ■

→ L'ESCALA. PLE MUNICIPAL

L'Escala vol més recursos per a les accions educatives

Redacció | L'ESCALA

■ El ple del mes de març de l'Escala va aprovar la sol·licitud al Departament d'Educació de la Generalitat per tal que l'Escala tingui un Pla Educatiu d'Entorn. D'aquesta manera, el pla aplegaria les «accions que ja s'estan duent a terme i les que es puguin crear en un futur per afavorir l'èxit educatiu al municipi».

Actualment, hi ha prop d'una desena d'accions d'educació com ara programes d'estudis alternatius per a joves que no tenen l'ESO; el protocol d'absentisme; formació dins el marc del Festival Portalblau o la Unitat d'Escolarització Compartida, entre d'altres iniciatives. Un altre exemple, se-



ria el banc d'hores, el programa LÈXIC o la socialització de llibres. La regidora d'Educació, Maite Cortés, creu que el Pla Educatiu d'Entorn és una eina per millorar l'èxit educatiu per a tot l'alumnat i en totes les dimensions, promovent la convivència i la cohesió social. El ple també va aprovar les bases de subvencions del Carnaval de l'Escala. ■

→ ELECCIONS CATALANES. ERC ALT EMPORDÀ

Torrentà, Cortada i Ibáñez, proposats per la llista gironina

Redacció | FIGUERES

■ Anna Torrentà, Isabel Cortada i Èric Ibáñez han estat escollits per la militància de la Federació d'ERC a l'Alt Empordà per representar la comarca a la llista republicana a Girona per les eleccions del 12 de maig. Torrentà és alcaldessa d'Ordis des del 2015 i en la passada legislatura ha estat diputada al Parlament. Cortada va ser alcaldessa de Palau-saverdera (2015-2023) i Ibáñez va ser regidor de Cultura de Roses (2019-2023). ■



→ POLÍTICA. COMARQUES DE GIRONA

Gael Rodríguez, secretari d'organització de les JSC

Redacció | GIRONA

■ L'alcalde de Portbou, Gael Rodríguez, ha estat escollit per formar part de l'executiva gironina de les joventuts socialistes. Serà secretari d'organització.

La nova executiva està formada per Carles Bargalló com a primer secretari i també per Carla Aguilera, regidora de Girona. El regidor de Vilafant, Víctor Grau, serà secretari de política municipal. Ester Navas, regidora de Roses,



Anna Lluch de Maià de Montcal, Andrei Nica de Girona i Carolina Barrionuevo de Lloret de Mar seran secretaris de federació amb diferents responsabilitats. ■

LA JONQUERA CULTURA

Venda d'entrades al web: lajonquera.koobin.cat

PLANTES MEDICINALS I REMEIS NATURALS

TALLER
Divendres 12 d'abril
De 18 a 20 h
Porxos Centre Cultural de l'Albera Can Laporta
5 €
A càrrec de l'Associació Pescasomnis



VISITA A LA CASA NATAL DE SALVADOR DALÍ

VISITA
Dissabte 20 d'abril
10 h
Punt de sortida i arribada:
parada davant de l'INS la Jonquera
15 €



TESTAMENT

TEATRE
Divendres 26 d'abril
20.30 h
Sala Societat Unió Jonquera
11 €
Cia. Zum Zum Teatre



Més informació:

Centre Cultural de l'Albera Can Laporta - Carrer Major, 2 - 17700 La Jonquera - 972 555 713 - canlaporta@lajonquera.cat



→ EMPURIABRAVA. TANCA LA 34A FIRA DEL VAIXELL D'OCASIÓ

Un 21% d'embarcacions venudes a Empuriabrava



EMPLAÇAMENT RENOVAT. S'ha estrenat la reformada plaça de les Palmeres FIRA VO

Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ La 34a edició de la Fira del Vaixell d'Ocasíó d'Empuriabrava va tancar diumenge havent venut el 21% de les embarcacions que s'hi havien exposat. Una xifra que va en la línia de les darreres edicions (20-25%), però que encara no és definitiva, ja

que l'organització espera tancar més vendes en els propers 10 o 15 dies. Tal com va avançar HORA NOVA, enguany un total de 27 empreses hi havien exposat fins a 300 embarcacions d'entre 4 i 20 metres d'eslora. Les que han tingut més èxit han estat les motes d'entre 6 i 10 metres d'eslora i les motos d'aigua. ■

→ SALUT. JA S'HAN DIAGNOSTICAT 2.000 CASOS

Els casos d'apnea del son severa es dupliquen en 6 anys



APLICACIÓ SONAP. Les ABS deixen equips de diagnòstic del son als pacients FSE

Redacció | FIGUERES

■ Els casos d'Apnea Obstructiva del Son (AOS) a l'Alt Empordà s'han duplicat en sis anys i ja es freguen els 2.000. Aquest increment es deu, sobretot, a l'aplicació del SONAP, un projecte de detecció precoç d'aquesta patologia que desenvolupa la Unitat de

Pneumologia de l'Hospital de Figueres des del 2022. Hi participen les ABS de Figueres, Roses i l'Escala i consisteix en deixar equips de diagnòstic al pacient perquè registri el son durant una nit. A partir d'aquí, les ABS analitzen els resultats i decideixen si deriven el cas a l'hospital. Enguany s'hi afegirà l'ABS de Vilafant. ■

→ PLE. HISENDA

Palau-saverdera tanca el 2023 amb un romanent d'1,4 milions d'euros

Redacció | PALAU-SAVERDERA

■ El ple de Palau-saverdera ha donat compte aquest mes de març de la liquidació del pressupost del 2023, que havia estat aprovada prèviament mitjançant decret d'alcaldia de 29 de febrer. El municipi va tancar l'any amb un romanent de tresoreria positiu d'1.425.759,09 euros i un percentatge d'endeutament del 10,38% (222.692 euros). Així, malgrat que el pressupost del 2023 estava dotat inicialment amb 2.162.159,97 euros, la dotació final, un cop aprovades les modificacions, ha estat de 3.181.877,14 euros.

D'altra banda, el mateix ple (celebrat el 21 de març) va aprovar per unanimitat iniciar els tràmits per aprovar l'ordenança reguladora de les mesures aplicables a l'abastament d'aigua potable i als usos de l'aigua en situació de sequera. ■

→ ACCIDENT DE TRÀNSIT

Tres ferits en un xoc frontal a la Jonquera

■ Tres persones van resultar ferides de gravetat en un accident que va tenir lloc dimecres al vespre al punt quilomètric 779 de l'N-II, entre la Jonquera i el Portús. Els fets van passar cap a dos quarts de vuit del vespre i van obligar a tallar la via en els dos sentits de la marxa. Dosturistes van xocar frontalment i els Bombers van haver de rescatar tres persones que hi havien quedat atrapades. També hi van intervenir diversos efectius del SEM, la Policia Local de la Jonquera i els Mossos. (Foto: Policia Local) ■



→ SUCCÉS. NOMÉS HI VAN DEIXAR ELS MÉS PETITS

Roben desenes de xais d'una granja de Viladamat

Redacció | VILADAMAT

■ El responsable d'una explotació ovina de Viladamat ha denunciat als Mossos d'Esquadra que li han robat una quarantena de xais que tenia tancats a la granja. Els fets van passar entre dijous i divendres de la setmana passada. Tal com va avançar el *Diari de Girona*, els lladres haurien arribat a la finca (que està en una zona aïllada del poble) per la part de darrera i hau-

rien arrencat una porta que no es fa servir mai i que, de fet, estava soldada. Per allà haurien accedit a la zona on hi havia els animals i se n'haurien endut entre 38 i 42. Concretament, es van emportar els més grans, que pesaven més de 7 kg (i són els que ja poden anar a l'escorxador), i van deixar els més petits. El ramader, que no és el primer cop que pateix un robatori similar, calcula que les pèrdues estan valorades entre els 4.000 i els 5.000 euros. ■



Friolisa
Pomona Iberia

Perquè ens devem als nostres clients,
treballem diàriament per a donar resposta
a les necessitats dels professionals de la cuina.

#Making Happy Chefs



@FriolisaOficial
www.friolisa.es

→ URBANISME. NOVA URBANITZACIÓ A LLANÇÀ

Construiran 50 apartaments nous a la Farella

L'Ajuntament ha aprovat el pla de millora urbana per edificar cinc blocs plurifamiliars de planta baixa i pis a la pineda d'arran de mar, tot i l'oposició d'alguns veïns

Gemma Arché | LLANÇÀ

■ El ple de Llançà va aprovar provisionalment la setmana passada el Pla de Millora Urbana (PEMU) de la Farella, que permetrà construir una urbanització a la mítica pineda. La sessió va estar marcada per les protestes de desenes de veïns i d'entitats ecologistes, que rere lemes com «La terra no es ven», «Aquest govern no estima la natura» o «Prou ciment» es van concentrar davant de l'Ajuntament i van omplir la sala de plens.

Els detractors, que han presentat una instància perquè s'actua-

litzi el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (que data del 2002) i també entraran al·legacions contra aquest projecte concret, critiquen: «Estem davant de l'opció de conservar l'última pineda que queda davant de mar en tot el nucli urbà, que té un enorme valor simbòlic (...), o bé de talar bona part de la pineda per consolidar el sòl urbà, fent de tota la primera línia de mar de Llançà un paisatge homogeni caracteritzat pel ciment». Però el regidor d'Urbanisme, Francesc Guisset, assegura que el projecte s'adapta al Pla director urbanístic de revisió de



RECREACIÓ VIRTUAL. Els promotors, privats, volen un impacte visual mínim AJ. DEL·LANÇÀ

sòls no sostenibles del litoral gironí (que data del 2019) i que els promotors ja han renunciat a una part important de l'edificabilitat permesa a l'espai. En aquest sentit, assegura: «Ens interessa que hi hagi una preservació del patrimoni natural d'aquest arbrat i això ja s'aconsegueix».

El projecte preveu construir cinc edificis plurifamiliars de planta baixa i un pis a sobre en una parcel·la de 15.905,50 m²

(14.875,66 descomptant-hi les cessions de vials). Aquests blocs tindran sis habitatges per planta (és a dir, 12 en total) i s'ubicaran als laterals nord i sud de les finques, separats al màxim entre ells i deixant lliure la part central. A més, a la part de davant del mar, s'hi mantindran els dos habitatges unifamiliars de planta baixa que ja hi ha actualment.

Les construccions seran de colors naturals terrossos i de pedra

natural i tindran una coberta enjardinada o vegetada per minimitzar l'impacte visual (i, de retruc, també fomentar-hi l'estalvi energètic). La idea és trasplantar els arbres afectats per edificacions a altres punts de la finca. A més, el projecte també preveu anul·lar l'accés que actualment porta de la carretera del Port de la Selva a la platja, situat en un revolt amb poca visibilitat, i construir un vial que comuniqui la rotonda del final del carrer de la Farella amb el carrer de l'Olivar, que travessarà la finca i enllaçarà amb uns ramals de servei que donaran accés als nous apartaments.

D'acord amb tot això, el regidor d'Urbanisme destaca que s'han reduït els paràmetres previstos al PGOU i, d'una edificabilitat permesa de 0,65 m² per m² que permetria construir-hi fins a 85 habitatges, es passa a una de 0,44 amb una densitat prevista de 62 habitatges (que ocuparan el 22,86% del solar). A més, Guisset també explica que entre la línia del passeig marítim i la nova urbanització hi haurà uns 20 metres, de manera que l'impacte visual serà mínim, i recorda que aquest nou projecte descarta el que inicialment sí que preveia talar la pineda i construir fins a 16 edificis a la zona. ■



Globalselect

ETT QUALITY JOBS

Busquem el teu talent

Ajudem a trobar el talent que estàs buscant

Busques feina?

Gràcies al nostre servei de recerca, selecció i contractació estalviaràs més temps i recursos maximitzant els resultats.



L'entrevista

Montse Serra

FRANKFURT'S DE FIGUERES. Després de cinquanta-dos anys, aquest diumenge passat l'establiment va oferir el seu darrer servei i la seva propietària va penjar la samarreta. En aquesta entrevista parlem amb qui n'ha estat al capdavant durant els últims anys, Montse Serra. Ens explica com va sorgir la idea de portar un dels productes més coneguts de la gastronomia germànica, a la ciutat de Figueres.



ANGEL REYNAL

Marta Arranz Perpinyà | FIGUERES

■ Després de més de cinquanta anys, diumenge, un dels restaurants més històrics de la ciutat va apagar la planxa per sempre.

Gràcies per considerar-lo «un dels restaurants històrics», moltes gràcies. Veig que el Frankfurt's de Figueres ha estat molt important per a la ciutat, però fins ara no hi havia pensat o no m'ho havia adonat. Aquests últims dies he vist que la gent se l'estima molt i en parla amb molta estima, però sincerament no m'esperava tota aquesta gentada que ha vingut aquests últims dies per acomiadar-se. M'emociona molt veure la reacció de la gent, per aquí hi han passat moltes generacions de família i és molt agraït viure tot el que estic vivint.

Deu ser motiu d'orgull veure tota aquesta gent que ve a menjar l'últim fränkfurt, no?

La veritat és que no m'ho esperava gens. L'altre dia, va venir un client de tota la vida i va dir-me «he sabut que tanques», jo fa temps que ho aviso, des de l'1 de gener que vaig dient «el 31 de març plego perquè el 24 faig setanta anys i si segueixo, la meua filla em matarà». [Entre riures]. Però, de veritat que estic tan sorpresa i agraïda. A més, aquests dies m'ha faltat una treballadora i els mateixos clients es treien les copes, els

«No m'esperava aquest comiat, he tingut una clientela de luxe»

plats... Val a dir que he tingut una clientela de luxe i voldria destacar-ho perquè aquí mai hem reservat i hi ha hagut dies que hi havia cua per sopar i sempre s'han esperat sense queixes ni problemes.

És clar, per aquí ha vist passar moltes famílies i moltes generacions.

Sí, sempre recalco que hi ha una família de clients, que venen normalment quan hi ha algun festiu, que són quatre generaci-

ons i es troben tots aquí: la besàvia, l'àvia, els fills, els nets... Ara la besàvia ja no hi és, però és molt bonic pensar que hem servit a tantes i tantes generacions familiars.

Com recorda els orígens d'aquest establiment pioner a la província de Girona?

Vam obrir l'any 1971 i per això vaig voler allargar el tancament, per arribar als cinquanta anys i ara ja n'ha fet cinquanta-dos i mig. Cal deixar clar, però, que el 1971

van obrir-lo en Jordi Serra i en Toni Fernández, jo encara no hi era. Ells van ser els primers de la província de Girona en obrir un establiment d'aquesta mena i ho recordo perquè en Jordi va haver d'anar a Girona a explicar-li al governador del moment que era un fränkfurt perquè li donés el permís d'obertura. Al principi, aquí ningú no sabia què era, però ells estudiaven a Terrassa i allà n'hi havia molts i per això van decidir muntar el primer fränkfurt aquí.

I, de fet, el primer local que van obrir no era on som ara, al carrer Álvarez de Castro.

Exacte, el primer local que van obrir era aquí al costat, al carrer Pep Ventura 13 i es coneixia com el «Fränkfurt de la Policia».

Què creu que va fer-los apostar per aquest producte tan poc conegut llavors?

Suposo que el fet que a Terrassa n'hi havia molts i van veure que era un producte que agradava i despertava la curiositat. Hi ha clients que m'explicaven que un familiar seu venia des de França i els deia: «us portaré a menjar i beure una cosa que no heu tastat mai» i es referia a un fränkfurt i una Coca-Cola.

Ara ja tot és molt global i ens arriben productes d'arreu, entenc que als inicis no era fàcil.

Recordo que quan van obrir només oferien set productes perquè ho tenien apuntat al costat de la planxa, en una pissarra i semblava que encara la veig. Llavors tenien una carta amb només fränkfurts, bratwursts, hamburguesa sola, és a dir, sense ceba ni res, també hi havia grove, llom... Però totho fèiem sol, va ser després que vam començar a posar-hi formatge i altres ingredients, però als inicis tot es feia sol.

Sabria dir una xifra de quants fränkfurts ha fet després de tantes dècades rere el tauler?

Ufff... és impossible de saber! Ni idea! Tampoc sé dir quants en fem durant un servei, ja que no és només el fränkfurt sinó també el llom, l'hamburguesa... És cert, però, que el producte estrella sempre ha estat i serà el fränkfurt, això és el que més m'han demanat durant tots aquests anys.

Per a molta gent, sobretot la mainada, també era el biquini. Cruixent per fora i melós per dins.

Ah, també! El biquini triomfava molt, però és cert que als inicis tampoc en fèiem, el vam introduir més tard. Primer vam posar



ANGEL REYNAL



En Jordi va haver d'explicar què era un fränkfurt al governador per tenir el permís d'obertura»

una biquinera Magefesa, les típiques de casa, per veure com ho rebien els clients i va ser tot un èxit.

L'essència del local s'ha mantingut tota la vida, igual que les salseres.

Sí, hem mantingut sempre l'estil i les salseres també, però alguna ha canviat una mica perquè és clar... després de cinquanta-dos anys ja no les fan. Les tapes sí que són les de sempre.

Després de tant de temps, deu tenir mil anècdotes per explicar. En recorda alguna de concreta?

Al cap de tants anys hi ha moltes històries... Recordo fets puntuals com ara una parella que s'havia casat al migdia i per celebrar-ho amb els amics van venir a sopar aquí. També recordo una altra anècdota d'una infermera que va venir a sopar i estava embarassada i quan venia algú

que estava en estat sempre fèiem la broma de «ui escalfem l'aigua», i va dir-nos que quan van sortir del Frankfurt's van haver d'anar cap a casa a buscar la bossa per anar a l'hospital perquè s'havia posat de part! És cert que hem viscut molts moments d'alegria, però també ha estat un espai per a tot, ja que molta gent que ha passat un mal moment ha vingut a fer un mos mentre tenia un familiar malalt a l'hospital o un enterrament... Així que hem tingut una mica de tot, moments d'alegria i també de tristor.

És que són moltes hores i molts serveis... Abans no tancàveu ni un sol dia, oi?

Abans, quan hi havia en Jordi i en Toni, el Frankfurt's era obert cada dia i anaven fent tornos entre ells per un dia de festa a la setmana. Però es clar, quan després ens vam quedar en Jordi jo sols, vam decidir fer festa els dimecres. I sabeu per què els dimecres? Pel Barça, ja que si hi havia partit al Camp Nou, a Barcelona, podien anar-hi. Anys enrere, els dimarts feien els partits de la Champions per TV3 i ja veiem el partit, però si jugaven en dimecres, podien anar a veure el partit amb els amics i per això ja va quedar sempre més que els dimecres tancàvem.

Entenc que quan en Jordi ens va deixar també va ser un moment dur.

Molt, perquè va ser ara per Setmana Santa i va ser sobtat. El 24 era Dijous Sant i parlàvem de celebrar el meu aniversari, ja que sempre celebràvem els aniversaris i els sants aquí al Frankfurt's.

Per tranquil·litzar a la població, l'establiment es traspassa o abaixa la persiana per sempre?

No es traspassa, es tanca definitivament i abaixem la persiana. Va haver-hi algun interessat en agafar-ho, però al final no ha tirat endavant perquè com que jo no volia traspassar-lo, tampoc tenia clar què havia de demanar i vaig consultar-ho, però al fi-

nal no va tirar res endavant. Tenia molt clar que si algú continuava, els deia sempre el mateix: «si abaixeu qualitat, ja podeu abaixar la persiana».

