

HORANOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ



www.horanova.cat

DIMARTS · 12 de desembre de 2023 · NÚMERO 2.746 · ANY XLVII

PREU: 2,00 €



Somnis de Nadal

Pàgina 5

ÀNGEL REYNAL

el motel
RESTAURANT

www.elmotelrestaurant.com

CLÍNICA DENTAL
implantdent

TAC 3D

- DIAGNÒSTIC TAC 3D EN IMPLANTOLOGIA.
- IMPLANTS MÉS RÀPIDS, FÀCILS I SEGURS

PROMOCIÓ IMPLANTS
FINS AL **15%** DE DESCOMPTE

www.dentalimplantdent.com / OBERT ELS DISSABTES

FIGUERES - C/ Nou, 63-65 - Tel. 972 51 21 81
ROSES - Avda. Ginjolers, 73 - Tel. 972 15 08 61
EMPURIABRAVA - Club Nàutic, 1-2 - Tel. 872 027 523

XOCOLATA!

TALLERS CREATIUS a partir de 5 anys

6, 7, 8, 9, 10, 16 i 17 de desembre
D'11 a 13 h i de 15 a 19 h

Gratuit!

GRAN JONQUERA
OUTLET & SHOPPING

HORA NOVA

EDITAT PER NOVES EDICIONS ALTEMPORDANESSES, SLU

President: Antoni Escudero i Martínez

Redacció: Gemma Arché, Jordi Nierga, Gemma Visa, Marta Arranz, Xevi Bonell, Àngel Reynal (fotografia) i Jordi Martí (correcció)

Maquetació: Marc Bech

Departament comercial de publicitat: Lluís Vallmajó, Oliver Lao i Victòria Pastor.

Administració: M. José García

Col·laboradors: Carles Bayés, Anna Bernal, Joanjo Bosk, Juan Jesús Aznar, Pau Canaleta, Josep Marés, Josep Matas, Jordi Castellet, Enric Pujol, Manuel Toro, José Luis Torres, Jaume Torrent, Mireia Mata, Pau Castillo, Jordi Oliva i Miquel Àngel Ferrés

Vocals del Consell d'Administració: Abel Escudero i Bermúdez. **Fundadors d'Hora Nova:** Jordi Vallmajó, Carles López Cusi, Emili Casademont, Alejandro Liaño, Vicenç Burgas

Adreça: Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres.

Tel.: 972 50 59 58. **Fax:** 972 50 06 66

Imprès a GEST XXI. Distribuït per Vilarroya SA

DL: GI.674-2014

horanova@horanova.cat www.horanova.cat

HORA NOVA s'acull a la Llei 1/1998 de Política Lingüística de la Generalitat i als ajuts del Govern de Catalunya i la Diputació de Girona. Aquest bisetmanari és membre fundador de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal i està sotmès al control de l'OJD.

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Apostar per un canvi de concepte

Després d'anys de reivindicacions, el Ministeri de Transports ha aprovat finalment el projecte d'obres per ampliar el tram d'N-260 entre Portbou i la frontera. Una reforma d'infraestructures que suposarà una millora de comunicacions molt important pel que, a data d'avui, és un dels municipis costaners menys massificats de l'Alt Empordà. Paral·lelament, Renfe ha adjudicat les obres per habilitar el Centre de Competències Digitals del mateix municipi. Un equipament que hauria d'atraure talent autòcton perquè arrencarà amb un equip de 10 persones. Aquesta conjuntura esdevé una oportunitat ideal per començar a canviar alguns conceptes predeterminats i apostar per un model d'atracció de visitants no basat només en el turisme de sol i platja, sinó en unes estades menys estacionals. ■

El compositor i tiktokker peraladenc, Ernest Pratcorona, va deixar la seva feina d'enginyer per dedicar-se 100% a la seva passió: la música. Ara, compta amb més de dos-cents mil seguidors a les xarxes socials i en aquesta edició ens explica com ha estat el canvi. «Laboralment, és l'època més inestable, però també és la més feliç de la meua vida», diu.

Ernest Pratcorona, 1/12/2023



L'AVANÇ METEOROLÒGIC

Dimarts, 12	Dimecres, 13	Dijous, 14	Divendres, 15
Emblanquir	Front	Fred	Nord
■ Cel cada vegada més emblanquinat per bandes de núvols primers. Temperatures més baixes de dia.	■ Pas d'un front, amb xisats residuals al matí. L'ambient serà més fred, amb tramuntana forta a la nit.	■ Sol al matí, tramuntana entre moderada i forta, i núvols lenticulars al nord. Ambient fred de dia i de nit.	■ La tramuntana perdrà empenta, el sol lluirà arreu, i la temperatura diürna augmentarà. Nit més freda.

FORA D'HORA



Els pessebres es reinventen a Garriguella

GARRIGUELLA. Un sant Josep cuidant el nen Jesús, la representació del Naixement enmig de la guerra a Palestina, o uns Reis d'Orient fent unes birres. Aquestes són algunes de les composicions que fins al 7 de gener es poden visitar a la rectoria de Garriguella en la primera Exposició de Pessebres de Garriguella. Les imaginatives i sorprenents creacions són d'autors locals i pessebristes de Banyoles. [Foto: Daco]. ■

A DESHORA

■ **EL PORT DE LA SELVA.** El programa conduït per Albert Om *Una altra història* es va emetre dijous passat per TV3 en una nit televisiva dedicada totalment a la comarca. Per una banda, el programa d'Om va fer parada al monestir de Sant Pere de Rodes des d'on van mostrar objectes per fer història els altempordanesos Genís Pinart, Isidre Coromines, Salvador Manera, Jordi Rotllan, Ricard López, Guillem Mallol, Jonàs Mallart, Joaquim Suñé, Guillem Parés i Manel Puig. Després, s'emetia *El cotxe amb el mediàtic Narcís Bardalet* com a protagonista. ■

EL SEMÀFOR



MICROACCIONS PER AMOR

La iniciativa impulsada per La Nau Oliva, juntament amb l'Ajuntament de Figueres oferirà aquest dissabte una nova ruta de teatre de petit format.



SOLIDARITAT SENSE CALENDARI

Tot i que el dia central de La Marató és aquest diumenge 17 de desembre, l'Alt Empordà ja ha celebrat diverses iniciatives per aconseguir fons. Bravo!



VALERY FERNÁNDEZ

L'escalenc va ser un dels protagonistes de la històrica victòria del Girona contra el Barça (2-4), després de marcar l'1 a 3.

#Caritasx3

La necessitat s'ha triplicat. Tripliquem les donacions

Fes un donatiu amb la paraula **COVID19** al compte

ES29 2100 0002 57 0201445404 o entra a www.caritasgirona.cat

Càritas
Diocesana de Girona

El tema

→ **MEDI AMBIENT.** L'ENTITAT VA RETORNAR UNA TONA DE PEDRES A LA PLATJA DE PORT LLIGAT A PRINCIPIS DE DESEMBRE I RECLAMA EL SUPORT DE L'ADMINISTRACIÓ

Mantenir el llegat del 'Douaumont'

Amics de la Natura de Cadaqués reivindica les 'passanelles', unes pedres que, en part, van sorgir d'un naufragi

J. N. | CADAQUÉS

■ En un hivern dels anys vint, enmig d'un fort temporal de llevant, el far de s'Arenella, a Cadaqués, va il·luminar un d'aquells episodis locals que neixen per recórrer món, per esdevenir transcendents. El cèlebre Josep Pla hi va ajudar, en aquesta fita, emmotllant el que era un localisme amb la forma d'un fet gairebé universal: el de Palafrugell va convertir el naufragi del pailebot francès *Douaumont* en un dels protagonistes del relat 'Derelictes' del llibre *Aigua de Mar*.