De fet, la qualitat ha estat una mica el segell, no?

És clar, per això els deia que si volien abaixar qualitat, ja podien tancar perquè oferirien el mateix que els altres. A nosaltres, fins ara ens portava tot el material i els productes una carnisseria alemanya que té seu aquí, però tot el producte que elaboren és totalment alemany. I penso que és un encert, ja que, per exemple, és l'únic lloc on elaboren el bratwurst de manera tradicional perquè el fan amb llet condensada. És cert que es pot fer malbé més ràpid que els altres, però és tal com es fa allà i, de fet, tenim algun client alemany que ens ho ha dit i sempre ho han valorat molt.

Com dèiem, heu sabut mantenir l'essència de l'establiment i, de fet, les rajoles amb el nom del Frankfurt's de Figueres sempre han estat les mateixes.

Aquestes lletres, varen regalar-li els amics d'en Jordi quan vam obrir. Ara que tanquem, hi ha molta gent que em demana si pot quedar-se coses de record, hi ha qui m'ha demanat una salsera per guardar-la a casa i em fa molta gràcia. L'altre dia, també, un senyor gran va demanar-me si podia donar-li una de les flautes que tenim per servir cervesa i me la volia pagar! Li vaig dir que no m'havia de pagar res, ell estava ben feliç i jo encara més.

El local quedarà buit?

Sí, de moment no vull pensar-hi massa i, encara que fa cinc anys que m'estic mentalitzant, crec que no me n'he fet a la idea. Però sí, aquest diumenge 31 penjo la samarreta i hi ha qui em diu que no ric massa per al moment que és, però és que em falta en Jordi.

N'estaria molt orgullós.



Hi ha clients que em demanen quedar-se alguna cosa de record»

Penso que estaria content i orgullós, és cert. I també em diria que ja és hora de plegar [entre riures].

Diu que tothom en vol un record, quin serà el seu?

La gent em pregunta què em quedaré i no ho sé, ja que per quedar-m'ho a casa... El meu gendre vol alguna cosa, però el que quedaré per sempre són les samarretes. I també em quedaré les figures del lavabo que van fer-les expressament de ceràmica per a nosaltres i això segur que m'ho quedaré. El que farem segur, amb la colla de jubilats que anem a passejar els gossos és que alguna tarda vindrem a acabar els barrils de cervesa, perquè vaig dir-los que m'ajudessin si quedava alguna cosa. I si ens sobra menjar també ens ho acabarem, ja hi ha clients que també m'han demanat que els vengui els fränkfurts i la carn que sobri. ■

Miquel Àngel Ferrés

ARXIPRESTE DE
L'ALT EMPORDÀ INTERIOR

Viure en mode Pasqua

■ La paraula Pasqua significa «pas». Pels jueus la Pasqua és la celebració d'aquella nit en què Déu va passar pel poble d'Israel alliberant-lo de l'esclavitud d'Egipte. Per Jesucrist la Pasqua va ser passar de la mort a una vida gloriosa, culminant així l'obra de la redempció de la humanitat.

Per aquestes dates moltes persones recordaran el clàssic «compliment pasqual»: confessar els pecats i combregar, almenys per Pasqua. Perquè, ¿com pot celebrar bé un cristià la Pasqua sense rebre aquests sacraments que suposen el pas d'una vida de pecat a una trobada personal amb el Crist ressuscitat?



No obstant això, no es pot reduir la Pasqua a rebre uns sacraments. Hem d'aprendre a «viure en sentit pasqual», és a dir, fer el pas, amb valentia, a una vida nova, semblant a la de Jesús, lliurada a Déu i als germans, ajudats pels sacraments.

Per aconseguir aquesta missió, necessitem passar d'un cristianisme apocat i fluix a un testimoni alegre. Passar de l'interès exclusiu per les coses d'aquest món a la descoberta d'altres valors que transcendeixen l'horitzó terrenal. Passar d'un estil de vida insulsi i rutinari a una nou replantejament de la pròpia existència. Amb la força de l'Esperit Sant, cada dia podem donar

passos endavant en la vivència de l'Evangeli: passant de l'individualisme a la fraternitat, de la por al compromís, de la tristesa al goig.

Els deixebles d'Emaús que tornaven a casa tristos i decebuts, eren els mateixos que després tornaren a Jerusalem plens d'entusiasme? Sí. I què ha passat per un canvi tan radical? Doncs que han trobat el Crist vivent.

Aquesta és la trobada amb Jesús, el «pas» que se'n ofereix també a nosaltres. La resurrecció només la «veu» el qui la «viu». És recomanable llegir els capítols 6 i 8 de la Carta de Sant Pau als Romans.

BONA PASQUA! ■

DEFUNCIONS

FUNERÀRIA VICENS 972 501 212

Dorotea Morea Perianes. 93 anys. Morta el 17/3/24. Inhumada a Figueres.

Rosalía Verdier Farrerons. 91 anys. Morta el 23/3/24. Incinerada.

Benito Costa Vilarrodà. 77 anys. Mort el 22/3/24. Incinerat

Jordi Llopart Rabasa. 87 anys. Mort el 23/3/24. Incinerat.

Robert Batlle Tort. 69 anys. Mort el 23/3/24. Incinerat.

Joan Abulí Roca. 76 anys. Mort el 24/3/24. Inhumat a Tortellà.

Silvio Buscà Guardiola. 69 anys. Mort el 24/3/24. Inhumat a Sant Feliu de Guíxols.

Mari Marchal Maestro. 75 anys. Morta el 25/3/24. Incinerada.

Antonio Mantiñan Lodeiro. 78 anys. Mort el 27/3/24. Inhumat a Figueres.

Arcadio Ortega Sebastián. 89 anys. Mort el 27/3/24. Inhumat a Figueres.

Salvadora Vadillo Aranda. 53 anys. Morta el 27/3/24. Incinerada.

Paco Marchal Maestro. 80 anys. Mort el 27/3/24. Incinerada.

FUNERÀRIA EMPORDANESA 972 672 211

Enrique Díaz Alquézar. 87 anys. Mort el 25/3/24. Inhumat a Barcelona.

Isabel Picamal Fernández. 66 anys. Morta el 25/3/24. Incinerada.

Montserrat Velasco Tomàs. 57 anys. Morta el 26/3/24. Incinerada.

Gabriela Catalina Puican. 39 anys. Morta el 27/3/24. Incinerada.

José Barneda Pol. 88 anys. Mort el 26/3/24. Inhumat a Llançà.

Carlos Ramos Guia. 81 anys. Mort el 29/3/24. Incinerat.

HORA NOVA



ESQUELES
I NOTES D'AGRAÏMENT

Tel. 972 505 958
publicitat@horanova.cat



FUNERÀRIA VICENS

TANATORI - CREMATORI
Des de 1924

100 anys
fent-vos costat



FES-TE
SUBSCRIPTOR
I GAUDEIX DE
LES PROMOCIONS
DEL CLUB

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ

www.horanova.cat

CADA DIMARTS, L'ALT EMPORDÀ AL TEU ABAST

ENTREVISTES · NOTÍCIES · CULTURA · SALUT · ESPECTACLES
OPINIÓ · REPORTATGES · ESPORTS

Economia

empresa

→ VITICULTURA. AQUESTA SETMANA SANTA

Empordàlia es marida amb un aliat ben dolç

Redacció | VILAJUÏGA

■ Aquesta Setmana Santa el celler Empordàlia de Vilajuïga ha comptat amb un company de viatge d'excepció. En concret, i durant els dies 29, 30 i 31 de març i 1 d'abril el celler ha organitzat visites guiades que han acabat amb un maridatge acompanyat per les xocolates de Casa Cacao.

Aquesta ha estat la primera de les activitats que, amb l'arribada de la primavera, ha dut a terme Empordàlia. En aquest sentit, ja s'estan preparant altres propostes enoturístiques: entre les quals hi haurà l'estrena d'un taller de pintura amb oli i vi amb Marta Arañó, un parc d'atraccions i vi dirigit a adults o una sessió de ioga amb Claudia Àrias. ■

→ EMPRESA

El Girona FC, un aliat per a l'economia

■ El degà del Col·legi d'Economistes de Catalunya (CEC), Carles Puig de Travy, va presentar la setmana passada els resultats de l'Enquesta de Situació Econòmica-Hivern 2024, un informe on es detallava que el bon paper del Girona FC a la màxima categoria del futbol espanyol està tenint una incidència positiva a l'economia de la demarcació gironina. ■



→ HISENDA



Una campanya de la renda amb novetats

■ Aquesta setmana s'inicia una nova campanya de la renda, i ho farà amb novetats remarcables. Una de les quals fa referència a l'horari, més eixamplat: en concret, s'iniciarà aquest dimecres, 3 d'abril, i finalitzarà l'1 de juliol, un dia després de l'habitual. Algunes de les altres novetats afecten els treballadors autònoms, que estaran obligats a presentar la seva declaració independentment dels ingressos que hagin generat. ■

→ SERVEIS

Les benzineres automàtiques, a l'alça

■ El 31% de les benzineres de les comarques gironines són automàtiques. Així ho detalla un estudi realitzat per l'Associació Nacional d'Estacions de Serveis Automàtiques, que assegura que la demarcació és la tercera província de tot l'Estat amb un percentatge més elevat d'aquest tipus de gasolineres, només superada per Barcelona (35%) i empatada amb València (31%). ■



→ HISENDA

La recaptació d'Hisenda segueix a l'alça a la demarcació

■ L'Agència Tributària va publicar dimecres de la setmana passada el balanç final del darrer exercici, així com l'avenç dels dos primers mesos de l'any. Tots dos casos se salden amb resultats molt positius per a les arques públiques en clau gironina: en aquest sentit, els dos primers mesos de l'any l'organisme dependent del Ministeri d'Hisenda va ingressar a Girona 578,7 milions pel conjunt d'impostos que gestiona, un augment del 12%. D'aquesta manera, doncs, la recaptació segueix en aquesta arrencada de l'any a l'alça després de tancar el darrer exercici (2023) amb un rècord absolut. ■

Entrevistes

Espectacles

Notícies

Opinió

Cultura

Reportatges

Salut

Esports



Cada dimarts, l'Alt Empordà al teu abast

OPINIÓ

Pasqua



Jordi Castellet

TEÒLEG, ESCRITOR,
PROFESSOR I CONFERENCIANT

■ Si disposem de deu dies de vacances, sigui per la Setmana Santa, sigui per la de Pasqua, és degut a què Jesús va resuscitar després de la seva passió, traslladada als nostres dies mitjançant el testimoni dels textos evangèlics, transmesos en el si de les Esglésies cristianes; uns relats que en aquestes dates ens encarreguem de tornar a visitar, sigui amb la lectura i escolta a la missa, sigui amb els oficis sacramentals com les processons, els viacrucis i les caramelles, sigui a través de la música, com la mateixa *Passió de Sant Joan* de Bach, sempre entranyable i corpenedora.

Dijous Sant se celebra la institució del Sant Sopar, viscut en un ambient plenament jueu. Resulta molt probable que es tractés d'un séder, un àpat religiós servit normalment a les llars jueves entre el 15 i el 16 del mes de nissan, commemorant la primera lluna plena de primavera; per tant, pivotant entre els mesos de març i abril. En aquestes dates doncs, començava la festa de pèsakh, és a dir, de la Pasqua, el pas del poble d'Israel de l'esclavatge d'Egipte a la llibertat a la terra promesa i, en el cas de Jesús, el pas de la mort a la vida: Pasqua de resurrecció.

Fou així que Jesús tingué la idea genial de celebrar-ho amb els seus seguidors a Jerusalem, tal i com ho expliquen els mateixos evangelis. A diferència de la festa actual, la celebració del pèsakh era molt senzilla, ja que consistia bàsicament en un sopar, on s'havia de sacrificar i rostir un xai, l'anyell de Déu, proporcionat per marcar amb la seva sang les llindes de les portes de les cases dels hebreus i assenyalar d'aquesta manera a l'àngel exterminador que no entrés a complir l'amenaça de matar els primogènits d'Egipte, tant d'homes com de bèsties.

No obstant, i pel que fa al banquet protagonitzat per Jesús i els seus deixebles, se sol representar gràficament i artística amb els comensals al voltant d'una gran taula, parada a la forma europea, per entendre'ns, amb estova-



lles, coberts i tota la pesca. Ara bé, resulta molt probable que ni tan sols hi hagués cap mena de taula, sinó que els participants s'estiraven a terra, posats com de costat, recolzant-se en el braç esquerre i compartint el menjar que posaven al mig. Aquest era l'estil de les trobades gastronòmiques de l'època del segle I, igual que a la resta de zones dominades per l'Imperi romà. Com a molt, hi podia haver una taula baixeta i petita per dipositar-hi els diversos mets, però per descomptat no hi hagué una gran taula parada com la que apareix als quadres de les cenes.

Tothom té al cap l'obra de Leonardo da Vinci, la qual es troba a la paret del refectori de l'antic convent de Santa Maria della Grazie de Milà, al nord d'Itàlia; fora de la ciutat de Florència, que és on es troben la majoria de les obres d'aquell geni del Renaixement. Avui, per visitar la santa cena de Leonardo s'ha de reservar en línia si es té sort, perquè coincideixi amb la visita que hom pugui fer a Florència. No obstant, no és, ni molt menys, l'obra en el seu

estat original. En efecte, Da Vinci la va completar el 1498, però en menys de dues dècades va començar a escrotonar-se, degut a què no era pròpiament un fresc, sinó que s'havia pintat sobre guix sec per comoditat de l'artista. En conseqüència, es varen haver d'aplicar nombrosos esforços per restaurar-la; així, actualment, les pinzellades originals de Leonardo resten amagades sota capes de pintura aplicades per d'altres persones.

La famosa pintura de finals del segle XV de Da Vinci potser va arribar a ser la representació més popular del sopar pasqual de Jesús, però no és l'única, ni molt menys. De fet, n'existeixen innombrables representacions. Un altre artista

italià, de reconegut renom, Giotto, va pintar la seva obra pràcticament dos-cents anys abans que Da Vinci, cap al 1305. Oi més, a casa nostra, sis-cents cinquanta anys després, en ple segle XX, Salvador Dalí ens va regalar la seva famosa pintura *El sagrament de l'últim sopar*, recreant la de l'italià renaixentista i ambientada amb el rerefons de Port Lligat. El geni de l'Empordà la pintà en oli sobre una tela de 167x268 cm, que es conserva a Washington.

Per últim, abans de desitjar-vos bona Pasqua i millor resurrecció, aquestes aportacions pròpies del cristianisme, adonem-nos que el mot català per anomenar l'àpat, prové del grec àgape, idioma amb què estan escrits els evangelis. L'àgape esdevé així la forma més alta de l'amor, el més subtil, autèntic, profund, generós i desinteressat entre aquells que es volen bé, més enllà de les filies i l'eros enganyador. Si Crist ha vingut al món ha estat per mostrar a la humanitat l'àgape diví irreductible, superant els egoismes i les crueltats. Bona Pasqua! ■

HORA NOVA no comparteix necessàriament l'opinió dels seus articulistes habituals o col·laboradors. L'opinió del Periòdic s'expressa únicament mitjançant els editorials.

HN és una publicació democràtica i respectuosa de les diferents ideologies. Qualsevol reproducció del seu contingut ha d'indicar la procedència.

La pàgina digital del Periòdic www.horanova.cat està protegida per la Llei.

Càritas amb Ucraïna

Dóna ara a l'emergència

Bizum 01580

N.º de compte ES29 2100 0002 5702 0144 5404

www.caritasgirona.cat

Càritas
Diocesana de Girona

OPINIÓ

Patrimoni Social



@pepmares
GESTOR I MEDIADOR CULTURAL

■ La recuperació, la conservació i la difusió del patrimoni, i que es presenti de manera atractiva i educativa, al meu entendre esdevé un potencial social i econòmic per a la comarca, ja que el nostre patrimoni ens explica a nosaltres mateixos i ens explica a la resta. Cal, doncs, que l'Alt Empordà prengui consciència de la seva importància i el valor per tot allò que representa. El patrimoni moble, el documental, l'arquitectònic, l'arqueològic i l'etnològic ens aproximen al nostre passat i ens permeten entendre el present. És per això que la seva conservació i difusió és responsabilitat de la política pública, però no podem oblidar que és necessària la complicitat privada, ja que per a mi la conservació i la difusió són una responsabilitat col·lectiva.

A banda de la conservació per a una bona gestió del patrimoni, cal una política per activar la socialització que vinculi i es vertebrï almenys en dos eixos: el primer, patrimoni i educació. Museus, monuments i jaciments són considerats com a recursos formatius de primer ordre per als pedagogs i pedagogues a l'hora d'ampliar, reforçar i millorar competències (generals i específiques) i continguts de l'adaptació curricular educativa del professorat. A més, el coneixement, la familiarització i la interacció amb aquests espais és imprescindible per a la formació cívica dels alumnes. L'educació es pot entendre avui dia com el procés d'acompanyament en l'adquisició de competències per a la vida, siguin culturals, artístiques, mediambi-

entals, científiques, comunicatives o socials. Per adquirir-les, la comunitat educativa sap que l'experiència viscuda per mitjà del patrimoni és un aprenentatge complet, atractiu i significatiu, que no es pot tenir ni gaudir a l'aula. És per això que els referents utilitzats pels educadors estan sovint fora de l'aula: als museus, als monuments i als jaciments, a les ciutats i als entorns paisatgístics i naturals. Estem en el trànsit d'un sistema educatiu a una societat educadora i el patrimoni cultural és, segurament, el seu eix estructurant. El patrimoni gira al voltant de la vida, dels espais i els paisatges compartits: és la ciència, l'art, la història, la geografia, la natura, l'arquitectura, la tecnologia, l'estètica...; forma part del nostre passat i alhora és el present que permet imaginar i construir el futur. La cultura i el coneixement ens defineixen com a persones i per accedir-hi ens cal l'educació entesa com a procés de transferència dels sabers i els valors compartits.

El segon eix és patrimoni i turisme. El patrimoni de la comarca és un dels nostres atractius com a destinació turística (grups, familiar, gent gran...) un atractiu que ens diferencia i ens aporta un clar valor afegit. En un entorn en què l'oferta turística és cada vegada més elevada, la cultura, i per tant el patrimoni, és un element clau que permet diferenciar. Es fa necessari un pla per adequar els espais patrimonials i els seus entorns a la visita i millorar-ne la promoció i la difusió. Per fer-ho s'ha d'aprofundir i fomentar en el diàleg i el treball conjunt entre turisme i cultura. La relació entre el patrimoni i el turisme és indispensable i el potencial de la cultura i el patrimoni, com un dels atractius. Cal que turisme i cultura desenvolupin estratègies conjuntes.

És necessari que els equipaments i les institucions s'obrin a desenvolupar un ventall cada cop més ampli de funcions, econòmiques, culturals i també socials, amb l'objectiu que els recursos disponibles siguin aprofitats al màxim. En aquest sentit, s'hauria de trobar un sistema perquè els equipaments públics tancats per manca de recursos econòmics es puguin posar a disposició dels col·lectius socials i econòmics que en puguin fer un ús apropiat.