A l'escrit, Pla detallava com aquell buc de fusta d'una setantena de metres d'eslora defallia prop de la costa embravida, un fet que va suposar una actuació de socors que malgrat efectuar-se amb celeritat no va impedir la mort d'un dels tripulants –i un desaparegut–. També es van viure altres moments colpidors, aquell dia, com ara la lluita agònica dels animals que viatjaven a bord, entre els quals una vaca i algun xai: les bèsties, poques, van arribar exhaustes a la costa, algunes amb fractures, però després d'aquell naufragi van continuar bramulant, belant i caquejant.

En tot cas, la citada transcendència no ha quallat per l'instint de supervivència que va brollar d'aquella nau. El *Douaumont*, escrivia Pla, «havia salpat de Marsella totalment carregat de rajoles, maons i teules de les grans teuleries provençals i anava despatxat cap a l'Havana i Nova York. Portava una cobertada impressionant». L'escriptor va descriure el xoc del mar enrabiada contra el vaixell, i les seves conseqüències, d'aquesta manera: «El cop va escorar el vaixell que va quedar com escapçat: tota la cobertada va caure a l'aigua. Després d'aquesta primera enrocada va seguir el soroll, gairebé metàl·lic, que va produir el trencament dels



ACCIÓ. Membres de l'entitat retornant pedres a la platja cadaquesenca

ACN

milers i milers de rajoles, maons i teules que portava el *Douaumont*. El pailebot va ser agafat per una segona onada i precipitat, amb una fúria creixent, sobre els baixos: els testimonis presencials van quedar terroritzats: van veure com el vaixell s'obria com una magrana. L'arbradura va caure pesadament al mar. La immersió es va iniciar ràpidament. El contacte de les teules i rajoles amb l'aigua de mar va crear al voltant del buc un color tèrbol, vagament rosat. La lluita entre les despulles mig submergides i els cops de mar va durar dues o tres hores. A les aigües immediates van aparèixer imprecisos objectes flotants. En dies successius aquests objectes van ser recollits i venuts als drapaires».

PEDRES ICÒNIQUES. L'onatge va portar els bocins del material que transportava el *Douaumont* cap a la platja, on van compartir protagonisme amb les pedres de pissarra –pròpies de l'entorn– i les de granit –usades pels vaixells de la marina marcant durant els segles XVIII i XIX–, configurant així una estampa d'allò més icònica.

No obstant això, aquesta fesomia pròpia s'ha anat desfigurant els últims anys a causa de l'espoli d'aquests elements. Per combatre-ho, l'associació ecologista Amics de la Natura de Cadaqués ha impulsat diverses actuacions, l'última de les quals duta a terme el passat diumenge 3 de desembre, quan mitjançant una trobada van retornar a la platja de Port Lligat una tona de passa-

nelles, que és el nom amb el qual els cadaquesencs bategen aquestes pedres rodones. «Fa dos anys ja vam fer la primera actuació, perquè ens vam adonar que cada vegada hi ha menys pedres a les nostres platges: a Port Lligat la situació és dramàtica, ja se n'han extret al voltant d'un 40%», apunta la Xixe Grau, presidenta del col·lectiu, que també assenyala que a través d'aquestes accions demanen a la gent que retornin allò que han sostret. Fa dos anys, precisament, l'associació ja va reclamar a l'Ajuntament que actués per tal d'aturar aquestes actuacions, però la promesa de col·locar cartells prohibitius encara no és palpable. D'altra banda, també es treballa per establir multes «de fins a 700 euros» que estiguin adre-

çades a fer complir l'ordenança de convivència ciutadana i de via pública. «Recordem a l'Ajuntament que aquestes mesures són molt urgents, s'han de tirar endavant ja», diu Grau.

La presidenta també puntualitza la funció d'aquestes pedres, més enllà de la seva connotació estètica. «Per un costat preveuen la corrosió del mar al litoral i, per l'altre, existeix tota una biodiversitat –animals i plantes– que van desapareixent a mesura que desapareixen les pedres».

Que Cadaqués sigui un pol turístic no ajuda, és clar. Ho assenyala Grau, que apunta que molts visitants s'emporten pedres a la butxaca que no tornen mai, tot i que, alhora, reconeix que el passat dia 3, entre els assistents a l'activitat mediambiental, hi havia un turista de Berlín que va arribar amb una caixa de passanelles.

RECLAM TAMBÉ A FIGUERES. Més enllà de l'activitat celebrada a Cadaqués, que va comptar amb la col·laboració de membres de Platges Netes de Llançà, Cuidem Cadaqués i voluntaris dels parcs naturals de l'Empordà, el grup també té la mirada fixada cap a Figueres. El 2004, amb motiu de l'Any Dalí, es van espoliar de les platges del municipi moltes pedres, rajols i còdols per instal·lar-los a la rotonda de l'entrada sud de la ciutat com a part de la decoració de l'obra 'Font del xi-prer' d'Oscar Tusquets. «De moment, l'Ajuntament encara no ha reaccionat», conclou Grau. ■

MASÓ
canmaso@canmaso.es
Tel. 972 10 60 16

El que talla el bacallà

Cursos de català

Nivells de l'A1 al C1

Més informació
cpnl.cat/inscripcions

CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

34 Campanya Municipal

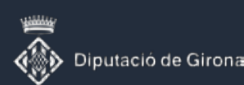
20 i 27 de gener
3 de febrer



Esqui Font Romeu



Ajuntament de
Figueres



Diputació de Girona

Figueres

àrea urbana

→ **PROMOCIÓ.** LES ACTIVITATS NADALENQUES I EL COMERÇ DE LA CIUTAT



DIVENDRES I DISSABTE. Van tenir lloc les projeccions a la façana del Teatre El Jardí amb les referències als Pastorets i incloent el personatge del dimoni i l'àngel

ÀNGEL REYNAL

El 'mapping' de Nadal fa un tribut als Pastorets de Figueres pel seu centenari

G. Visa | FIGUERES

■ Figueres ha viscut uns dies de pont de la Puríssima amb immersió nadalenca. Han estat dies d'activitat comercial intensa combinada amb els reclams d'aquestes festes. És a dir, el mercat de Nadal, les visites als llums dalinians, la caseta de la Nadalina i en Fumera i el *mapping*. Pel que fa a aquesta activitat, la projecció d'aquest any s'ha fet a la plaça Josep Pla i sobre la façana del Teatre El Jardí.

En aquesta ocasió, el *mapping* de Nadal ha rendit homenatge a una entitat molt emblemàtica de la ciutat, Els Pastorets de Figueres. I és que enguany s'ha celebrat el seu centenari. Per això, el *mapping* n'ha fet especial referència. D'altra banda, a la projecció no hi van faltar el color i la llum amb motius com les joguines, els personatges i tota la iconografia típica del Nadal. Durant 12 minuts, el somni d'un nen va servir per relatar una història amb la màgia que envolta el món infantil en

→ **MÉS ACTIVITATS DEL PONT**
MERCAT DE NADAL, CASETA DE LA NADALINA I EN FUMERA I VISITES ALS LLUMS

→ **COMERÇ FIGUERES**
POSA EN MARXA LA CAMpanya «COMERÇ LOCAL, COMERÇ AMIC»

aquestes dates. El dimoni i l'àngel van ser protagonistes destacats a la façana.

CAMPANYA. Coincidint amb aquests dies de compres, Comerç Figueres Associació ha llançat una campanya per incentivar la proximitat. A través de les xarxes socials s'anima els ciutadans a visitar i adquirir els regals de Nadal als establiments de la ciutat. Amb el lema «Comerç Local, comerç amic», es proposa passejar pel centre comercial a cel obert

de Figueres. Entre els missatges es dona a entendre que comptar amb el petit comerç és encertar els regals, viure el carrer i evitar comprar darrere d'una pantalla. Comerç Figueres Associació ha repartit la imatge gràfica perquè els associats la comparteixin i agraeix a la botiga Jovenalla haver estat la inspiradora de la campanya. Paral·lelament, s'ha posat en marxa també el concurs d'aparadorisme «La màgia del Nadal». Les votacions es poden fer fins al 26 de desembre. ■

Estanc nº8
Av. Marignane, 28 - 17600 Figueres
T 972 505 707 - 608 741 108
www.tabacfigueres.com

LOTERIA LA BRUIXA DE LLERS

LOTERIA LA BRUIXA DE LLERS

Tu turrón artesano todo el año.