Si posem el focus en el repte de socialitzar el patrimoni cultural, és necessari enfortir el seu caràcter social i vivencial, així com promoure que tothom hi participi, no podem oblidar que allò que no es coneix no es protegeix. Socialitzar el patrimoni és un repte que es materialitza, sobretot, mitjançant processos de mediació i cocreació, amb la voluntat de compartir el patrimoni cultural amb tothom, tot promovent la innovació i l'accessibilitat universal. Per això caldria crear un ens comarcal que pugui impulsar una governança entesa com la base per estimular el sector i gestionar de la manera més eficient possible el patrimoni cultural, tot definint estratègies i protocols d'actuació i suport en la coordinació amb altres administracions, així com institucions públiques i privades. És a dir: fomentar la coordinació entre els agents. És, doncs, fonamental aconseguir la plena coordinació i col·laboració entre tots els agents implicats en el patrimoni cultural, tant des del punt de vista sectorial com territorial, per ser més eficients, evitar duplicitats i aconseguir el màxim fruit dels recursos disponibles. Uns ens amb capacitat de crear i impulsar equips de treball vinculats a projectes en relació amb la preservació i la conservació i en l'educació i el turisme. ■

HORA NOVA no comparteix necessàriament l'opinió dels seus articulistes habituals o col·laboradors. L'opinió del Periòdic s'expressa únicament mitjançant els editorials.

HN és una publicació democràtica i respectuosa de les diferents ideologies. Qualsevol reproducció del seu contingut ha d'indicar la procedència.

La pàgina digital del Periòdic www.horanova.cat està protegida per la Llei.

HORA NOVA .cat

La comarca al teu abast

@diarihoranova

OPINIÓ

Montserrat Vayreda i Trullol

(Lladó, 28-VIII-1924 – Figueres, 8-XI-2006)

Centenari del seu naixement - Escriptora polifacètica i dinamitzadora cultural



Carles Bastons
catedràtic d'institut

■ El proper 28-VIII es complirà el centenari del seu naixement. Filla de perit agrònom i de mestressa de casa, germana de M. Àngels Vayreda, va pertànyer a una de les famílies més rellevants de Catalunya. Com a figuerenc i com a humanista em plau contribuir a la fita amb aquest modest article, resum del que vaig publicar al llibre *Dones de les terres gironines que han fet història* (BASE 2019. Hi trobareu bibliografia fins l'any 2019).

Als 3 anys es trasllada a Figueres: estudia a les Escolàpies i el període de la Guerra Civil el viu a Avinyonet. Passada la guerra, estudia a les religioses filipenses i l'any 1953 s'instal·la definitivament a Figueres. Sempre respirà un aire familiar selecte i refinat des del punt de vista artístic i cultural. Vayreda es considerava fruit de la formació familiar, una formació «espelmària» (a la llum de les espelmes), segons deia tot sovint, «en què llegíem Balzac, Dostoievski, etc. Així com aprofitàvem les vetllades per cantar. La mare ens tocava peces de Chopin, Schubert, etc.» Anys més tard va escriure el que la música li va suggerir tota la vida:

«La Música subratlla colors, relleus, silencis i paraules és com un bosc immens on els arbres avancen i on els homes somnien.»

Autodidacta i, com la seva germana M. Àngels, gran lectora admiradora d'escriptors catalans (J. Carner, Guerau de Liost, J. M. López Picó, C. Riba, C. Fages de Climent, J. M. de Sagarra o castellans (Juan Ramón Jiménez, A. Machado, P. Salinas, Carmen Conde). De tots ells, llegint-los, va aprendre l'ofici de versificar.

La seva vida es pot enquadrar en diversos espais: Lladó, Figueres, Barcelona, la pairalia del Noguer de Segueró i des del 1954 de nou a Figueres, on s'implicà en diferents activitats culturals, en tertúlies de pintors i escriptors (C. Fages de Climent, J. Martínez Lozano, E. Vallès). Va regentar una botiga d'art i antiguitats. A la rebotiga, es feren tota mena de tertúlies i projectes artístics per on desfilaren amics poetes i pintors. A banda, amb amplitud d'horitzons, tenia un altre arrelament poderosíssim: el de la terra, el de la Garrotxa i el de l'Empordà. I al bell mig, el bressol de tots els records: Lladó.

Escriu en castellà i col·labora en revistes de poesia espanyola o de l'Amèrica del Sud, alhora que ho fa col·laborant en publicacions locals, comarcals i provincials. La seva producció constitueix un bon gruix:

Conrea la POESIA: *Ofrena de Nadal* (Barcelona, 1965), *Un color per cada amic* (Olot, 1977), *Afirmo l'esperança* (Olot, 1982), *A proa plena* (Ruixims de tramuntana) (Fi-



gueres, 2004). Escriu PROSA: el llibre de bibliòfil en fascicles *Els pobles de l'Alt Empordà* (Figueres, 1978-1981, recorregut a peu pels 68 pobles de l'Empordà); *La màgia del Baix Empordà* (Figueres, 1990). I TEATRE: *De l'Empordà a la Garrotxa* (drama estrenat a Figueres, 1963). Fa aportacions al PERIODISME: col·labora a *Hora Nova*, *Canigó*, *Revista de Girona*, *Presència*, *Revista de Catalunya*, *Annals de l'IEE*.

Compon l'audiovisual *Alt Empordà* en col·laboració amb l'Albert Compte; *L'Empordà màgic*. (*L'Alt Empordà*), 1987; *Temença de la mort*, un autèntic cant espiritual.

Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, l'any 1999 obtingué el títol de Mestra en Gai Saber als Jocs Florals de la Ginesta d'Or a Perpinyà.

El noucentisme i la natura configuren 2 puntals que ens poden ajudar a explicar-nos la seva poesia juntament amb el mestratge de C. Fages de Climent.

Com llegim a l'obra: *Gironins abans del 36*:

«Montserrat Vayreda era una dona de molta empenta. Viví en un setè pis[...] traspasada la porta, hom tenia la sensació de ser un museu: un museu pel mobiliari, [...] pels llibres escampats arreu i sobretot pels quadres. Penjats a les parets, pràcticament solapant-se tenia al seu pis cent setanta-nou quadres. Deia que no li havia calgut comprar-ne cap, que els havien regalat tots... Persona amable, gentil, franca, senzilla, sense protocols vacus, que parlava amb el cor i recitava poemes amb passió, posseïdora d'un entusiasme contagiós.»

Per a Montserrat Vayreda, l'humanisme és no només una aurèola que l'envolta i la magnetitza fent-la personalment

i específicament atractiva, sinó que també la cuirassa davant de qualsevol atac de frívola modernitat.

Acabo aquest article evocador amb paraules seves, un poema emblemàtic i l'epigrama (dues estrofes) que dedica a C. Fages de Climent, petita mostra que demostra la seva personalitat, la seva capacitat poètica. Mots autobiogràfics:

1. «Mai m'he plantejat com em veig: més aviat el mirall són els altres, els propers, la família, els amics de veritat.»

2. «Soc catòlica, apostòlica, romana, soc creient practicant i encara no en soc prou, tot i que cada dia me'n sento més perquè l'ensorrament de molts valors tradicionals perjudiquen notablement la societat que els ha perdut. L'estimació a Catalunya ha estat una de les meves constants, em considero catalanista des de la meua postura religiosa.»

3. El seu exlibris: el nom i el cognom amb lletra lligada, al bell mig; del portal de l'església de Santa Maria de Lladó, a l'esquerra la cúpula del Museu Dalí a la dreta: una ploma d'un tinter després del nom. Lladó hi és com a homenatge als pares i al·loc on va néixer, la cúpula en representació de Figueres, la ciutat que vas captivar i acollir; i la ploma, perquè li servia per comunicar-se i fer amics arreu.

El poema:

«La tramuntana vent impetuós
Abat els fruits i castiga les flors,
Tot ho trasbalsa, desfà i estella,
Regira els arbres i en trenca els brancs,
Avança folla fins que atropella,
Munta salvatges poltres pels flancs,
Udola amb ràbia, gemecs dispara,
Neteja els núvols fent gran gatzara,
Tresca de l'alba a la foscor,
A totes hores se sent segura
Només afluixa quan va a clausura
Al'alta aresta del Canigó.»

L'epigrama, tot tenint en compte que ella era propietària d'una brocanteria i fent referència a dues fotos:

«Verge Montserrat Vayreda,
voltada d'antiguitats,
que escarpiu amb veu de seda
la cabellera dels blats,
i en l'olotina fageda
domteu les eternitats.

Na Montserrat, aquesta foto
on àvolment ets escapçada
no sé què té que tan m'agrada.
I l'altra sembla dir: me'n foto,
amb aquest riure tan senzill
I una denteta de conill.

Verge Montserrat Vayreda
voltada d'olles i plats.»

→ MÚSICA. FESTIVAL A PERALADA DEL 28 AL 30 DE MARÇ

La Pasqua ressorgeix a Peralada

La segona edició del Festival de Pasqua de Peralada omple l'església del Carme d'una litúrgia i atmosfera pròpia

Xevi Bonell | PERALADA

■ La nova versió de l'oratori *San Giovanni Battista* (1675), del compositor Alessandro Stradella (1642-1682), arranjada pel músic Dani Espasa, obria dijous al vespre la segona edició de Pasqua del Festival Peralada. Un concert a l'església del Carme, ple de teatralitat i humanitat gràcies a la presència del contratenor Xavier Sabata, esplèndid en la interpretació de les àries *Io per me non cangerei* o *Quando mai fia che morte*, i de la soprano Giulia Semenzato que ha interpretat amb brillantor el paper de la filla d'Herodies.

El festival arrencava amb força i confirmava l'encert del certamen a impulsar i recuperar oratoris, com es va fer a l'anterior edició amb *La Giuditta* de Scarlatti, i que fan de l'edició de Pasqua un «agent de recuperació del nostre patrimoni musical i aparador dels artistes i els creadors de casa» apuntava el director artístic, Oriol Aguilà, abans de l'inici.

La música seguí l'endemà disabte al mateix espai amb una primera actuació de les solistes de la Salvat Beca Bach, la soprano francesa Maëlys Robinne i la mezzosoprano suïssa Lara Mor-



ESPELMES. Actuació de 'Tenebrae Responsoria' divendres a l'església del Carme

JOAN CASTRO - ICONNA



EN ACCIÓ. Participants a 'Cercant la primavera' divendres als jardins

GLÒRIA S. - ICONNA

ger, que han interpretat de forma solemne l'*Stabat Mater* de Pergolesi però en la versió que en va fer Johann Sebastian Bach (1685-1750). La jornada musical ha continuat amb un dels plats

forts de l'edició d'enguany: l'estrena absoluta de l'obra *Tenebrae Responsoria* (*Feria sexta in Parasceve*). Una obra ideada pel compositor reusenc Joan Magrané, interpretada per la GIO

Symphonia dirigida amb mesratge per Francesc Prat, amb el violoncel·lista Pau Codina i la soprano María Hinojosa com a solistes. El resultat ha estat extraordinari, amb un tancament excel·lent on a cada motet del *De profundis* s'apagava una de les dotze espelmes. Al final, fosc absolut i una llarguíssima ovació.

LA CLOENDA. Una lesió de darrera hora del coreà Yunchan Lim ha permès tornar al festival al pianista Javier Perianes qui ha ofert el seu piano com a pont musical entre Goya i Enric Granados (1867-1916), en la primera actuació de la darrera jornada del certamen. Un recital magnífic amb una primera part centrada en peces de Falla, Debussy i el compo-

sitor de Camprodon Isaac Albéniz. La segona part s'ha centrat en anar desgranant les peces de la suite composta per Granados entre el 1909 i el 1911.

El punt i final del festival d'enguany l'han protagonitzat els solistes de l'Orquestra i el Cor de l'Òpera Reial de Versalles. La formació francesa ha interpretat les lliçons de tenebres dels mestres del barroc francès François Couperin (1668-1733) i Marc-Antoine Charpentier (1643-1704). Una actuació idònia per generar una atmosfera de recolliment i propensió a la pau d'esperit, que fan d'aquest festival una proposta única i diferent.

ELS OUS DE PASQUA. A banda de les actuacions musicals, la segona edició ha presentat la proposta «Cercant la primavera». Una iniciativa dirigida a un públic familiar que ha estat coordinada per Brava Performing Arts, on s'ha combinat la tradició de la Pasqua amb l'art i la dansa a través d'un recorregut pels jardins del Castell. Una experiència immersiva on els participants seguien la coreografia ideada i dirigida per la reconeguda companyia de dansa CobosMika que, a ritme de la magistral *Consagració de la primavera* de Stravinsky, ha fet ballar petits i grans davant uns conills gegants creats per l'artista australiana Amanda Parer. La iniciativa ha estat un èxit amb més de 200 persones passejant pels jardins del Castell al llarg del divendres al matí durant cinc passis de 20 minuts cada un. ■



AGENDA SETMANAL CASINO MENESTRAL FIGUERENC

CASINO
MENESTRAL
FIGUERENC

Poeta Marquina, 2
(seu provisional)
17600 Figueres
C/Ample 17
casinomenestral.cat

ATENEA
Divendres 5 d'abril a les 19'30h. Agustí Bartra i la poesia anglo-nord-americana moderna. Conferència a càrrec de D. Sam Abrams, poeta, assagista, traductor i crític literari.

CICLE CLÀSSICS FIGUERES. LIRISME I APASSIONAMENT,
d'Enric Granados a Francesc Civil.
Divendres 5 d'abril a les 20h a l'auditori els Caputxins.
Primer dels dos concerts de música clàssica que organitza el Casino Menestral conjuntament amb l'Associació Joan Manen.
Entrades a www.figueresaescena.cat

→ LITERATURA. PRESENTACIÓ A COLERA

'Empremtes d'una guerra' revisa els vestigis del conflicte



LA SALA. El Trull de Colera durant la presentació de divendres

AIDA PORTERO

Redacció | COLERA

■ La sala El Trull de Colera va emplenar-se divendres a la tarda per acollir la presentació d'*Empremtes d'una guerra*, en un acte conduït pels alcaldes de Colera i Portbou, Lluís Bosch i Gael Rodríguez, la catedràtica Caritat Oriol, la presidenta d'Angelus Novus, Pilar Parcerisas, i el director de l'editorial Montaber, David Soler. El volum, escrit per Enric Mi-

là, narra de forma molt emotiva els efectes sobre el terreny de la Guerra Civil a Portbou, Colera i Cervera de la Marenda.

El llibre treu a la llum testimonis poc coneguts i dona significat a moltes restes de construccions avui visibles, tot complementat amb més de dues-centes fotografies excepcionals. Un treball excel·lent al qual també s'hi ha de sumar un recorregut actualitzat per poder visitar el passat avui en dia. ■

→ MÓN DIGITAL. FESTIVAL A ROSES

El Podfest Roses dona el protagonisme al micròfon



LA SOTANA. El quartet format per Juanola, Díaz, Modgi i Vidal

HORA NOVA

Redacció | ROSES

■ Un programa d'esports, és a dir de futbol, és a dir del Barça, és a dir de Messi. Així comença setmana rere setmana el programa La Sotana, un espai on Andreu Juanola, Manel Vidal Boix, Joel Díaz i Modgi analitzen l'actualitat blaugrana i més enllà. Un exitós pòdcast que es farà en directe al Teatre Municipal de Roses, dins del Podfest Roses. El primer Festival de Pòdcasts de Catalu-

nya se celebrarà els dies 5, 6 i 7 d'abril a la vila rosina i permetrà gaudir en directe dels pòdcasts més destacats del moment. La programació compta amb El Búnquer, Que No Surti d'Aquí, La Riota o Desobediència Cruyffista, Xapa la Ràdio, L'Arrabassada, La Riota i La Nit més Fosca entre d'altres. La majoria de propostes són gratuïtes excepte La Sotana, El Búnquer i La Riota + Marc Sarrats que es poden adquirir a rosescultura.cat. ■

→ BREU. AUDIOVISUALS

Documentals gratuïts per agitar la ment a l'Alfolí de la Sal



Redacció | L'ESCALA

■ *Breaking Social, podem mantenir els rics?*, és l'audiovisual que encetarà el cicle «Documental del mes» a l'Escala. La iniciativa és organitzada per DocsBarcelona (Planeta Med SLU) i es realitzarà a l'Alfolí de la Sal cada primer dijous de mes a les 7 de la tarda. La primera cita és aquest dijous 4 d'abril, a la qual seguiran *Mambar Pierrete*, dijous 2 de maig, i *Una vida com qualsevol altra*, dijous 6 de juny. ■

→ MÚSICA. ACTUACIÓ A L'ESCALA

L'Ítaca 2024 arrenca el galop a la Santa Gresca



TRIQUELL. El cantant dalt de l'escenari mòbil del cavall de Troia

ACN

Redacció/ACN | L'ESCALA

■ Un escenari mòbil del cavall de Troia ha servit per presentar de forma innovadora l'edició de l'Ítaca 2024 a la gran nit de la Santa Gresca. Triquell, Les Que Falta-band i Ryna DJ han estrenat l'edició d'enguany en aquest tradicional concert gratuït organitzat per la productora gironina Link Produccions i l'Ajuntament de l'Escala. Ni la previsió de pluja, ni la tramuntana han espantat el públic que una vegada més s'ha con-

gregat en massa dissabte a la nit a la platja de Riells.

El curiós escenari complementari és obra del col·lectiu dels artistes empordanesos La Llata. El director de l'Ítaca, Fran Arnau, ha dit que el cavall és «escultura i escenari» i que «juga amb aquesta analogia de l'Ítaca, que porta la música i la festa a tot arreu». El festival continuarà fins al 9 de juliol amb un total de divuit actuacions a sis municipis amb grups com Cala Vento, La Ludwig Band o Julieta. ■

→ FOTOGRAFIA. CONCURS

El quart Medfoto obre el període d'inscripcions



NIT DE LLAMPECS. Imatge guanyadora del 'Premi Absolut'

MARC MARCO

Redacció | ROSES

■ El Medfoto ha obert les inscripcions perquè fotògrafs professionals i aficionats presentin les seves propostes per a la quarta edició d'aquest concurs que gira al voltant de la Mediterrània. El certamen proposa fins a vuit categories diferents amb l'objectiu d'abraçar tots els punts de vista amb imatges preses tant sobre la superfície de l'aigua com les activitats nàutiques esportives i professionals que s'hi

duen a terme. Aquestes són Paisatge, Vida Salvatge, Esports i Oci, Oficis del Mar, Subaquàtica, Conservació i Canvi Climàtic, Amb Mòbil i Relat.