El Artesano
TURRONES

Polígono Industrial El Espartal, km.13 03100 - JIJONA - Alicante.
Tlfno. 96 561 0275 - www.elartesano.es

→ TRADICIONS. SIS NOUS PERSONATGES

Els Amics dels Gegants de Figueres estrenen capgrossos



A LA PLAÇA DE L'AJUNTAMENT. Els Gegants de Figueres es van fotografiar amb l'alcalde, Jordi Masquef AJUNTAMENT DE FIGUERES

Redacció | FIGUERES

■ Estrena de capgrossos i noves figures que s'incorporen als seguicis populars de la ciutat. Divendres passat es van estrenar sis capgrossos dels Amics dels Gegants de Figueres en una cercavi-

la pel centre. Després, l'alcalde de Figueres, Jordi Masquef, es va fotografiar al costat dels membres dels Amics dels Gegants.

Els nous capgrossos són l'osset Marquina, la ceba de Figueres, la Maria Àngels Anglada, el burro català, la Figa i la Galatea.

Les figures van sorgir a partir d'un concurs de dibuix en el qual hi van participar una vintena de nens i nenes. Després, els Amics dels Gegants de Figueres van escollir els dissenys i ha estat el taller Ventura&Hosta de Navata qui ha elaborat els personatges. ■

→ VILAFANT. PER PARLAR DEL PUOSC 2024

Trobada d'alcaldes socialistes a Vilafant



A VILAFANT. Montse de la Llave va ser l'alcaldessa amfitriona PSC

Redacció | VILAFANT

■ Alcaldes socialistes es van trobar dijous de la setmana passada a Vilafant. Van fer una visita a les obres de restauració del Mas de Palol Sabaldòria, que s'han dut a terme amb finançament estatal i Fons FEDER, i també es va parlar del PUOSC (Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya). En aquest sentit, el PSC vol elaborar un document per presentar al Govern

de la Generalitat per incorporar millores i canvis en la redacció de la convocatòria del PUOSC pel 2024. Com a amfitriona hi havia l'alcaldessa, Montse de la Llave, i els alcaldes de Platja d'Aro, Roses, l'Escala, Portbou, la Bisbal d'Empordà, Torroella de Fluvià, Camprodon i Ullà. També hi van participar la diputada Sílvia Paneque i el vicepresident del Consell Comarcal de l'Alt Empordà Pere Casellas. ■

Edictes i anuncis oficials

AUDIÈNCIA PÚBLICA PRESSUPOST MUNICIPAL 2024

Dimarts, 12 de desembre.

A les 19h.

Al Saló de Plens

O en directe a [youtube.com/@FIGUERESTV](https://www.youtube.com/@FIGUERESTV)

Documentació a [figueres.cat/pressupost](https://www.figueres.cat/pressupost)

Servei gratuït de recollida de mobles i trastos vells a Figueres:

Aquest és un servei gratuït, tres cops per setmana, de recollida domiciliària de mobles i trastos vells (domèstics) previ avís telefònic. Aquest servei recull tot tipus d'objectes dels quals et vulguis desfer, com ara sofàs, portes, mobles, cadires, etc.

Només has de trucar al telèfon 972 510 440 i deixar els mobles al carrer, al lloc i dia acordats telefònicament, entre les 13 i les 14 h. La recollida s'efectuarà entre les 14 i les 20 h del mateix dia.

Passarem a recollir gratuïtament els mobles o trastos vells dels quals et vulguis desfer.

Si és urgent pots portar els estris vells a la deixalleria.

Si tots participem en aquest servei i no deixem els mobles abandonats, millorarem la qualitat dels nostres carrers i aconseguirem una ciutat més neta, ordenada i respectuosa amb l'espai urbà.