Els premis arriben als 4.000 euros en metàl·lic que es distribuiran entre la guanyadora absoluta, les vencedores de cadascuna de les categories i la proposta que obtingui més «M'agrada» al compte d'Instagram del certamen gràcies al guardó Votació Popular. Les imatges s'han de fer arribar al webmedfoto.org. ■

→ BREU. LITERATURA

'Les cendres a la piscina' guanya el 21è premi Maria Àngels Anglada



Redacció | FIGUERES

■ *Les cendres a la piscina*, la tercera novel·la de la mallorquina Laura Gost, ha estat premiada amb el 21è premi Maria Àngels Anglada. El volum és un relat ple de color i d'ironia sobre una família mallorquina que gira al voltant de la figura del patriarca, en Sebastià, que passa de fer de pagès a enriquir-se construint hotels per als turistes. El guardó està dotat amb una retribució econòmica de dos mil euros i es lliurarà de forma avançada el proper 24 d'abril. ■

→ ART. EXPOSICIÓ A CADAQUÉS

Joan Manuel Tajadura ofereix visites a la seva casa museu

La proposta mostra la història del municipi i està coordinada per l'associació Crea Cadaqués

Redacció | CADAQUÉS

■ Conèixer la història d'un poble amb tanta empremta com Cadaqués és complicat, però ho és una mica menys quan el veï que en guarda més llegat obre les portes de casa seva. Així ho ha fet Joan Manuel Tajadura que ofereix visites guiades gratuïtes a través del seu museu particular de tres plantes. Una iniciativa gestionada pel Col·lectiu per a la Representació i l'Evolució artística de Cadaqués (CREA) i que «és un llegat que cal protegir, donar-li veu, ha d'estar obert al públic i, com que no se li ha facilitat un espai, ho fa a casa seva», explica la pre-



LES PECES. Un grup de maquetes i documentació de la mostra

CCAE

sidenta del consell assembleari, Eva Daniel.

Imatges, maquetes, documents, escrits, peces d'art, material geològic... Tot això, i molt més, forma part d'aquest extens fons patrimonial que recull la història de mestres d'Aixà i de famílies com els Rahola. «Si t'interessa un tema en concret segur que ho té.

Fa molts anys que aplega i cataloga la informació», apunta en Daniel. La visita oscil·la entre hora i hora i mitja i es fa tant per a particulars com per a grups reduïts i també és oberta per a escolars. Els interessats poden contactar per les xarxes socials de @creacadaques o a través del whatsapp del 696092885. ■

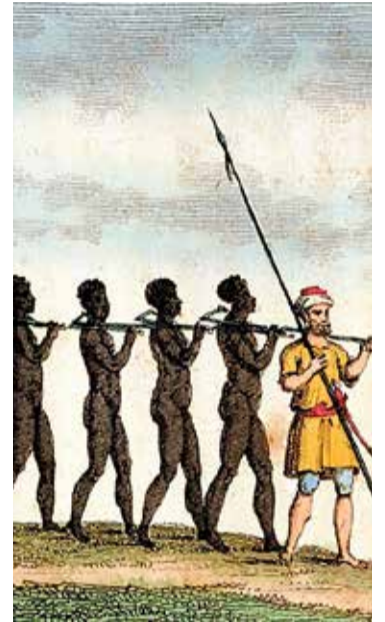
→ DIVULGACIÓ. XERRADES CULTURALS

L'Escala acollirà un Simposi Internacional sobre l'Esclavatge

Redacció | L'ESCALA

■ Es calcula que més de 15 milions de persones varen arribar esclavitzades a les colònies americanes al llarg dels gairebé 400 anys del tràfic negrer a través de l'oceà Atlàntic. Un fet que va enriquir enormement els colons i també els països europeus. Catalunya hi va participar activament a partir de la segona meitat del segle XIX. Fins ara poques han estat les accions, al marge de les acadèmiques, per tal d'assumir-ne la participació i tot just s'ha iniciat un camí que encara aixeca recel.

L'Escala, però, vol donar a conèixer la història de l'esclavatge, com fan d'altres museus del món sota la mirada de la UNESCO i de l'ICOM, i afavorir d'aquesta forma el camí de la reflexió sobre el fet històric i les seves conseqüències i fomentar de forma decidida la cultura de la pau, aportant també la mirada africana sobre aquest tema. Per aquest motiu, el proper divendres 17 de maig el Museu de l'Anxova i de la Sal acollirà el simposi «L'esclavatge (s. XV-XIX) i les seves seqüeles. El repte dels museus i la societat davant del relat de l'esclavatge». L'acte comptarà amb especialistes internacionals com Gustau Nerín, Elvira Mata o Eloy Coley que parlaran sobre quin paper han de tenir els museus per incorporar el relat de l'esclavatge



a les exposicions permanents i també per les seqüeles derivades de l'esclavatge com les que se'n deriven, com el racisme i els estereotips.

Complementant el simposi, es projectarà el film *A ilha dos Escravos*, s'inaugurarà l'exposició «Monuments de la Ruta de l'Esclavatge de la UNESCO a l'Àfrica occidental. L'altra mirada» i es presentarà un llibre amb el mateix títol, obra de Lurdes Boix. A més hi haurà un petit concert de kora a càrrec del griot africà Momi Maiga.

L'accés a tots els actes és gratuït, prèvia inscripció a museu@lescala.cat. ■

→ ARTS ESCÈNIQUES

Visita a les entranyes del Teatre

■ Amb motiu del Dia Mundial del Teatre, un grup de visitants va gaudir de la mà de l'Aula de Teatre d'una visita guiada al Teatre Jardí. La jornada es va completar amb una trobada teatral a la biblioteca Fages de Climent on es va recordar Carme Guifre projectant la funció *Pensió Edén*, de Pep Vila, i una mostra oberta d'assajos de diverses companyies. [Fotografia: Àngel Reynal]. ■



→ ART

Les imatges de Marta Fàbregas

■ La galeria El Claustre de Figueres acull fins al 13 d'abril peces artístiques de Marta Fàbregas. Es tracta d'una col·lecció inspirada en imatges antigues que la pròpia creadora treballa aplicant certs matisos i retocs a la recerca d'una nova forma de presentar-les completament diferent i impactant, sense que perdin la seva essència. [Fotografia: Àngel Reynal]. ■



INVITACIÓ EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA

LA PETJADA DELS AMERICANS DEL PENÍ A ROSES I MÉS ENLLÀ
a càrrec d'Antoni Salamanca

DEL 3 AL 30 D'ABRIL
SALA D'EXPOSICIONS DE LA CATE

Dilluns i dimarts de 9h a 15h
De dimecres a divendres de 15h a 21h
i una hora abans de cada espectacle
INAUGURACIÓ DIMECRES 3 D'ABRIL A LES 19H

Més informació i reserva d'entrades a www.lacate.cat

Club d'Escacs Alt Empordà
Classes d'iniciació, continuació i alt rendiment
Horari: De dilluns a divendres de 17.30 a 21 h | Dissabtes de 10.30 a 13 h
Tel. 618 223 768

HORA NOVA www.lacate.cat
972 678 496
secretarialacate@gmail.com

Agenda

activitats

→ DIMARTS

2

FIGUERES

PRESENTACIÓ | **BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT**
A les 18.30 h. Del llibre *Mon cor a l'illa d'O*, amb l'autor Gabriel Ventura i Roger Costa-Pau
CINEMA | **CATCINEMES**
A les 20.30 h. Projectió de *Sala de profesores*. Organitza: Cineclub Diòptria

→ DIMECRES

3

FIGUERES

INAUGURACIÓ | **LA CATE**
A les 17 h. De l'exposició «La Petjada dels Americans del Pení a Roses i més enllà»
PRESENTACIÓ | **BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT**
A les 18.30 h. Del llibre *Com preparar-se per la jubilació*, de Lluís Inclán, a càrrec de Montserrat Rigall

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

PRESENTACIÓ | **BIBLIOTECA RAMON BORDAS**
A les 19.30 h. Del llibre *Marxarons*, de Cristina Masanés

→ DIJOUS

4

FIGUERES

PRESENTACIÓ | **BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT**
A les 19 h. De les novetats de Sant Jordi d'Edicions Cal·lígraf
CINEMA | **CATCINEMES**
A les 20.30 h. Projectió de *Sala de profesores*. Organitza: Cineclub Diòptria

LLANÇÀ

CINEMA | **OFICINA DE TURISME**
A les 18 h. Projectió de *Le bonheur des uns...*
 Organitza: Amics del Cinefòrum de Llançà

ROSES

TALLER | **AULA GASTRONÒMICA**
A les 18.30 h. «Tast de vins amb el celler Vinyes dels Aspres», a càrrec de David Molas. Inscripcions a rosesgastronomia.cat

L'ESCALA

CINEMA | **ALFOLÍ DE LA SAL**
A les 19 h. Projectió de *Breaking Social, podem mantenir els rics?* Organitza: DocsBarcelona

VILABERTRAN

CONFERÈNCIA | **SALA CAPITULAR DE LA CANÒNICA**
A les 16.45 h. «Gestió de l'escassetat dels recursos hídrics, pública vs. privada», a càrrec d'Albert Testar i Arnau Lagresa

▶ 7 D'ABRIL
 A LES 17 H



Cinema

LA CATE, A FIGUERES



■ Projectió de *Scoop*. Sondra Pransky (Scarlett Johansson), una estudiant americana, es troba a la Gran Bretanya quan acudeix a un espectacle de màgia on un il·lusionista (Woody Allen) la convida a l'escenari per fer-la desaparèixer. Entrades a lacate.cat. ■



▶ 7 D'ABRIL
 A LES 16.30 I A LES 18.30 H

Teatre

TEATRE MUNICIPAL, A ROSES



■ Tres personatges que viuen dins d'un jardí botànic abandonat, expliquen la història de la nena Momo. Una funció familiar especial pel XXVIIIè aniversari de l'Associació Optimist. Entrades a rosescultura.cat. ■

→ DIVENDRES

5

ROSES

TALLER | **AULA GASTRONÒMICA**
A les 18.30 h. «Tast de vins amb el celler Mas Llunes», a càrrec de Gemma Roig. Inscripcions a rosesgastronomia.cat

FIGUERES

PRESENTACIÓ | **BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT**
A les 18.30 h. Del llibre *Desmantant la brúixola a Noruega*, amb l'autor Xavier Vizcaíno i Enric Soler
CONFERÈNCIA | **CASINO MENESTRAL**
A les 19.30 h. «Agustí Bartra i la poesia anglo-nord-americana moderna»
CONCERT | **AUDITORI CAPUTXINS**
A les 20 h. Trio Rodin «Lirisme i apassionament: d'Enric Granados a Francesc Civil.» Entrades a figueresaescena.cat

→ DISSABTE

6

LLANÇÀ

ACTIVITAT | **OFICINA DE TURISME**
A les 18 h. Tast de Vins: cellers Arché Pagés i Masetplana

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

TALLER | **ECOMUSEU FARINERA**
A les 11 h. Familiar de natura: «Coneixem les herbes remeieres.» Reserves al 972 250 512

FIGUERES

PRESENTACIÓ | **AUDITORI CAPUTXINS**
A les 18 h. Del llibre *Els últims secrets de Dalí*, amb l'autor Josep Playà Maset i Marià Lorca

PORT DE LA SELVA

PRESENTACIÓ | **EL CUARTELILLO**
A les 19 h. *Com fer hamburgueses literàries amb la carn picada de la vida*, amb Carlota Gurb

→ DIUMENGE

7

LLANÇÀ

VISITA GUIADA | **BALLETA**
A les 10.30 h. «Ocells de l'Albera marítima». Inscripcions al 972 380 855

VILADAMAT

CELEBRACIÓ | **PLAÇA DE L'ESGLÉSIA**
A les 13.30 h. XIV Calçotada popular. Inscripcions al 649 035 393

LA JONQUERA

BALL | **SALA SOCIETAT**
A les 17.30 h. Amb Jordi Rubau

▶ 6 D'ABRIL
 A LES 16.30 H



Conferència

ECOMUSEU FARINERA, A CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ Arrenca un cicle per donar a conèixer les eines i els coneixements per tenir cura de la nostra salut. La primera proposta es a càrrec de Rosa Ferrer de Dìos, que parlarà d'elements del nostre entorn que utilitzem per a la higiene, l'alimentació i la decoració. Accés gratuït. ■



▶ 5 D'ABRIL
 A LES 18 H

Cinema

CAN LAPORTA, A LA JONQUERA



■ Projectió del documental *De espaldas al sol*, dirigit per Pablo Coca, on s'explica la tragèdia de la marxa de la Desbandà de Màlaga durant la Guerra Civil i el posterior exili a França a través de cinc testimonis (quatre dones i un home). Accés gratuït. ■

sent



Creença i tradició convergeixen a les representacions dels Via Crucis

■ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES.** El camí a la creu (Via Crucis) narrat a la Bíblia, narra el recorregut que va fer Jesús fins a la creu. Un itinerari que any rere any es representa a diversos municipis de l'Alt Empordà, amb gran assistència de públic, independentment de les creences religioses. Un dels més importants és el de Castelló d'Empúries que enguany ha comptat amb diversos punts del nucli antic i amb la participació de més de setanta voluntaris i voluntàries en diversos punts.

Una altra de les poblacions de referència és l'Escala on aquest any s'ha arribat a la catorzena edició amb força novetats. Una d'elles ha estat el canvi d'itinerari substituint el pas pel carrer del Pintor Joan Massanet, a favor del carrer Enric Serra i que ha permès a la gran multitud millorar la visió que els espectadors han tingut des de la placeta del Peix. [Foto: Ajuntament de l'Escala] ■

ENTITATS

PRESENTACIÓ A PERALADA

La Cobla de Peralada torna a sonar

La refundació es presentarà divendres en un concert format per peces d'artistes locals

Xevi Bonell | PERALADA

Després de vuitanta-quatre anys de silenci, la música de la Cobla Principal de Peralada tornarà a sonar. Serà aquest divendres 5 d'abril al Centre Social del municipi a partir de dos quarts de vuit del vespre, on es presentarà tot l'equip que reprèn el camí musical que es va truncar l'any 1940. El projecte està encapçalat per Enric Estrada, qui acompanyat per deu artistes més és al capdavant d'aquesta iniciativa: «tot va sorgir a través d'una conversa amb l'alcalde Miquel Brugat, on em va comentar la il·lusió que tenia de recuperar la cobla».

A partir d'aquell moment van començar a cercar diferents músics que tinguessin un bagatge contrastat. Per aconseguir-ho han fet una tria d'interpres que ja actuen en altres cobles, de fet el propi Estrada és membre de la Cobla Ciutat de Girona: «no és possible iniciar un projecte nou que t'obligui a deixar la teva feina per muntar-ne una de nova», detalla Estrada. Conscients d'això, es buscaran dates que encaixin al calendari per poder participar a les actuacions: «mirarem les dates que el municipi tingui marques i mirarem de participar-hi». Aquesta premissa és la que, poc a poc, farà que la Cobla es consolidi segons apunta Estrada: «volem fer passos fermes. No hi ha expectativa, però sí molta voluntat».

ELS COMPONENTS. Els onze músics integrants són: Òscar Sánchez al flabiol, Adrià Sánchez i Jordi Casas al tible, Oriol Grèvol i Albert Vergés a la tenora, Joan Remacha i Joan Cozar a la trompeta, Mireia Pareta al trombó, Enric Estrada i



1902. La Cobla després de la Medalla d'Or en el Concurs de Cobles-orquestres de les Fires i Festes de la Mercè JOSEP ESQUIROL PÉREZ



1927. Els onze membres de la Cobla VALENTÍ FARGNOLI I ANNETA



1935. Imatge promocional de la Cobla BOSCH (FIGUERES)

Tomàs Espinosa al fiscorn i Joan Bosacoma al contrabaix.

EL RETORN. El dia de la presentació de la nova formació coincidirà amb la celebració del primer concert d'aquesta nova etapa. L'actuació inaugurarà les Festes de Pasqüetes que celebra el muni-

cipi amb diverses activitats des de divendres fins a diumenge. El programari comptarà amb la interpretació d'obres dels compositors locals Josep Serra i Bonal i Joaquim Serra Corominas.

L'ORIGEN. La Cobla La Principal de Peralada va ser fundada el 1890

pels germans Josep i Miquel Serra, consolidant-se ràpidament com una de les millors cobles de l'època. Amb Miquel com a representant i sota la direcció artística de Josep, un compositor de gran destresa, la formació va assolir un nivell i un prestigi notables. La seva influència va ser crucial

en la revitalització de la sardana a Catalunya, sent protagonista del seu primer concert a Barcelona el 1894.

La Principal de Peralada va guanyar la Medalla d'Honor al concurs de cobles de les Festes de la Mercè de Barcelona el 1902, compartint l'honor amb La Principal de la Bisbal. El 1914, va acompanyar l'Orfeó Català en una gira per París i Londres, consolidant la seva reputació internacional.

Després de diverses etapes i èxits, la cobla va ser dirigida per

→ ENRIC ESTRADA

«VOLEM FER PASSOS FERMS. NO HI HA EXPECTATIVA, PERÒ SÍ MOLTA VOLUNTAT»

→ EL RETORN

S'INTERPRETARAN PECES DE JOSEP SERRA I BONAL I JOAQUIM SERRA COROMINAS

Josep Blanch i Reynalt i va comptar amb músics destacats com Josep Pagès Quer i el flabiol Josep Núñez Soler. Va obtenir nombrosos premis com són la Medalla d'Or en el Concurs de Cobles a Barcelona o el Concurs de Cobles Empordaneses de Barcelona l'any 1907. A més, va ser pionera en gravar els primers discos de sardanes a França.

La Cobla es va mantenir constant fins a l'entrada de la Guerra Civil. A partir d'aquell moment van tocar en alguns pobles de l'entorn més pròxim, fins a mitjans del conflicte, i també per alguns municipis de la Catalunya Nord. La seva darrera actuació va ser a Viladasens, l'any 1940. ■

TRADICIÓ / 25A EDICIÓ

Brunyol i garnatxa es retroben a Garriguella



LA FIRA. Els carrers van comptar amb un gran nombre de visitants

RAQUEL SALAS

Redacció | GARRIGUELLA

Poques coses lliguen millor que uns bons brunyols amb un rajolí de garnatxa. Això ho saben a Garriguella on ja fa 25 edicions que celebren la Fira de la Garnatxa i el Brunyol de l'Empordà. La darrera ha estat aquest cap de setmana amb una fira amb

desenes de parades, on a banda d'aquests productes hi havia diverses delícies gastronòmiques i productes artesanals. La celebració ha comptat amb el pregó de la presidenta de la DO Empordà, Carme Casacuberta, així com diversos espectacles amb grups com Swing Engine, Atrapasomnis i els Gegants de Garriguella. ■

TRADICIÓ / ACTES A AVINYONET DE PUIGVENTÓS

Festa de Pasqua per a tothom a Avinyonet



EN DANSA. La Cobla Baix Empordà davant l'ermita de Santa Eugènia

ÀNGEL REYNAL

Redacció | AVINYONET DE PUIGVENTÓS

Un centenar de persones es varen concentrar ahir dilluns a la plaça Major d'Avinyonet a l'Aplec de Santa Eugènia amenitzat amb la música de la Cobla Baix Empordà. La trobada formava part dels actes de celebració de la Festa de Pas-

qua del municipi, amb actes per a tots els públics al llarg de dissabte i diumenge. La celebració va continuar amb un dinar d'homenatge a la gent gran a La Societat, seguit d'un taller infantil de Pasqua a la plaça Pous i Pagès, una xocolatada i un espectacle d'animació per a la mainada a càrrec de Carles Cuberes. ■

BREU / EDUCACIÓ

L'Aprenem Jugant ofereix sis activitats lúdiques a Roses



Redacció | ROSES

El cicle Aprenem Jugant de Primavera de Roses oferirà sis activitats els mesos d'abril i maig. Totes les propostes són gratuïtes i compten amb un taller sensorial de massatge per a nadons, una sessió de jocs de lògica i d'enginy, un taller creatiu per celebrar Sant Jordi, jocs populars i de cuanya amb materials recuperats, tancats de construcció amb legos gegants, totxanes d'escuma i cartró i l'activitat Viu l'alegria! Jugar i riure. ■

TRADICIÓ / ACTE A ROSES

Roses recupera el 'Silenci'

Redacció | ROSES

Una de les tradicions més singulars de Roses ha retornat: la Processó del Silenci. Després de cinc anys d'aturada, el passat divendres a les 9 del vespre va arrencar a la plaça de l'Església. Poc a poc, però de forma diligent, van anar sortint

les quatre imatges: el Crist de la Columna, Jesucrist el Natzarè, el Crist crucificat i la Verge de la Dolorosa en un ritual només trencat pel so dels tambors, una flauta i alguna esporàdica i emotiva sàeta. Les imatges van repetir el recorregut anterior pels carrers de la vila fins al retorn a la plaça de l'Església.

Aquesta tradició s'ha pogut recuperar gràcies a la Comissió de Setmana Santa que va realitzar una crida a la població en recerca de voluntaris. La petició ha comptat amb la resposta de més d'un centenar de persones i un clar interès de la ciutadania que va seguir la processó tant a l'anada com a la tornada. ■



LES IMATGES. Portadors traient les imatges de l'església

HORA NOVA

CASTELLÓ E. / TALLER DE MONES



AEIG XOTS

PRIMERS PASSOS EN EL MÓN DE LA PASTISSERIA

■ Els Pioners i les Caravel·les de l'AEiG Xots han dirigit un taller gratuït de mones de Pasqua, on la mainada ha pogut dissenyar la seva pròpia creació. Un taller divertit i aparentment molt deliciós, on cada participant s'ha pogut endur la seva mona. ■

BORRASSÀ / PRESENTACIÓ SOLIDÀRIA



A.J. BORRASSÀ

PRESENTEN LA DELEGACIÓ D'ONCOLLIGA A BORRASSÀ

■ Mercè Ricart, Teresa Miquel, M. Àngels Ayats, Yasmina Alcaraz i Mariona Fornaguera són la delegació de Borrassà de la Fundació Oncolliga de Girona. L'entitat ha donat a conèixer els serveis gratuïts que s'ofereixen a la gent afectada per càncer i als seus familiars. ■

Vilafant celebra la 27a Fira del Conill amb la Mostra Gastronòmica

La Fira del Conill és una de les fires de producte més arrelades a la nostra comarca i se celebrarà diumenge, 7 d'abril



La Mostra Gastronòmica gira entorn un únic ingredient: el conill

A.J. VILAFANT

Redacció | VILAFANT

Aquest diumenge, arriba una de les fires més esperades de la comarca i és que aquesta fira de producte s'ha consolidat com una de les més conegudes i populars. Estem parlant de la Mostra Gastronòmica del Conill i Fira de l'Artesania de Vilafant que ja s'ha convertit en una cita indispensable de l'abril. Des de l'Ajuntament de Vilafant expliquen que en aquesta 27a edició, vuit restaurants de la comarca demostraran la versatilitat de la carn de conill preparant

diversos plats amb aquest ingredient com a eix principal. A més de la Mostra Gastronòmica, la Fira del Conill també proposa una gran varietat d'activitats lúdiques i culturals que completen, juntament amb la fira d'artesanía, l'experiència de la visita a Vilafant. Aquest diumenge 7 d'abril «volem que no hi hagi excusa per venir a la Fira del Conill de Vilafant, per això hem proposat tota mena d'activitats pensades per a totes les edats. Aquest any, recuperem la mostra d'oficis antics com, per exemple, el forjador, el ceramista o el llaurer» destaca el regidor de Promo-

ció Econòmica Francesc Gaspar. Cal saber que amb els tiquets de les degustacions es podran tastar cinc plats dels vuit restaurants participants i l'arròs de conill que prepara l'Escola d'Hostaleria. A més, el tiquet també inclou un val de 2,50 € de descompte per a la compra de conill a les carnisseries de Vilafant, d'aquesta manera es fomenta el comerç de proximitat i es promou el consum de carn de conill. A més, la Mostra també di-

→ continua a la pàgina següent



EL FORN DE LA PLAÇA

Tel. 972 548 946 Mob 606 021 330

PANS NATURALS
Pa tradicional cuit amb llenya.
Les nostres farines són de primera qualitat i conreades a la zona, fem consum de proximitat.

Vilafant

27^a FIRA DEL CONILL

Diumenge
7 d'abril 2024



www.vilafant.cat







CARNISSERIA
i
EMBOTITS ARTESANS



P. GUILLAMET

C/ Olot, 5 - Tel. 972 546 031 - 17740 VILAFANT

QS
enginyeria

- PROJECTES
- ASSESSORAMENT TÈCNIC
- DIRECCIÓ D'OBRES

T. 972 548 856
M. 607 230 025
info@qseng.eu
www.qseng.eu


PINTFER
DECORACIÓ, S. L.

pintures industrials
i decoratives

T. 972 506 255 - c/ Vilamalla, 12 i 14 - 17740 VILAFANT

www.pintfer.cat

www.elgraner.net



El Graner

CANTUBAU
CARNISSERIA

MARCEL
CARNISSER

Sta. Llogaia, 13 - Vilafant (Les Forques) 972 511 462

Av. Marignane, 22 - Figueres 972 509 455



Es una de les fires amb més assistència de visitants

AJ. VILAFANT

→ ve de la pàgina anterior

posarà de dolç, i és que també es podran degustar les postres típiques de Vilafant, les cues de conill, una pasta de full amb mermelada de carrota en forma rodona imitant una cua de conill. Durant tot el dia, la música també hi serà present amb concerts d'artistes gironins, com l'empordanesa Laura Guerrero o la cantant de jazz Helena Rosich.

L'ESPAL CAU. Des del consistori s'ha volgut potenciar l'espai del Cau, situat al costat de l'església de Sant Cebrià, on es concentra-

ran les activitats pensades pels joves i els més petits de la casa. Els tallers infantils i també els dos espectacles pensats pel públic més menut es faran en aquest punt del nucli antic. Aquest any, també es proposen dues noves activitats: una gimcana i un berenar popular que completaran la programació d'aquest espai. «Creiem que El Cau és un punt que calia omplir d'activitat durant la Fira, ja que és un lloc acollidor ideal per realitzar-hi activitats de petit i mig format» afegeix Gaspar.

Enguany, tampoc hi faltaran els sortejos i amb el tiquet de les degustacions se sortejarà un menú per a du-

es persones en un dels restaurants participants a la Mostra Gastronòmica. Com a novetat d'aquesta edició, tothom qui vagi a la Fira i en comparteixi un moment al seu canal d'Instagram, la instantània que millor expliqui l'experiència serà la guanyadora d'un altre menú per a dues persones a un dels restaurants participants. «Volem que tothom conegui la nostra Fira també a les xarxes, per això hem pensat que aquesta iniciativa podria ser una bona idea per fer que la gent s'animi a explicar, a través d'una imatge, com viuen ells l'experiència de la Fira del Conill», conclou el regidor de Vilafant Francesc Gaspar.

PINTURES L'ALBERA La millor OFERTA en pintures



- Venda de tot tipus de pintures: de decoració, industrials i belles arts.
- Fem marcs de quadres, a mida.

L'ESPAL DEDICAT A LA PINTURA MÉS GRAN DE L'EMPORDÀ

Ctra. de Besalú, 31
17740 VILAFANT · Tel: 972 675 629
correu@pinturesalbera.com

BOTI TU IMAGINES, NOSALTRES CREEM!

Inflables Aquàtics i Terrestres

LLOGUER D'INFLABLES

ORGANITZACIÓ D'ESDEVENIMENTS

626 937 092 - www.botievents.com - botiinflables



La 40a Fira Comarcal de Primavera de Campllong reivindica l'agricultura i el sector primari

El certamen, enguany se celebrarà entre el 5 i el 7 d'abril, i tornarà a acollir el concurs morfològic de burro català

La Fira Comarcal de Primavera de Campllong arriba a la 40a edició reivindicant el valor de l'agricultura i el sector primari, tal com expliquen des de l'organització. Aquest 2024, se celebrarà entre els dies 5 i 7 d'abril i tornarà a convertir Campllong en l'epicentre del món rural gironí. Entre les novetats, la fira tornarà a acollir el concurs morfològic de burro català el dissabte, i com cada any, el de vaques de raça frisona, el diumenge. Per commemorar les quatre dècades d'aniversari, es farà una exposició que repassarà els quaranta anys d'història.

L'ANIVERSARI. El certamen va

néixer el 1982 i des d'aleshores s'ha celebrat anualment exceptuant les edicions de la pandèmia. Per commemorar l'aniversari, com hem dit anteriorment es farà l'exposició *N'hem fet 40!*, un recull fotogràfic que, com explica l'alcalde de la població, Lluís Freixas, vol mostrar com al llarg dels anys «la fira s'ha convertit en un èxit col·lectiu de Campllong». El certamen també vol posar en relleu la importància que tenen l'agricultura i la ramaderia. «El sector primari és estratègic per al país», subratlla l'alcalde. «I la fira també ens permet demostrar, i ensenyar a tots aquells qui ens visitin, que la pagesia és necessària per al nostre dia a dia», afegeix. El certamen manté

la fórmula de combinar progrés i tradició a través de concursos, exhibicions, demostracions, estands empresarials i activitats diverses. Entre els clàssics, la Fira de Primavera tornarà a acollir la 27a trobada de tractors antics (de l'any 1965 en enrere), el concurs de gos d'atura català o una exhibició de batre com es feia abans.

EXPOSITORS I ACTIVITATS.

Campllong tornarà a ser l'aparador del món agrícola i comercial de les comarques gironines amb agricultura, ramaderia, maquinària, serveis, alimentació, indústria, tecnologia, jardineria, cons-

trucció, artesanía, motor... Tots els sectors tornaran a tenir presència al certamen, que ocuparà més de 40.000 metres quadrats. La fira comptarà amb un centenar d'expositors, una trentena d'activitats i una vintena de mostres i exposicions. Entre aquestes, el 25è concurs de paletes, una exhibició de tallar troncs, el 19è concurs de pintura ràpida, una trobada de puntaires, el 9è torneig de bitlles catalanes, l'actuació de la colla gegantera, un outlet d'antiguitats, el 16è concurs de ratafia, la 32a mostra de productes artesans i d'alimentació. Com a novetats, dissabte a la tarda es faran jocs de cucanya

amb cavall i, al llarg del cap de setmana, les famílies de la nova escola de Campllong organitzaran una mini fira amb parades i tallers (de planter d'enciam i herbes aromàtiques). A més, la Fira de Primavera tornarà a acollir una exhibició d'agility i una altra de gossos policia. També es podrà veure una exhibició de doma natural i una de volteig de competició.

CONSCIENCIACIÓ CLIMÀTICA.

Aquest any, la fira també farà incidència amb la situació climàtica. Per això, hi haurà estands de renovables, de models de reutilització de l'aigua i les institucions disposaran d'un espai per conscienciar sobre la importància del reciclatge. I es farà un escape room centrat en el medi ambient i la sostenibilitat.

CARGOLS I JORNADA TÈCNICA.

A la carpa on hi haurà el bar-menjador s'oferirà als visitants poder complementar el menú de migdia amb una llauna de cargols. En aquest sentit, divendres 5 d'abril se celebrarà la jornada tècnica ramadera que acollirà tres ponències. L'horari del certamen serà de deu del matí a vuit del vespre, i l'entrada inclou una visita al Museu d'Eines Antiques del Camp i Oficis Tradicionals de Campllong.



FIRA COMARCAL DE
PRIMAVERA
CAMPLLONG



5, 6 I 7 D'ABRIL DEL 2024

| www.campllong.cat | www.visitcampllong.cat |



EL BUFFET LIBRE

**MÉS DE
200 PLATS**



800 places
Av. Galicia 28, 1r pis
Gran Jonquera
Outlet & Shopping
La Jonquera
Tel. 972 554 777



500 places
Ctra. N11, 13
La Jonquera
Tel. 972 555 053



www.elbuffetlibre.com

Esports

FUTBOL Tercera Divisió

■ **L'ESCALA.** L'Escala continua el seu ascens particular, supera el Peralada a la classificació i mira de reüll el play-off. ■



→ FUTBOL BASE

El MICFootball fa vibrar la comarca

■ **FIGUERES.** El futbol base es converteix un cop més en un dels principals atractius de la Setmana Santa a l'Alt Empordà. ■



→ **ESPORTS D'AVENTURA.** L'EXPEDICIÓ PEL CERCLE POLAR ÀRTIC HA DURAT QUARANTA DIES

Un somni fet de gel

Tres amics d'infància compleixen el desig d'arribar a l'Antàrtida amb la bicicleta aquàtica de Red Shark Bikes

Redacció | FIGUERES

■ Després de més de sis anys de treball laboriós per tirar endavant el desenvolupament de la bicicleta aquàtica, i d'un més addicionat de preparació concisa, Red Shark Bikes ha tancat el cercle. Ho ha fet a un dels indrets més recòndits del planeta, l'Antàrtida, on tres amics d'infància –Josep Rubau (va crear i desenvolupar la bicicleta i actualment dirigeix l'empresa Red Shark Bikes), Lluís



TRES AMICS. Pedalant enmig de l'espai més recòndit del planeta

NACHO CEMPELLIN

Balash i Jesús Prieto, tots ells esportistes amateurs– han completat recentment una aventura al ritme del pedaleig al cercle polar

àrtic. En concret, el periple s'ha allargat durant quaranta dies: des que van sortir de casa seva, a Roses, fins a Xile, en el marc d'una

expedició supervisada i guiada per l'aventurer extrem Antonio de la Rosa, expert en aquests mars inhòspits.

A més a més, l'odissea gelada també té un marcat deix històric: els tres companys de joventut, més enllà de complir així un somni viu des de fa molts anys, també s'han convertit en els primers a arribar a l'Antàrtida d'una manera totalment sostenible i respectuosa amb el planeta: a vela i a tracció humana.

DOCUMENTAL A LA VISTA. L'aventura, paral·lelament, també ha generat suficient material com per què quedi a la posteritat. En aquest sentit, la idea dels protagonistes és que aquesta navegació serveixi, també, per articular un documental dirigit a les plata-

→ PROJECTE

AMB EL MATERIAL OBTINGUT ES FARÀ UN DOCUMENTAL QUE ES PROJECTARÀ AVIAT

→ JOSEP RUBAU

«HEM SUPERAT TOTES LES EXPECTATIVES, L'ANTÀRTIDA ÉS APASSIONANT»

formes digitals que veurà la llum ben aviat. ■

«**ESTEM AL·LUCINATS.**» «Hem superat totes les expectatives i hem quedat al·lucinats del lloc, del resultat i, sobretot, de l'experiència viscuda a l'apassionant Antàrtida.» ■

→ **FUTBOL.** ELS ANXOVERS MIREN AL PLAY-OFF D'ASCENS

L'Escala guanya i supera el Peralada

Redacció | FIGUERES

■ Des que Aday Benítez ha agafat les regnes de l'Escala l'equip anxover ha agafat l'ascensor disparat cap amunt. Tant, que ja miren de ben a prop les opcions de po-

der assolir la classificació per disputar el play-off d'ascens. El bon ritme dels costaners es va tornar a evidenciar el passat dissabte, quan van superar el San Cristóbal al Nou Miramar per 3 a 1. El partit es va encarrilar amb fermesa a la

primera part gràcies a les dianes de Pimentel (28') –màxim goleador de l'equip i segon artiller de la competició amb 13 gols– i Ibuki (28'). Els empordanesos van saber mantenir l'avantatge fins gairebé al final, quan Diaby va retallar distàncies (83'), tot i que Ramírez, en temps afegit, va deixar el matx vist per sentència.

Amb aquest resultat l'Escala supera el Peralada a la classificació. Els xampanyers van plantar cara, però van acabar perdent a Vilasar (2-1, gol de Ferran). ■



L'ESCALA. Els anxovers es col·loquen sisens i es permeten somiar

FC L'ESCALA

Amb el suport de:

SCHMIDT
CUINES | MOBLES | A MÉS

Partner oficial de la U.E.F.

Fem Unió



→ **FUTBOL.** PER PRESUMPTES IRREGULARITATS EN LES ELECCIONS A LA FCF

Les firmes de 10 clubs, sota sospita

Redacció | FIGUERES

■ El cas de la presumpta falsificació d'actes notarial per delegat el vot a favor de Joan Soterias a les eleccions de la Federació Catalana de Futbol (FCF) de l'any passat continua portant cua.

En aquest sentit, del total de les més de 170 actes aparegudes a Catalunya fins ara a favor de Joan Soterias i Víctor Güell -membre de la delegació territorial de Girona- en l'expedient electoral de la FCF, n'hi ha una desena que formen part d'entitats esportives alt-empordaneses. Es tracta, en aquest

→ **A LA DEMARCACIÓ**
HI HA UNA CINQUANTENA DE CLUBS DE FUTBOL I FUTBOL SALA INVESTIGATS

cas, del Sant Pere Pescador, Roses City FC, L'Armentera, Viladamat, Navata, Lladó, Cistella, Esplais i Llançà, així com el club de futbol sala Vilafant. Se sospita, però, que el nombre podria ser superior, atès que hi podria haver actes efectuades a la notaria de Saba-

dell que no es van acabar reparant, sigui perquè els clubs no es van personar en el moment de la votació o perquè algunes entitats no les van voler agafar i van optar per utilitzar les seves, en aquest cas legals.

En total, i tal com va avançar aquest mitjà, hi ha una cinquantena de clubs de futbol i futbol sala de la demarcació de Girona investigats per la suposada falsificació de signatures i certificats a favor de la candidatura de Soterias i el seu equip, segons dades provinents del Tribunal Català de l'Esport, via Junta Electoral. ■



INVESTIGACIÓ. Agents dels Mossos a la seu de la FCF el 5 de març

ACN

→ **FUTBOL BASE.** REEIXIDA INAUGURACIÓ A VILATENIM

La comarca vibra amb la 22a edició del MICFootball



INAUGURACIÓ. Vilatenim es va engalanar amb el tret de sortida

MICFOOTBALL

Redacció | FIGUERES

■ Una vegada més, l'Alt Empordà ha tornat a gaudir de valent amb el torneig de futbol base MICFootball (MIC-Mediterranean International Cup), que enguany ha celebrat la seva 22a edició amb una presència notòria a la comarca: dels 40 municipis on s'han jugat partits, 9 en alt-empordanesos.

Com ja és habitual, un dels moments estel·lars va ser la inauguració de l'esdeveniment a l'Estadi de Vilatenim, que es va omplir el passat dimecres amb una cerimònia que va aplegar uns 7.000 assistents d'arreu del món.