Recorda: no està permès abandonar els mobles al carrer.

Horari deixalleria municipal:

De dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h i de 14.30 a 18 h

Dissabte, de 9 a 13.30 h i de 14.30 a 17.30 h

Diumenge, de 10 a 12 h

Cada mes podem portar fins a 200 kg de mobles de manera gratuïta.



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat

972 032 200

→ PROMOCIÓ ECONÒMICA. «COMPRAR A VILAFANT TÉ PREMI»

La campanya de promoció comercial a Vilafant repartirà 20 vals per valor de 50 €

Redacció | VILAFANT

■ Des del passat 7 de desembre i fins al 15 de gener tothom qui compri a Vilafant pot guanyar un dels 20 vals de 50 euros, per bescanviar als establiments del municipi. Ha de ser, però, en els comerços que participen en la campanya «Comprar a Vilafant té premi». En aquesta 7a edició s'han adherit a l'acció de promoció 37 comerços que busquen un objectiu comú. Es tracta de dina-



mitzar el comerç a Vilafant durant els dies de més compres.

Per participar només cal comprar als comerços del municipi i guardar els tiquets de compra, fins a aconseguir-ne tres de diferents establiments. ■

Amb la campanya també es reparteixen bosses de roba. Aquestes es poden aconseguir a l'Ajuntament i a Ràdio Vilafant amb tres tiquets de compra. Les bosses es distribuïran fins a exhaurir existències. ■

→ INFRAESTRUCTURES. BICITRANSCAT

Carril bici i espai de vianants en construcció

Redacció | FIGUERES

■ Avancen les obres del tram de carril bici i per a vianants a la carretera del Far. L'alcalde, Jordi Masquef, mostrava la setmana passada imatges dels treballs de millora en aquest tram que va des de l'entrada vella del cementiri fins a la mateixa carretera del



Far. Les obres que van començar al setembre, tenen un termini d'execució de 4 mesos i un pressupost de 324.833 €. Amb l'adequació del carril bici i l'espai per a vianants també hi haurà millores d'il·luminació. Des del PSC han reivindicat aquest projecte com a resultat de feina feta durant el mandat anterior. ■



(≡)
**Prensa
Comarcal**
"Som la premsa de casa"

PERQUÈ HI
TENS MOLT A DIR
**PREMI
REPORTATGE
SOLIDARITAT**
PER A
ESTUDIANTS D'ESO
I BATXILLERAT

Bases a: www.premsa.comarcal.cat

Amb el suport de :



Generalitat de Catalunya
**Departament
de la Presidència**

FIGUERES A ESCENA | GENER JUNY | 2024



JOAN DAUSÀ
04.01 _ Música



**LA CÈRVOLA
BLANCA**
L'Àuc
13 i 14.01 _ Teatre,
música i dansa



**PAISATGES.
ESTUDI #1**
CreaMoviment
21.01 _ Familiar



ROJOS
Companyia Miquel
Barcelona
28.01 _ Dansa



LA LUDWIG BAND
03.02 _ Música



PONCIA
De Luis Luque
11.02 _ Teatre



DOJI
Brodas Bros
& Desilence
17.02 _ Dansa



**LA CASA
MÉS PETITA**
Campi Qui Pugui
18.02 _ Familiar



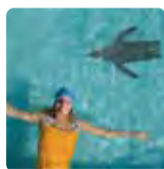
**BÚNQUER
CONFIDENCIAL**
25.02 _ Humor



**LA PLAÇA
DEL DIAMANT**
Dirigida per
Carlota Subirós
01.03 _ Teatre



MARALA
09.03 _ Música



**COM ELS
PINGÜINS**
La Bleda
17.03 _ Familiar



CONSPIRANOIA
De Marc Angelet
i Jordi Casanovas
23.03 _ Teatre



**CASA
DE NINES**
Tequatre
23 i 24.03 _ Teatre



**MAL DE
CORAÇÓN**
Companyia Solitària
06.04 _ Teatre



**DIÀLEGS DE
CARMELITES**
La Funcional Teatre
Del 12.04 al 30.04
Teatre



HIGHLANDS
Mal Pelo
14.04 _ Dansa
i música



**LATAS
D'Click**
20.04 _ Circ



**CRIDA
ALS OCELLS
DE COLORS
LLAMPANTS**
Òscar Andreu
03.05 _ Humor



**CORALINA,
LA SERVENTA
AMOROSA**
La Perla 29
04.05 _ Teatre



SOLAR
Mos Maiorum
10.05 _ Teatre



**UN COR
NORMAL**
La Funcional Teatre
Del 10.05 al 26.05
Teatre



BÈSTIES
Sixto Paz Produccions
11.05 _ Teatre



**MARCO
MEZQUIDA**
24.05 _ Música



AIXOPLUC
A Mossegades
01 i 02.06 _ Teatre



PAQUET EXCEL·LENT+ ESTRELLA: TRIA UN ESPECTACLE EXCEL·LENT, DE GRAN FORMAT, I UN ESPECTACLE ESTRELLA, DE MITJÀ O PETIT FORMAT I PAGA ENTRE 26 I 30 €, SEGONS LA COMBINACIÓ, PER TOTS DOS!



ABONAMENT COMBINAT: VINE A VEURE SIS ESPECTACLES PER NOMÉS 75 €! A ESCOLLIR ENTRE ELS ESPECTACLES EXCEL·LENT I ESTRELLA

ORGANITZA:



Ajuntament de Figueres



Figueres Cultura

FIGUERES
escena

AMB EL SUPORT DE:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Girona

MÉS INFORMACIÓ A WWW.FIGUERESAESCENA.CAT

→ **MEDI AMBIENT.** PROTESTA CONTRA ELS AEROGENERADORS PROJECTATS AL GOLF DE ROSES

Talls de trànsit intermitents a l'Escala i a Sant Climent per dir 'no' a l'eòlica marina

Més d'un centenar de persones es van concentrar dimecres a la GI-623 i a la GI-602 per informar els conductors

Redacció/ACN | L'ESCALA/ST. CLIMENT

■ Nova protesta dels contraris al parc eòlic que es vol construir a la badia de Roses. Dimecres, coincidint amb el primer dia festiu de la setmana passada, l'Associació Stop Macro Parc Eòlic Marí de la Costa Brava Nord, la Iaedn, la plataforma Allimo (Albera Lliure de Molins), el Fòrum l'Escala-Empúries i SOS Costa Brava es van sumar a les mobilitzacions convocades per la Xarxa Catalana per a una Transició Energètica Justa (XCTEJ) arreu del territori català i van expressar el seu malestar des de dos punts de l'Alt Empordà.

Es van manifestar de manera simultània a la GI-623, a la rotonda de l'entrada nord de l'Escala, situada al costat de l'oficina de Turisme, i a Sant Climent Sesebes, a la cruïlla de Mas Ullastre, entre la GI-602 i la GIV-6027, davant la base militar. Més d'un centenar de persones hi van exhibir pancartes i van fer talls intermitents de la circulació rodada entre les 12 i les 14 h per repartir fulls informatius amb les reivindicacions als conductors i



L'ESCALA. Els manifestants van exhibir diverses pancartes i van repartir fullets informatius a centenars de visitants

ACN

acompanyants. En total se'n van repartir mig miler.

Des de l'Escala, el portaveu de la plataforma Stop Macro Parc Eòlic Marí, Jordi Ponjoan, va destacar que la majoria de conductors es mostraven solidaris i va assenyalar que el més important és «que el Govern se n'adoni que aquesta no és la zona per fer un macro parc eòlic marí». En aquest sentit, va recordar que l'exconsellera d'Acció Climàtica i actual diputada al Congrés, Teresa Jordà, va visitar el parc eòlic que hi ha a Dinamarca. «El que va anar a veure allà té unes característiques completament diferents. El que nosaltres diem és que en el marc de

Un vehicle ocupat per dos guàrdies civils va envestir una de les manifestants a Sant Climent

l'Empordà, no hi té cabuda», va remarcar.