En clau competitiva, els conjunts locals -19 equips de 13 clubs, en total- van fer una actuació digna: onze dels quals van superar la fase de grups. ■

→ **TENNIS TAULA**

El CER espera l'escalf del públic

■ El conjunt masculí de Superdivisió del CER L'Escala afronta aquesta recta final de temporada amb un objectiu concís entre cella i cella: assolir la permanència a la màxima categoria del tennis taula estatal i, perquè no, escurar les seves opcions europees. Així doncs, des de l'entitat volen arribar a la xifra històrica de 1.000 espectadors al llarg d'una temporada, i de fet registraran l'assistència i obsequiaran l'espectador número 1.000. ■

→ **CURSA DE MUNTANYA**

La Fox Trail de Sant Llorenç, diumenge

■ Aquest diumenge 7 d'abril se celebrarà la sisena edició de la Fox Trail de Sant Llorenç de la Muga, una cursa organitzada per l'Associació Esportiva i Cultural Arrelats de la Muga que consta d'un recorregut de 14 quilòmetres i 730 metres de desnivell positiu. Enguany hi participarà Núria Picas, una de les millors del món. ■

→ **CURSA.** LA CURSA POPULAR AMPLIARÀ LA DISTÀNCIA

La RunCastell s'apunta al trail en la seva 17a edició

Redacció | FIGUERES

■ La 17a edició de la RunCastell ja està en marxa. El Club d'Atletisme Figueres i el grup Corriols Extrem, en col·laboració amb l'Ajuntament de Figueres, ja han marcat les pautes per a la celebració de l'esdeveniment, que tindrà lloc l'1 de maig amb diverses novetats. Una de les quals serà la transformació de la prova dels 10 quilòmetres, que en aquest cas

esdevindrà una cursa trail: passarà per l'entorn natural del Castell de Sant Ferran i les Basses del Terrisser, amb trams carregats d'història. Per la seva banda, la carrera popular s'allargarà enguany fins als 4,5 quilòmetres.

Cada inscripció aportarà un euro al servei de Pediatria de la Fundació Salut Empordà. A més, es crearà un dorsal especial (000) per a qui vulgui contribuir sense participar. ■

→ **JUDO**

El Judo Vilafant fa una estada de nivell

■ El passat cap de setmana els membres de Judo Vilafant Patrick Ragonnet i Manel Català van participar en l'estada de Castelldefels impartida per la judoka japonesa Misato Nakamura, tota una llegenda d'aquest esport: va aconseguir tres títols mundials i dues medalles -bronzes- als Jocs Olímpics. ■



Palol Quer
Assessors d'Assurances

palolquer@palolquer.com - 972 67 79 90

PATROCINADOR CF PERALADA



TEMPORADA 2023-2024



Club del Subscriptor

Fes-te del Club del Subscriptor i podràs gaudir de descomptes en serveis i entrades a espectacles. Per participar en els sortejos envieu un missatge a la direcció:
publicitat@horanova.cat



FIGUERES ESCENA

Participa al **SORTEIG D'ENTRADES DOBLES** per aquests espectacles



MAL DE CORAÇON

Dramatúrgia de Victoria Szpunberg · **TEATRE**

Dissabte, 6 d'abril | 20:00 h

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ



HIGHLANDS

Mal Pelo · **DANSA**

Diumenge, 14 d'abril | 18:00 h

TEATRE MUNICIPAL EL JARDÍ

SORTEIG D'UN DINAR PER A DUES PERSONES AL

EL BUFFET LIBRE

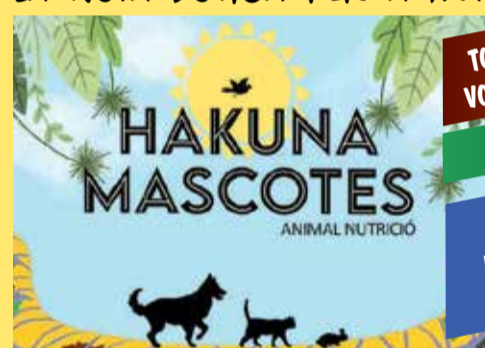
CENTRE COMERCIAL GRAN JONQUERA

Av. Galicia 28, 1r pis · Gran Jonquera
 La Jonquera · Tel. 972 554 777

MÉS DE 200 PLATS



LA NOVA BOTIGA PER A MASCOTES



TOT EL QUE NECESSITEU PELS VOSTRES ESTIMATS PELUTS!

QUALITAT A BON PREU

10% DE DESCOMPTE PRESENTANT EL CARNET HORA NOVA

Passeig del Cementiri, 29 Nau C - FIGUERES
 T. 683 251 610 - hakuna.mascotes@gmail.com

Facebook: hakuna mascote
 Instagram: hakuna.mascotes



SURIÀ BICIBS FIGUERES

TREK ORBEA
 MONTY SHIMANO
 BIKES SERVICE CENTER

10% DTE EN TALLER AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR

C/ Fortià, 8 - 17600 FIGUERES - Tel. 972 505 054
 info@suriabicycles.com - www.suriabicycles.com

JORNADA 20

14/04/24 · 17.00 H

PERALADA, CF A FE GRAMA A



ENTRADES 2x1 AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR D' HORA NOVA

SÓC EN BONGO. I M'HAN RESCATAT.

Reserva una visita i coneix la seva història
fundaciomona.org

2 x 1

AMB EL TEU CARNET DE SUBSCRIPTOR



**fins 31/12/2023

Les Guies

BORSA DE TREBALL

→ OFERTES

BUSCO FEINA a la construcció, sóc paleta amb 10 anys d'experiència. Aixeco murs, col·loco rajoles, poso formigó i altres. També puc fer neteja de cases a obres acabades. 602 016 377.

BUSCO FEINA com a cuidadora de gent gran. Tinc experiència i referències. Disponibilitat immediata. Treball per hores o a jornada completa. també faig neteja de cases, pisos, jardins i altres tasques de la llar. Planxo molt bé. Moltes ganes de treballar. 632 780 745.

BUSCO FEINA cuidant gent gran, netejant cases o treballant a hotels. 643 502 089.

BUSCO FEINA cuidant gent gran, netejant cases o treballant a hotels. 666 496 026

NOIA DE FIGUERAS busca feina com a cuidadora de gent gran, ja sigui per hores o a jornada completa, de dia o de nit. També netejo cases i pisos. Tinc experiència en ambdós treballs i referències. 632 780 745

BUSCO FEINA com a cuidadora de gent gran. Amb experiència i ganes de treballar. També realitzo treball de neteja de cases, pisos, jardins i altres deures. 632 780 745

SENYORA BUSCA FEINA d'interna o externa cuidant gent gran. Honrada, responsable i treballadora. Disponibilitat immediata. Papers en regla. 638 471 287.

NOIA BUSCA FEINA com a cuidadora de persones grans, neteja de casa, pis, etc.. Experiència i referències de treballs anteriors. Amable, respectuosa i pacient, faig compres o encàrrecs. 632 780 745.

PERSONA GRAN amb experiència cuidant gent gran s'ofereix com a interna o

externa. També per netejar per hores. Visc a Figueres. Tel. 631 271 628.

BUSCO FEINA en la construcció, la jardineria, repartint o altres. Persona responsable i honrada. Aprenç ràpid i tinc disponibilitat immediata. 647 689 650.

BUSCO FEINA de cuidadora de persones grans, interna o externa i de neteja per hores a cases, hotels o escales. 672 298 269.

DONA BUSCA FEINA a Figueres i Roses de cuidadora d'adults. Externa, per hores o caps de setmana. També per fer tasques de neteja per hores o de cangur per nens. Tinc experiència en aquestes àrees. 631 356 764.

DONA BUSCA FEINA a Figueres i Roses de cuidadora d'adults. Externa, per hores o caps de setmana. També per fer tasques de neteja per hores o de cangur per nens. Tinc experiència en aquestes àrees. 631 271 628.

NOI DE 48 ANYS cerca feina pels caps de setmana o per hores a les tardes. Zona Figueres y rodalies. Disposo de carnet camió C+E+Adri i Cap en vigor. 696 524 406

BUSCO FEINA cap de setmana tenint cura de gent gran. També m'interessa neteja d'oficines per hores als matins, a Figueres. 634 485 154

NOIAS'OFEREIX per tenir cura de persones grans, nit i mitja jornada, o per netejar cases per hores. 622 341 400

ATENCIÓ SOCIOSANITARIA A DOMICILI. Noia professional amb experiència en atenció de gent gran, minusvàlids, nens i feines domèstiques. Interna o per hores. 628 079 129.

NOIA BUSCA FEINA. Per a neteja, cura de persones grans, etc. Persona seria i responsable. Disponibilitat immediata. Tel. 623 99 27 82.

TREBALLADORA i responsable ofereix els seus serveis de neteja per hores a Figueres i rodalies. Amb cotxe i carnet.

Per hores. 689 649 794.

NOIA TREBALLADORA i responsable ofereix els seus serveis de neteja per hores a Figueres i rodalies. Amb cotxe i carnet. Per hores. 689 649 794.

SENYORA AMB TITULACIÓ i experiència d'atenció socio sanitària s'ofereix per treballar amb gent gran, nens o netejar. Amb vehicle propi. 628 079 129.

SENYORA AMB EXPERIÈNCIA busca feina de cuidadora de gent gran o nens, de persona de la neteja, planxant, cuinant, etc. Interna o externa. Disponibilitat immediata. 634 882 721.

BUSCO FEINA a jornada continua o per hores cuidant gent gran, fent de cangur o altres oficis. Persona responsable i amb disponibilitat immediata. 624 513 074.

NOIA DE 40 ANYS busca feina cuidant de gent gran o netejant per hores per Figueres i voltants. Experiència com a caixera i en botigues. També de dilluns a divendres. 622 935 059.

NOI CERCA FEINA SERIOSA. Carnet C+E. Carnet carretiller. Experiència. 696524406.

NOI CERCA FEINA a hores per les tardes o dissabtes al matí. Tinc carnet camió, c+e. Adr. Tel. 696 52 44 06.

BUSCO FEINA. 641 49 78 90.

NOIA BUSCA FEINA netejant, cuidant gent gran, fer de cangur o treballar en restaurants. Per hores, caps de setmana o entre setmana.

BUSCO TREBALL. Senyora responsable amb ganes de treballar, en neteja de domicilis o cuidant persones grans. Tel. 633299849

BUSCO FEINA. Sóc modista professional. També cuido gent gran i netejo. Persona responsable amb disposició immediata i adaptable. 615 356 343 - 625 756 252.

SENYORA AMB EXPERIÈNCIA i amb carta de recomanació busca feina per cuidar persones grans, netejar, cuinar, planxar, etc. Molt responsable i amb moltes ganes de treballar. Per hores o a jornada completa. 686 83 27 93.

SENYORA BUSCA FEINA per treballar en hotels de cambrera d'habitacions, fer serveis de neteja de col·legis, oficines i cases, cuidar gent gran. Amb titulació socio sanitària. Persona responsable i amb molt bones recomanacions. 677 247 401.

BUSCO FEINA de neteja o tenint cura de gent gran el meu número 624 50 96 09.

BUSCA FEINA. ASISTENT DE CURES de salut, amb molts anys d'experiència, sòlides aptituds i coneixements d'enfermeria. Disponibilitat horària, iniciativa i tracte amable. 604 15 95 35.

NOIA BUSCA FEINA d'ajudant de cuina, per netejar o en una fàbrica. Amb carnet i cotxe. Amb moltes ganes de treballar i amb compromís per a la feina. Disponibilitat de 5 am a 4 pm. 423 58 77 42.

NOIA BUSCA FEINA de cuidadora de gent gran, de cangur, per netejar, etc. 722 54 99 70.

NOIA BUSCA FEINA SERIOSA per netejar, cuidar gent gran, etc. 722 58 78 48.

S'OFEREIX SENYORA mab bones referències per cuidar persones grans, nens o neteja en general. Incorporació immediata. Interna, per hores o caps de setmana. 611 041 372 - 631 337 910.

SENYORA RESPONSABLE busca feina de neteja residencial, en hostalleria, fregaplats acompanyant o cangur per hores. 633 12 485 9.

NOIA SERIOSA I TREBALLADORA s'ofereix per treballar netejant, per hores. Interna o externa. Amb carnet de conduir i cotxe propi. Figueres i rodalies. 689 64 97 94.

BUSCO FEINA cuidant gent gran o netejant per hores. Externa. Amb experiència. 633 29 98 49.

BUSCO FEINA cuidant persones grans, netejant o com a peó de fàbrica. Per hores o a temps complet. 622 341 400.

DONA SERIOSA I RESPONSABLE BUSCA FEINA cuidant gent gran, nerna o externa, netejant cases o despaxant en una botiga. 622 341 400.

BUSCO FEINA de cuidadora. Amb molta experiència. També per la nit i a hospitals. 655 72 63 96.

BUSCO FEINA com a cuidadora. Amb molta experiència. També acompanyo a hospitals i per la nit. 675 61 62 49.

BUSCO FEINA. Amb experiència en neteja de cases particulars i hostelleria com a cambrera, ajudant de cuina i netejaplats. Disponibilitat immediata. 698 710 138.

HOME DE 45 ANYS a la recerca de feina i en disposició immediata s'ofereix per treballar pràcticament de qualsevol document cosa. Especialista en cuina i atenció a persones grans. Amb experiència en cuines i centres geriàtrics. Estimar i gaudir. 671717999.

PERSONA RESPONSABLE i honesta cerca feina de cuidadora de gent gran o nens, de neteja, ja sigui d' interna , per jornades completes o per hores. Visc a Figueres. 680325364

NOIA RESPONSABLE s'ofereix per treballar a Figueres com: Neteja, Cura de persones grans i de nens. 684300291.

BUSCO FEINA a Figueres de cuidadora de nens o gent gran o netejant. 684 300 291.

BUSCO FEINA netejant o cuidant gent gran o nens. Per hores o interna. Amb experiència i referències. 688 446 659.

NOIA RESPONSABLE ofereix els seus serveis de neteja per hores a Figueres i rodalies. Cotxe propi. 689 649 794

BUSCO FEINA d'interna netejant o cuidant nens. Disponibilitat immediata. 642 382 615 - 636 548 198.

BUSCO FEINA cuidant persones grans.

amb experiència, interna o externa a Figueres o rodalies. Visc a Figueres. 631 271 628.

BUSCO FEINA de cuidadora de nens o gent gran, de netejadora o passejant mascotes. Disponibilitat immediata. 684 300 291.

BUSCO FEINA cuidant persones grans, netejant o de cambrera. Disponibilitat i temps. 722 766 591.

BUSCO FEINA de professor de repàs a Figueres i voltants. Disponibilitat immediata. 630 429 836.

SENYORA carinyosa i simpàtica, amb molt de carisma, s'ofereix per cuidar gent gran i nens. Incorporació immediata. Excel·lents referències. 6311484 00 - 631 33 79 10.

S'OFEREIX MASOVER per a zona d'Alt Empordà, Pla de l'Estany o Gironès, en zona rural. Persona responsable i amb bona actitud. Interessats contactar: m77kiat@hotmail.com

BUSCO FEINA com auxiliar de lampisteria, ajudant de cuina, mosso de magatzem, serveis de neteja, confeccions, conductor, assistent de companyia, extern o intern. Actiu i molt responsable. 651158798

BUSCO FEINA com ajudant de cuina. Tinc experiència preparant paelles, plats combinats, amanides, etc. 632168119.

NOIA RESPONSABLE I SERIOSA ofereix els seus serveis per netejar i cuidar nens o gent gran. Per hores. Disposo de vehicle propi. 689 64 97 94.

M'OFEREIXO PER TREBALLAR en àrees d'oficina assistència, auxiliar, recepció o arxiu. També com a cuidadora de nens i gent gran, de forma externa. 658 055 100.

BUSCO FEINA. Sóc de l'Equador, tinc 45 anys. Responsable i honesta. Tinc disponibilitat d'horari, ja sigui d'interna o per hores per cuidar adults grans, nens, neteja de la llar. 680325364

BUSCO FEINA. Caps de setmana o nits per cuidar persones grans. 631949669 - 696544701

NOI BUSCA FEINA de neteja, ajudant de cuina, jardineria, carnisseria, fruiteria, pagès, etc. De Figueres. 623 476 577.

BUSCO FEINA. cuidant nens, gent gran, neteja en general ... de externa o per hores, amb experiència i referències. 688446659.

NOIA BUSCA FEINA. En hotels o de neteja. 698 710 138.

BUSCO FEINA cuidant gent gran o netejant per hores. amb experiència. 633 299 849.

BUSCO FEINA cuidant gent gran, netejant per hores, ajudant de cambrer o cuidant nens. 631 435 880.

BUSCO FEINA PER HORES. Netejant, de dependenta, cuidant nens o gent gran. Amb experiència i referències. 631 435 880.

BUSCO FEINA de pintor o neteja plats. 688 27 94 10.

NOIA BUSCA FEINA per hores de neteja, cuida nens, dependenta i cuidar persones majors. Amb experiència. Referències. Disponibilitat immediata. Suzy. 631 435 880.

NOI BUSCA FEINA ajudant de cuina o rentaplats i pintor de cases. Disponibilitat immediata. Secundino Rivera. 688 279 410.

NOIA BUSCA FEINA ajudant de cuina o rentaplats. 2 anys cuidant avis. Amb experiència. Disponibilitat immediata. Sindy Vargas. 645 098 631.

NOIA BUSCA FEINA en servei de neteja a cases, de cambrera, ajudant de cuina o rentaplats. Amb experiència. Responsable i seriosa. Disponibilitat immediata. 698 710 138.

NOIA BUSCA FEINA cuidant gent gran i nens, netejant, com ajudant de cuina, cambrera o fent habitacions per hores. Flexibilitat d'horari i incorporació immediata. 631011387

NOIA BUSCA FEINA per cuidar gent gran i nens, netejant, com ajudant de cuina, cambrera o fent habitacions per hores. Flexibilitat d'horari i incorporació immediata. 631011387

BUSCO FEINA com ajudant de perruqueria. Amb estudis. 633 771 040.

NOIA BUSCA FEINA cuidant gent gran. Amb titulació i 16 anys d'experiència. Referències i disponibilitat immediata. 693 676 287.

S'OFEREIX NOIA per cuidar persones grans o netejar. Interna, externa o per hores. 698 24 98 87.

NOI BUSCA FEINA cuidant gent gran, d'ajudant de paleta o pintor, etc. Disponibilitat immediata. 698 675 230.

NOIA BUSCA FEINA. 698 710 138.

NOI BUSCA FEINA a l'obra. Amb cotxe propi i experiència. 690923395.

NOIA BUSCA FEINA d'ajudant de cuina o cambrera a l'hostaleria, netejant pisos, escales o cases, cuidant gent gran o nens. Interna, externa o per hores. 698 356 036

S'OFEREIX SENYORA per cuidar de persones grans. Amb titulació i referències. 638 719 113.

NOIA BUSCA FEINA a l'hostaleria, cuidant gent gran, netejant per hores o fent de cangur. 665 233 626.

BUSCO FEINA de pagès, netejant o qualsevol altra cosa. 623 28 27 23.

DONA BUSCA FEINA per netejar cases o cuidar gent gran per hores. De dilluns a divendres, matí o tarda. Disponibilitat immediata. Tinc experiència i referències cuidant gent gran. Preferiblement a Figueres. Demaneu per Susana. Tel: 654 110 218 o 972 503 978.

NOIA RESPONSABLE BUSCA FEINA de cambrera, netejant cases, d'ajudant de cuina, de cuidadora de nens. 698 35 60 36.

ES BUSCA DEPENDENTA PELS LÍMITS

Es valorarà l'experiència i coneixement de francès

Interessats envieu CV a:
crisinaurpa@hotmail.com
Telèfon: 972 55 52 47

HORA NOVA



vol trobar personal per a la seva empresa?

contacti amb nosaltres per anunciar-se al
tel. 972 505 958 o bé a publicitat@horanova.cat

BORSA DE TREBALL

NOIA RESPONSABLE, HONESTA I AMB EXPERIÈNCIA, s'ofereix per treballar en neteja de cases, pisos, oficines i per a tenir cura de persones grans i nens. Tel: 658583804

SENYORA BUSCA FEINA cuidant persones grans, fent de cangur, de servei domèstic o netejant per hores. 4 anys d'experiència. 633 72 51 69.

SENYORA RESPONSABLE busca feina per hores i entre setmana, netejant o de cuidadora. 653938623.

NOIA BUSCA FEINA netejant, cuidant persones grans o fent de cangur per hores, mitja jornada o externa. 643 811 320.

SENYORA S'OFEREIX per treballar festius i tardes a partir de les 15 h. 696 544 701.

SENYORA RESPONSABLE i amb titulació s'ofereix per treballar de nits per cuidar gent gran. 731 949 669.

PINTOR ALEMANY busca feina. Tel. 657 429 355.

SOC AUXILIAR D'INFERMERIA però busco treball per cuidar persones grans, nens, adolescents o «aseo» en general. Interna o externa. TEL: 722430993

BUSCO TREBALL de pintor de cotxes, ajudant d'obres o construcció, o cuidar persones grans. Amb molta paciència. Tel: 69352540

BUSCO TREBALL per cuidar persones grans, neteja, per cuidar nens, interna o externa, per hores. Tinc molta experiència. Tel: 688247876.

BUSCO TREBALL d'ajudant de cuina per la tarda, a partir de les 14 h. Tinc experiència en cuina i tinc moltes ganes de treballar. Tel.: 634712195

BUSCO TREBALL per cuidar persones grans, nens o per netejar domicili, interna o externa o per hores. Disponibilitat immediata. Tel: 623339928

S'OFEREIX NOIA per treballar de monitora de menjador escolar, per casals d'estiu. Disponibilitat immediata. Tinc el títol de monitora. Tel: 623339928

S'OFEREIX SENYORA responsable amb experiència per cuidar persones grans, fer treballs de cases per hores (per a particulars i empreses), cuidar nens o en restaurants, ajudant de cuina. Tel: 669597489

BUSCO TREBALL de cuidar persones grans d'interna o externa. Faig neteja

de cases per hores. Visc a Figueres. Tel: 631271628

DONA DE 48 ANYS responsable i honesta s'ofereix per treballar d'externa. Disponibilitat immediata. Tel: 612469857

NOIA AMB EXPERIÈNCIA buscatreball de cuidar persones grans, nens, de neteja. Per hores, externa o interna, a temps complet. Tel: 640165457

SENYORA SERIOSA i responsable busca treball d'interna o externa per cuidar persones adultes, amb coneixement de medicines. Tel: 695077880

S'OFEREIX SENYORA per cuidar persones grans, o neteja. Disponibilitat tot el dia. Tel: 698221540

S'OFEREIX SENYORA amb experiència de cuidar persones grans, en neteja, infermeria i cuidant nens de totes les edats, cuina. Horaris complets o hores particulars. Tel: 722430993

NECESSITO TREBALL de neteja en hotels, restaurants, ajudant de cuina, casa de família o cuidant nens. Tel: 698393049

SENYORA S'OFEREIX per treballar de neteja, interna o externa, amb àmplia experiència en hotels, càmpings, restaurants. Tel.: 666882497

NOIA AMB EXPERIÈNCIA. Busco treball de cuidar persones grans o nens, de netejar cases, pisos, escoles... per hores. Tel.: 665533201

BUSCO TREBALL per cura de persones grans, interna o externa, o neteja de cases per hores. Tel: 631.271.628.

BUSCO FEINA d'ajudant de cuina a la tarda a partir de les 14 h. Tinc experiència en cuina i moltes ganes de treballar. Tel: 634.712.195.

S'OFEREIX SENYOR seriós a Figueres per a feines de manteniment, oficis varis, cuidar gent gran, cuidar xalets, fer inventaris...631 752 599.

BUSCO FEINA de cuidadora de gent gran, de cangur, ajudant de cuina, cambrera o netejant pisos, apartaments, etc. Externa. 633 579 939.

NOI S'OFEREIX per a treballar cuidant persones grans, netejant, de jardineria, ajudant de paleta, pintor, cuiner. 631 810 654.

NOI RESPONSABLE busca feina cuidant persones grans, netejant, pintant, cuidant jardins o d'ajudant de cuina o paleta. 632 934 075.

Guia de la salut

OFTALMOLOGIA

oftalmològic FIGUERES

centre
Centre mèdic quirúrgic i tractaments amb làser
Dr.Francisco - Dr. Juvanet

C/ Jacint Verdaguer 30 ent. esq.
17600 Figueres
Tel. 972 514 223-Fax 972 507 354

ANÀLISIS CLÍNQUES

Centre d'Anàlisi Clíniques

DR. J. SOLER

Farmacèutic. Analista

EXTRACCIONS:

De 9 a 11 h de dilluns a divendres; de 9 a 10 h dissabtes


C/ Nou, 22. Tel. 972 50 02 99 - FIGUERES

OTORINOLARINGOLOGIA



DR. ENRIC TRIAS MIS
OTORINOLARINGÒLEG
CENTRE MÈDIC MEDES - Pujada del Castell, 39
FIGUERES - T. 972 675 000 - www.enrictrias.com

PODOLOGIA



Júlia Salesa Ballesta
Podòloga
Dilluns: 10 a 1h - 2/4 de 5 a 7h
Dimarts a Dijous: 9 a 12h - 2/4 de 5 a 7h
Divendres: 9 a 12h
c/ Blanch, 1, entresol
Tel. 972 50 29 63
17600 FIGUERES

BORSA DE TREBALL

NOIABUSCAFEINA cuidant gent gran per hores o a mitja jornada, netejant, fent de cambrera o de mainadera, dissabtes i diumenges. 631 61 77 84

S'OFEREIX NOIA per cuidar gent gran. Interna, externa o per hores. Moltes ganes de treballar. 612 417 167

SENYORA BUSCA feina per hores o mitja jornada netejant cases i oficines o cuidant persones grans. Amb experiència. 653 938 623.

SENYORA BUSCA feina cuidant persones grans. Interna o externa, disposició immediata. Amb experiència i referències. 698 806 249.

SENYORA S'OFEREIX per treballar per hores de neteja o per cuidar nens i senyors grans. Sóc responsable. Amb amabilitat. Tel: 645769816

NOIA BUSCA FEINA de neteja. Amb molts anys d'experiència, molt responsable. Tel: 618220110

NOIA BUSCA FEINA de interna o de cangur per hores. Tel: 698572196

NOIA RESPONSABLE busca treball de cuidadora de persones majors, nens petits i neteja. Tel: 632099550

BUSCO FEINA d'ajudant de pintura, neteja. Tel. 698768459

JOVE AMB EXPERIÈNCIA en neteja en oficines, botigues, cases particulars o escales, o per a la cura de persones grans, etc. Tel. 671277332

NOIA BUSCA FEINA per a cura de persones grans, amb titulació i 13 anys d'experiència, neteja, etc. Disponibilitat immediata. 693676287

NOI RESPONSABLE busca feina de pladur, massillat, pintura, jardineria, terra parquet i tot el que és de remodelació. Horari disponible. 635631374/615844117

NOIA RESPONSABLE busca feina de

cuidar gent gran, interna o externa, neteja. Horari disponible. 615844117

SÓC UNA NOIA de 38 anys responsable, honesta, amb experiència i referència demostrable. Busco feina per cuidar gent gran de manera interna amb papers en regla. Si els interessa, si us plau truqueu al 631094518. Experiència amb persones diabètiques.

S'OFEREIX PALETA per Fer reformes i Treballs de paleta en general a particulars o empreses. 642 93 24 79.

S'OFEREIX PALETA per fer feines a empreses i particulars. 617 17 89 03.

BUSCO FEINA de soldador, mecànica de motos o Altres FEINES. 698 76 55 13.

NOI BUSCA treball per ajudar a persones grans, ajudant de pintura, manteniment de masies. Tel: 693675230

S'OFEREIX SENYORA catalana amb

molta experiència amb certificats fets. Per cuidar senyora gran de nits de dilluns a dijous. Tel: 606 195 805

S'OFEREIX SENYORA per cuidar senyora gran de dia - nit ho interna un dia i mig de festa. Tel: 688 315 460

SENYORA BUSCA treball per hores o per cuidar persones grans o per cuidar nens de cangur o ajudant de cuina. Tel: 632 333 258

NOIA AMB EXPERIÈNCIA i responsable busca treball de cuidar persones grans de neteja i ajudant de cuina. Tel: 661 166 973

BUSCO FEINA de cambrera, netejant, de cangur, cuidant gent gran, passejant mascotes, d'auxiliar d'events o decoració. 632 278 482 - 600 089 564.

BUSCO FEINA netejant o cuidant de gent gran. Per hores. amb experiència. 612 551 739.



**FINQUES
BARTOLOMÉ**

**COMPRA - VENDES
LLOGUERS
ADMINISTRACIONS
ASSESSORAMENT**

Monturiol, 5 - 17600 Figueres
Tel. 972 500 400

www.immobartolome.com

Administrador
Finques
Col·legiat

FINQUES TRILLA
aïcat 2104

ESPECIALISTES EN LLOGUERS

- LLOGUER D'HABITATGES AMB MOBLES I SENSE
- LLOGUER DE LOCALS COMERCIALS I NAUS INDUSTRIALS
- LLOGUER DE DESPATXOS
- LLOGUER DE MAGATZEMS
- LLOGUER DE PLACES DE PÀRQUING I TRASTERS
- TERRENYS INDUSTRIALS I RÚSTICS

C/ Sant Llätzer, 9 - baixos (pl. Triangular) - 17600 FIGUERES
Tel. 972 505 701 / 972 510 054 (Obert de dilluns a divendres)

C/ Cap Norfeu, 16 - Baix - 17480 ROSES
Tel. 972 255 415 (Obert dimarts i divendres)

www.finquestrilla.com

Felicitacions



El més fidel company de viatge, en Moko. M'estima tal com sóc en els meus dies més assolats i en les tempestes interiors més ferotges.



VOLS PUBLICAR LA FOTO DE LA TEVA MASCOTA?

És molt fàcil: fes-nos arribar la foto que vols que surti publicada, acompanyada d'un text breu, a través de correu electrònic, a maquetacio@horanova.cat, o personalment a les nostres oficines de l'Avinguda Salvador Dalí, 62, baixos, de Figueres.

Si ho fas, t'entregarem un **exemplar del diari gratuït**, que podràs venir a recollir a les nostres oficines, i et farem arribar la pàgina amb la teva foto publicada, que t'enviarem a través de correu electrònic, perquè la puguis compartir amb totes les teves amistats.



ANIMALS



CONSULTES: Matí de 10 a 13.30 h
Tarda de 16 a 20.30 h

Botiga: Oberta tot el dia
Perruqueria: Hores a convenir
Urgències: 606 991 177

Av. Salvador Dalí, 13 - Tel. i Fax 972 506 817
Tel. 972 670 179 - 17600 Figueres



ASSOCIACIÓ PROTECTORA D'ANIMALS I PLANTES

Horari visita de 10 a 13 h
www.protectorafigueres.com

Pont de Molins, 17 - Tel. 972 50 23 61
17600 Figueres (Girona)

DIVERSOS

ONG de l'Alt Empordà
Necessita per als pisos d'acollida (matalassos i somiers individuals)
C/ Pujades, 14, baixos
Figueres
Tel. 872 212 573
(de 9 h a 14 h)

Associació de Serveis Integrals de Futur
A.S.I.F
Et donem la mà
T. 972 670 391 - 647 542 462
c/ Blanch, 2 - 2n D - Figueres

HORA NOVA

publicitat

Contracti la seva publicitat al tel. 972 505 958 o bé a publicitat@horanova.cat

VOLS TROBAR FEINA?

Omple aquesta butlleta amb l'anunci per paraules que vulguis publicar i ens l'envies o el portes a la direcció adjunta. Sortirà a les pàgines de guies tant aviat com sigui possible.

Nom i cognoms:

Telèfon:

HORA NOVA
PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ www.horanova.cat

Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres
Tel. 972 50 59 58 - Fax 972 50 06 66

Passatemps

■ SUDOKU

		5	7	1	4			
			8	5		7		
1								
	3				6	2		
9			1				5	
7	2			8		9		
								9
3			2	6				
	1		7	3		8		

■ SUDOKU DE SÍMBOLS

	←				⊗			
●		□	○			◆		
	◆			■				
□		⋈		←				
		⋈	○	■				
⋈		⊗		■				
	■			⊗				
◆		■	●			○		
●					⋈			

■ SUDOKU + 2 DIAGONALS

	4						9	
5			2	8				3
6			5				2	
			1	4				
1			7				6	
8		4	5					9
5								7



La diversitat en passatemps



A l'abast de tothom



Sopes de lletres



L'EXERCICI DE LA MENT



AUTODEFINITS



NOVEL·LES



Tallers de memòria



infantil



EDUCACIÓ PRIMÀRIA



www.passatempsoci.cat

■ REFRANY

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
42											13
41			A	29	02	32	23	03	30		14
40			B	01	26	07	22	16	10		15
39			C	13	24	38	19	14	25		16
38			D	09	40	39	37	33	04		17
37			E	05	17	34	28	41	12		18
36			F	20	36	31	08	42	15		19
35			G	21	27	35	11	18	06		20
34											21
33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22

MANERA DE RESOLDRE'S:
Trasladeu les lletres del resultat de les definicions als requadres corresponents i podreu llegir un refrany.

DEFINICIONS:

- A- Suport.
- B- Cinquena.
- C- Representació sobre un pla de la disposició d'un edifici.
- D- Ventallar.
- E- Taponant.
- F- Deturar o alentar el moviment d'un vehicle.
- G- Que no té nom d'autor.

■ SOLUCIONS

9	9	8	6	3	7	2	1	4
1	7	9	8	2	6	9	3	
6	3	2	4	1	5	7	9	8
4	6	3	8	9	5	1	2	7
5	8	5	1	2	7	3	4	9
2	9	1	7	4	6	8	3	9
8	2	9	3	4	9	7	6	1
1	7	1	6	5	8	2	3	4
3	4	3	7	1	6	4	8	2

■	⋈	⋈	⊗	◆	□	●	→
○	□	→	●	■	⋈	⊗	◆
●	◆	⊗	→	□	■	○	⋈
⋈	●	□	○	⋈	→	◆	⊗
⊗	→	○	◆	●	⋈	⋈	○
⊗	→	○	◆	●	⋈	⋈	○
→	○	■	⋈	⊗	◆	⋈	○
◆	⋈	⋈	○	→	⊗	■	●
□	⊗	●	⋈	□	■	○	→

4	7	1	3	8	9	6	5	2
9	3	9	5	4	2	1	7	8
6	3	4	9	1	7	5	8	2
8	9	6	2	7	3	7	2	8
7	8	6	9	4	3	5	7	1
9	8	1	6	4	3	2	8	6
1	2	1	6	5	8	3	3	8
9	4	4	9	1	8	7	2	3
3	2	7	4	8	7	4	9	6
5	9	6	2	9	3	6	2	9

Quart minvant porta infant,
lluna plena porta nena.

■ JEROGLÍFICS



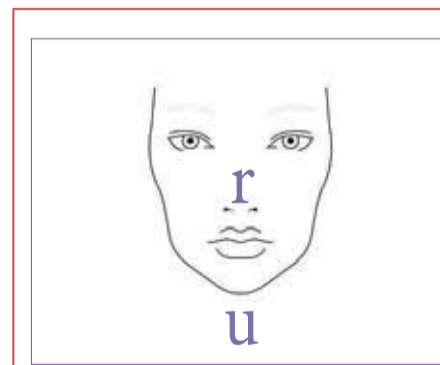
De raça caucàsica.

SOLUCIÓ A: www.passatempsoci.cat
ENIGMES: FACEBOOK-TWITTER-INSTAGRAM



Municipi del Ripollès.

SOLUCIÓ A: www.passatempsoci.cat
ENIGMES: FACEBOOK-TWITTER-INSTAGRAM



Xerric-xerrac

SOLUCIÓ A: www.passatempsoci.cat
ENIGMES: FACEBOOK-TWITTER-INSTAGRAM

TELÈFONS D'INTERÈS

FARMÀCIES

FIGUERES

DIMARTS, 2:

VIDAL PONT. Monturiol, 19

DIMECRES, 3:

DOMENECH GURT JORDI. Rosas, 21 (Marca de l'Ham)

DIJOUS, 4:

GRAU. Sant Antoni, 93

DIVENDRES, 5:

RIGALL. Av. Marignane, 26-28 (9 a 20 h)
MALLOLAS. Avinyonet, 26 (20 a 9 h)

DISSABTE, 6:

MANERA. Joan Maragall, 4

DIUMENGE, 7:

MARTÍNEZ. Sant Pau, 38

DILLUNS, 8:

MARTA MAS. Rambla, 36

ROSES

DIMARTS, 2:

CASTELLO HORS. Rda. Miquel Oliva Prat, 4-6

DIMECRES, 3:

GONZALEZ. Dr. Jaume Ferran, 56 (9 a 21 h)
TARGA. C/ Dr. Pi i Sunyer, 5 (21 a 9 h)

DIJOUS, 4:

TABERNER. Santa Llogaia, 15-17

DIVENDRES, 5:

GONZALEZ. Dr. Jaume Ferran, 56

DISSABTE, 6:

CASAS. A.Gola Estany, 27

DIUMENGE, 7:

CASTELLO HORS. Rda. Miquel Oliva Prat, 4-6

DILLUNS, 8:

CELRA. Cap Norfeu, 47

MOSSOS D'ESQUADRA

112

POLICIA NACIONAL

Figueres 972 67 75 60

La Jonquera 972 55 48 26

Portbou 972 39 00 90

POLICIA LOCAL

Cadaqués 972 15 93 43

Castelló d'Empúries 972 45 10 10

Figueres 972 51 01 11 / 1092

L'Escala 972 77 48 18

La Jonquera 972 55 49 75

Llançà 972 38 13 13

Portbou 972 39 02 84

Roses 972 25 40 92 / 092

BOMBERS · URGÈNCIES

085

CREU ROJA

Castelló d'Empúries 972 45 23 23

Figueres 972 67 29 39

La Jonquera 972 55 43 83

Llançà 972 12 05 05

Central Girona 972 22 22 22

RENFE

Figueres 972 50 81 41

TAXIS

Figueres (estació) 972 50 50 43

Figueres (rambla) 972 50 00 08

Castelló 972 45 12 18

L'Escala 972 77 09 40

La Jonquera 972 55 49 63

Llançà 972 38 01 92

Portbou 972 39 00 69

Roses 972 25 64 48

ESTACIÓ D'AUTOBUSOS

Figueres 972 67 33 34

Roses 972 15 05 85

L'EXPERT EN METEOROLOGIA



ESTABILITAT
Per Carles Bayés

■ Hem estat de sort. La setmana passada vam tenir dos episodis de pluja general que han anat molt bé per mullar el terreny, regar sembrats, hidratar boscos, emplenar basses, augmentar els cabals dels rius, inundar zones humides, recarregar aqüífers, alimentar embassaments, etc. Una àrea depressionària a la Mediterrània Occidental va afavorir que diumenge passat les precipitacions fossin generals i localment moderades. Com bé diu la dita catalana, de mica en mica s'omple la pica. Aquesta setmana, però, tindrem l'altra cara de la moneda, amb un temps molt més estable, sec, amb molt de sol i temperatures força elevades. Dins d'aquest escenari meteorològic de més estabilitat atmosfèrica, per avui dimarts esperem un dia amb sol generalitzat, amb el permís d'alguns bancs de núvols baixos als vessants de les muntanyes i a les fondalades interiors, però de seguida el cel quedarà serè. A partir del migdia, les bandes de núvols prims avançaran per l'oest i podran deixar una posta de sol fotogènica. El vent es reforçarà a la tarda, i de nou serà de component sud. Les temperatures diürnes canviaran ben poc, amb valors compresos entre els 18 i els 20°C, mentre que la nit es presentarà menys fresca arreu de la comarca per la presència de més núvols. La situació marítima quedarà alterada. Per demà dimecres esperem un dia tranquil, amb molt de sol al conjunt del territori, i a la tarda apareixeran alguns núvols d'evolució a l'àrea de muntanya. El vent bufarà en règim de marinada, fent augmentar la humitat ambiental. L'ambient seguirà força suau al migdia i la nit es presentarà més freda arreu, sobretot a l'interior, on els termòmetres baixaran dels 10°C. Per dijous esperem un dia amb sol al matí i núvols passatgers a la tarda. El vent de migjorn guanyarà força a la tarda, amb cops forts a la plana, al litoral i als aspres, i tindrà efectes sobre la situació marítima, provocant un fort onatge a molts trams de la costa. ■

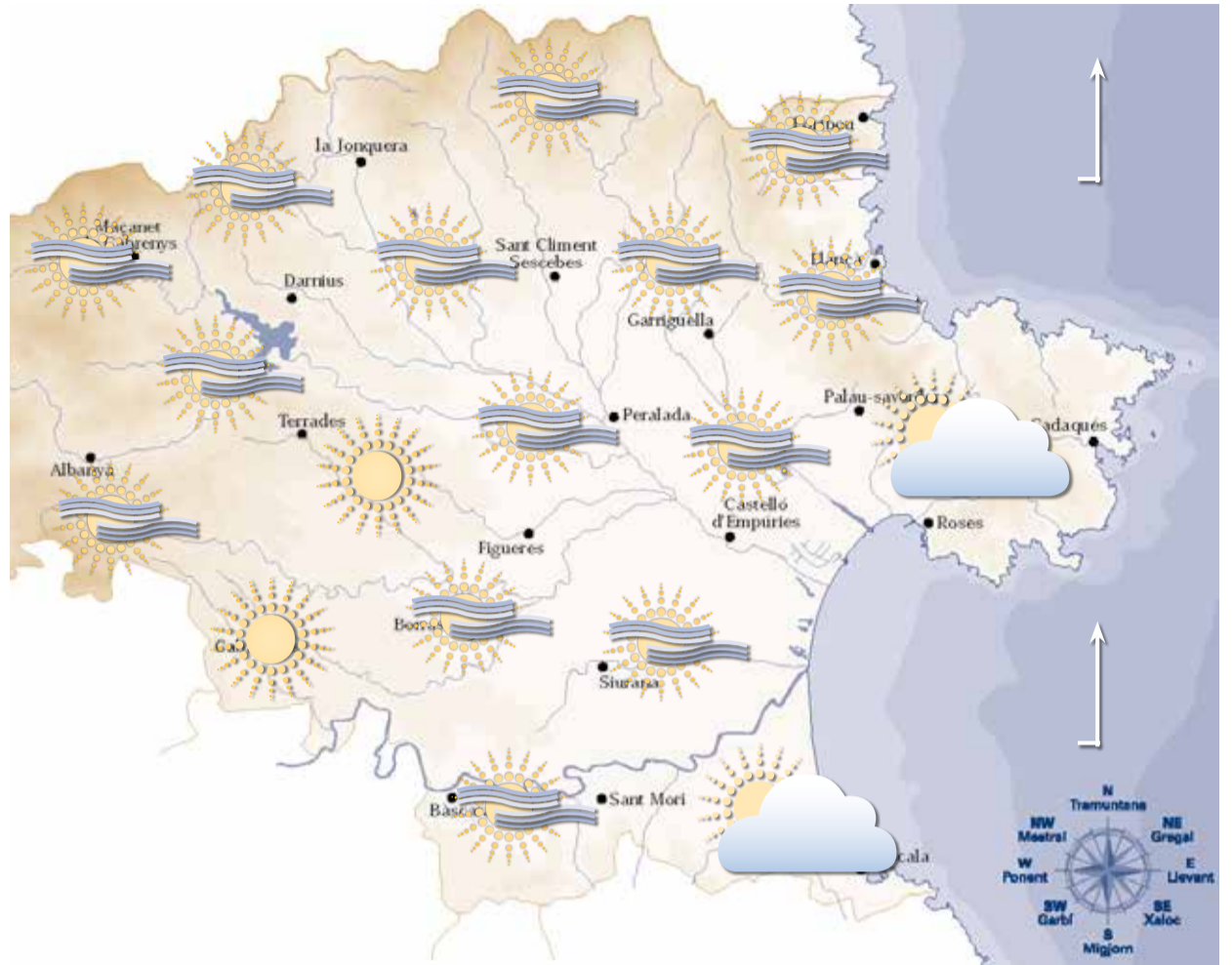
LA TENDÈNCIA

■ Pel cap de setmana, de moment, esperem uns dies de plena primavera, amb predomini del sol, vent moderat de component sud i temperatures a l'alça. L'ambient serà càlid a les hores centrals del dia, amb unes nits fresques. ■

LA NOTÍCIA

■ La notícia de la setmana ha estat la pluja. L'aigua ha arribat al conjunt de la comarca i algunes àrees han rebut quantitats generoses de precipitació. A la zona de l'Albera i als aspres orientals, com a Garriguella i a Espolla, i al Baix Fluvià, com a l'Escala i a Sant Miquel de Fluvià, s'han acumulat entre 60 i 70 l/m2 en pocs dies, fent que aquest març hagi estat el mes més plujós dels darrers dos anys. La pluja ha caigut bé, mansament, sent molt beneficiosa pel medi. Altres acumulacions d'aigua recollides pels pluviòmetres que hi ha a l'Alt Empordà són els 50 l/m2 de Portbou i Maçanet de Cabrenys, els 45 d'Albanyà, els 41 de Figueres, els 37 de Castelló d'Empúries o els 33 de Navata i Roses. ■

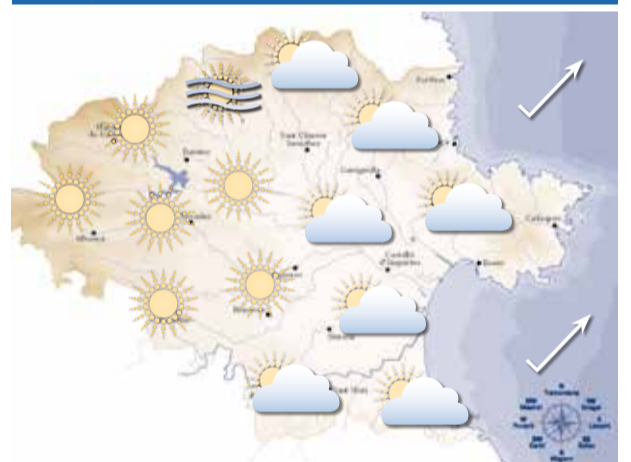
EL TEMPS ■ DIMARTS, 2 D'ABRIL



DIMECRES, 3 D'ABRIL



DIJOUS, 4 D'ABRIL



Divendres, 5
Humit

Cel variable durant gran part del dia, amb vent de component marítim que farà augmentar la humitat ambiental. La temperatura diürna seguirà a la banda moderada, amb valors de més de 20 °C.

Dissabte, 6
Amunt

Dia estable, amb sol al migdia i núvols a la tarda. Vent de migjorn o de xaloc que a estones bufarà amb cops moderats. L'ambient serà càlid al migdia, de plena primavera, i la nit es presentarà fresca.

Diumenge, 7
Calor

Encara tindrem una massa d'aire càlida que farà que l'ambient es mantingui calorós a les hores centrals del dia, tot i que el contrast tèrmic amb la nit serà notable. Vent més fluix en règim de marinada.

Dilluns, 8
Calma

Temps molt tranquil, amb sol, algunes boirines matinals i pocs núvols passatgers testimonials al llarg del dia. Les brises marines bufaran a la costa i les temperatures de dia no s'enfilaran tant.

Loteries

LA PRIMITIVA	BONO LOTO	TRIO	6/49	ONCE	EUROMILLONES
Dijous, 28 de març 6 7 16 26 36 49 C27 R1	Dilluns, 25 de març 3 28 34 40 44 45 C26 R7	Dilluns, 25 de març 316 - 658	Dilluns, 25 de març 4 8 11 31 32 36	Dilluns, 25 de març 24.851	Dimarts, 26 de març 2 13 14 26 29 E5 E6
Dissabte, 30 de març 14 26 29 37 38 48 C42 R8	Dimarts, 26 de març 1 21 22 24 38 44 C37 R8	Dimarts, 26 de març 956 - 541	PLUS 2 C30 R2	Dimarts, 26 de març 94.991	Divendres, 29 de març 16 17 35 36 49 E1 E10
EL GORDO	Dimecres, 27 de març 15 31 37 42 49 C10 R1	Dimecres, 27 de març 379 - 441	Dimecres, 27 de març 4 14 21 33 37 39	Dimecres, 27 de març 46.721	EUROJACKPOT
Diumenge, 31 de març 36 37 44 48 50 C4	Dijous, 28 de març 4 15 16 22 25 34 C31 R8	Dijous, 28 de març 348 - 448	PLUS 6 C24 R0	Dijous, 28 de març 61.901	Dimarts, 26 de març 12 15 17 30 32 S1 S6
	Divendres, 29 de març 2 7 16 18 32 43 C31 R5	Divendres, 29 de març 557 - 602	Dissabte, 30 de març 6 19 36 37 40 47	Divendres, 29 de març 18.016	Divendres, 29 de març 7 11 30 31 39 S5 S10
	Dissabte, 30 de març 4 16 18 30 31 35 C17 R2	Dissabte, 30 de març 836 - 792	PLUS 3 C3 R9	Dissabte, 30 de març 15.552	
	Diumenge, 31 de març 15 17 21 30 36 46 C28 R0	Diumenge, 31 de març 338 - 933		Diumenge, 31 de març 20.728	

CINECLUB DIÒPTRIA
SERVEIS CINEMATogrÀFICS I AFINS

SALA DE PROFESORES
DIMARTS I DIJOUS, 20.30 H
ALS CATCINES



L'altre crit de Munch

■ *Sala de profesores* no és, en sentit estricto, la pel·lícula que esperem veure dins d'un institut d'ensenyament mitjà. I això, pel simple fet de ser així (o de no ser-ho), ja és un èxit. S'hi explica la història de Carla, una professora novellentada en fer les coses bé. Canta amb els alumnes, els agafa de la mà... i tot i que el seu esforç és encomiable, tot li surt malament. Un robatori a l'aula condueix, com sempre, a sospitar del presumptament més feble o de l'evidentment més diferent. Racisme, en diuen. Com correspon a una docent de fermes conviccions morals, la seva missió a partir d'aleshores serà aclarir el fet a qualsevol preu, encara que això porti a qüestionar les normes del centre, a saltar-se els protocols i a enfrontar-se amb els seus directius. La seva convicció és tan gran que fins i tot dissenyarà pel seu compte i amb gran risc un parany per capturar el veritable culpable en fraganti. Des d'aquell precís moment, ni educació ni descans. El director, Ilker Çatak condueix l'espectador per la mateixa agonia culpable de la protagonista interpretada per una atinadíssima Leonie Benesch. La



càmera persegueix la nostra heroïna en la seva desesperació alhora que el format quadrat de la pantalla i la genial i estrident banda sonora, signada per Marvin Miller, converteixen l'experiència en el més semblant a un malson. La pel·lícula recicla el llenguatge del drama escolar en una mena de 'thriller' claustròfic amb una precisió i angoixa admirables. No es tracta de compondre una d'aquelles tragèdies desafortunades i pessimistes que tant agraden als nostàlgics de la pedagogia cavernària. La idea tampoc és esquinçar-se les vestidures per l'autoritat perduda de la classe dirigent (és a dir, docent). La idea és molt més complexa i fina. 'Sala de profesores' encerta a traslladar tots els conflictes d'una societat en permanent conflicte (o només polaritzada, com es diu de la nostra) al lloc primigeni dels dubtes, de les incerteses i, també, de les possibilitats infinites. De cop, totes les baralles culturals, totes les crisis i tots els nostres més íntims errors són concitats de manera transparent en una mena de falla sense moralitat, sense solució i sense descendències. ■



GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO. Els dos colossos s'ajunten contra una nova amenaça

●● **GODZILLA Y KONG: EL NUEVO IMPERIO**

Direcció: Adam Wingard. Estats Units.

Una aventura cinematogràfica completament nova, que enfrontarà el totpoderós Kong i el temible Godzilla contra una colossal amenaça desconeguda amagada dins el nostre món. La nova i èpica pel·lícula aprofundirà les històries d'aquests titans, els seus orígens i els misteris d'Illa Calavera i més enllà.

●● **MILLI VANILLI**

Direcció: Luke Korem. Estats Units.

L'estranya veritat que s'amaga després de l'estafa més gran de la història de la música: Milli Vanilli.

●● **CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO**

Direcció: Gil Kenan. Estats Units.

Després dels esdeveniments d'Oklahoma, l'equip dels Caçafantasmes torna on va començar tot: a Nova York! La història de la família Spengler continua amb

un nou grup.

●● **LA FAMILIA BENETÓN**

Direcció: Joaquín Mazón. Espanya.

Toni, un home rondinaire, solter i sense fills, fuig dels nens tant sí com no. La seva vida fa un gir inesperat quan la seva germana mor i de la nit al dia es converteix en tutor temporal dels seus cinc fills adoptats: cadascun d'un país i procedència diferent.

●● **LOS NIÑOS DE WINTON**

Direcció: James Hawes. Regne Unit.

El film explica la història del jove corredor de borsa britànic, Nicholas "Nicky" Winton, que va ajudar a rescatar centenars de nens dels nazis en vigílies de la Segona Guerra Mundial, amb l'ajuda de la seva mare.

●● **IMAGINARY**

Direcció: Jeff Wadlow. Estats Units.

Quan Jessica torna amb la seva família a la casa de la seva infància, Alice, la seva fillastra més petita, co-

mença a desenvolupar un estrany aferrament cap a Chauncey, l'ós de peluix que troba al soterrani. En un primer moment, Alice i Chauncey s'entenen amb jocs aparentment divertits que, de mica en mica, aniran tornant-se més sinistres i perillosos.

●● **DUNE: PARTE DOS**

Direcció: Denis Villeneuve. Estats Units.

Després dels successos de la primera part esdevinguts a Arrakis, el jove Paul Atriedes s'uneix a la tribu dels Fremen i comença un viatge espiritual i marcial per convertir-se en messiàs, mentre intenta evitar l'horrible però inevitable futur que ha presenciat: una Guerra Santa en nom seu.

●● **KUNG FU PANDA 4**

Direcció: Mike Mitchell i Stephanie Stine. Estats Units.

Segueix a Po en les seves interessants aventures. El seu amor pel kung fu només es compara amb una gana insaciable.

 6.00 - 10.00	 6.00 - 8.00 10.15	 6.00 - 8.00 10.00	 5.40 - 8.00 10.15
 5.45 - 8.00 10.00	 5.45 - 8.00 10.15 D3: 8.00 VOSE	 5.40 - 8.00 10.15	 7.00 - 9.15

catcinemes Fins al 4 d'abril

 8.30	 6.20	 6.20 - 8.30 D4: 8.30 VOSE	 6.20 - 8.30
 6.20 - 8.30	 6.20 - 8.30	 10.30	



CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO. L'equip torna allà on va començar tot, a Nova York

LA CONTRA RELOTGE

EL TEMA

FIGUERES SOMRIU DE NOU AMB UN FESTIVAL CÒMIC HISTÒRIC

■ La dissetena edició clou amb un 92% d'ocupació mitjana a totes les propostes. Un èxit aclaparador i que ha transformat Figueres en l'epicentre de rialles, diversió i cultura durant la Setmana Santa. **Pàg. 3 i 4**

FIGUERES

DANI TORRENT IL·LUSTRA LA SANTA CREU 2024 I CARLES PUJOL EN SERÀ PREGONER

■ El compte enrere per a les Fires i Festes de la Santa Creu va començar dimecres passat amb la presentació del cartell (foto). Jordi Masquef va destacar el «consens» dins del Govern amb el nom de Carles Pujol com a pregoner. **Pàg. 5**



L'excel·lència en una assistència personalitzada de la salut visual



La importància de la salut visual en el rendiment escolar té un paper crucial en l'exercici acadèmic dels estudiants


Vine a Optipunt. Fem servir la darrera tecnologia per cuidar la teva vista. Si notes alguna cosa rara, demana cita. Detectar i tractar a temps és clau



WIVI Vision a Optipunt Dr. Zaben: Revolucionant la cura visual

Amb WIVI, el tractament que solia durar 6 mesos ara pot prendre només 2,5 mesos. Això vol dir menys temps i despesa en teràpia

Plaça de l'Escorxador
17600 Figueres
www.optipunt.com

 972 506 386

 636 647 357



Utilitza les darreres tecnologies per millorar la salut visual del teu fill de forma divertida i efectiva

ALT EMPORDÀ

EL NOU 'CAFÈ PER A TOTS' QUE NOMÉS CONVENÇ EL PORTÚS I FIGUERES

■ Els ajuntaments de la Jonquera i de Figueres treballen amb els comerciants del Portús i del Rovell de l'Ou per crear-hi Àrees de Promoció Econòmica Urbana (APEUs). I la del Portús podria ser la primera de tot Catalunya. **Pàg. 8**



L'ENTREVISTA

PROPIETÀRIA DEL FRANKFURT'S FIGUERES, MONTSE SERRA

■ «No m'esperava aquest comiat, he tingut una clientela de luxe»

Pàgines 14-15

ECONOMIA

EMPORDÀLIA ES MARIDA AMB UN ALIAT BEN DOLÇ

■ Aquestes vacances de Setmana Santa, el celler de Vilajuïga ha comptat amb un company de viatge d'excepció: les xocolates de Casa Cacao (El Celler de Can Roca), que han servit per celebrar uns maridatges ben especials. **Pàg. 17**

CULTURA

LA PASQUA RESSORGEIX A PERALADA

■ Litúrgia i espiritualitat s'han retrobat de nou entre el 28 i el 30 de març a la segona edició del Festival de Pasqua de Peralada. Un certamen amb una programació especial per aquestes dates que ha omplert de música l'església del Carme al llarg de tres jornades. **Pàg. 21**

GENT

LA COBLA DE PERALADA TORNA A SONAR

■ Després de més de vuitanta-quatre anys de silenci, la música de la Cobla Principal de Peralada tornarà a sonar amb força ben aviat. Onze músics actuaran aquest divendres vinent al local social del nucli interpretant peces de creadors locals. **Pàg. 25**

ESPORTS

UN SOMNI FET DE GEL

■ Tres amics de la infància compleixen el desig d'arribar a l'Antàrtida amb la bicicleta aquàtica de Red Shark Bikes, construïda per un dels integrants. L'aventura pel cercle polar àrtic, que s'ha allargat durant quaranta dies, servirà per fer-ne un documental. **Pàg. 31**