El portaveu dels contraris al macro parc va tornar a carregar contra la prova pilot que vol posar en marxa la Generalitat i que considera «completament errònia». «Es tracta d'un emplaçament que està mal buscat, ja que és un espai d'alt valor natural i el que s'ha de fer és procurar conservar-lo», va assenyalar Ponjoan.

INVESTIDA A SANT CLIMENT. A Sant Climent Sesebes, la protesta va tenir un moment de tensió. Durant un dels talls intermitents, un vehicle no va respectar l'acció, va accelerar i va envestir una mani-

festant. La dona va caure a terra, però no va patir ferides greus.

Segons van relatar alguns testimonis, el vehicle es va aturar i el copilot es va canviar de posició amb el conductor i va accelerar davant del tall. La majoria de manifestants el van poder esquivar, però una dona va caure a terra després de rebre un petit cop. Els Mossos, que controlaven la protesta, van aturar de seguida el conductor i l'acompanyant que, segons els testimonis, es van identificar com a guàrdies civils. Davant d'aquest incident, l'endemà mateix, el senador de Junts Joan Bagué va registrar una pregunta a la Cambra Alta demanant al Govern espanyol si té pensat obrir un expedient informatiu per aclarir els fets protagonitzats pels dos agents de la benemèrita.

LA QUALITAT, PER SOBRE DEL RÈDIT ECONÒMIC. En relació amb l'eòlica marina, el Departament d'Acció Climàtica de la Generalitat ha demanat que els criteris de «qualitat» tinguin més pes que els econòmics en la valoració dels projectes que optin a la subhasta de l'Estat per instal·lar molins al golf de Roses. El conseller David Mascort ha assenyat que l'objectiu és convertir l'aprofitament eòlic en una «oportunitat» pel desenvolupament de la indústria local i, alhora, «mitigar» els possibles impactes que pugui tenir en altres sectors que hi hauran de compatibilitzar els usos. ■



Friolisa
Pomona Iberia

Perquè ens devem als nostres clients,
treballem diàriament per a donar resposta
a les necessitats dels professionals de la cuina.

#Making Happy Chefs



Gurmalia



@FriolisaOficial
www.friolisa.es

→ **INFRASTRUCTURES. APROVACIÓ PROVISIONAL**

Llum verda a l'ampliació de la carretera N-260 a Portbou

L'Estat destinarà prop de 200.000 euros al desdoblament en una actuació d'un quilòmetre i mig de via

Redacció | **PORTBOU**

■ El Ministeri de Transports ha aprovat provisionalment les obres d'ampliació del tram del N-260 que connecta Portbou amb França. Es tracta de poc més d'un quilòmetre i mig de via a la qual se li afegirà un increment per tal de poder fer el creuament de vehicles de manera segura.

El problema és que actualment els vehicles pesats o les autocaravanes envaeixen habitualment el carril contrari, ja que l'ample de via per sentit és inferior a tres metres. Això dificulta la conducció i, a més, aquesta és l'única via d'entrada a Portbou. Amb aques-



EL PROJECTE. Imatge publicada pel Ministeri amb la zona d'actuació

MITMA

→ **EL PROBLEMA**

ELS VEHICLES PESATS O LES AUTOCARAVANES ENVAEIXEN EL CARRIL CONTRARI

ta obra, que frega els 200.000 euros de pressupost, es podran ampliar les voreres per tal de poder facilitar el pas en moments de

trànsit a la zona. En dos trams es farà l'ampliació de la via i en tres més es preveu un retallat per tal de millorar la visibilitat dels conductors. De l'Ajuntament han rebut amb satisfacció la notícia i en aquest sentit es fa referència a la feina feta pel tercer tinent d'alcalde i regidor de Mobilitat, Francisco Ábalos. ■

→ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES. 3 PARELLES**

Arrenca el projecte de mentoria Rossinyol



LA PRESENTACIÓ. Els tres mentors i els tres mentorats amb l'alcalde

SETAC

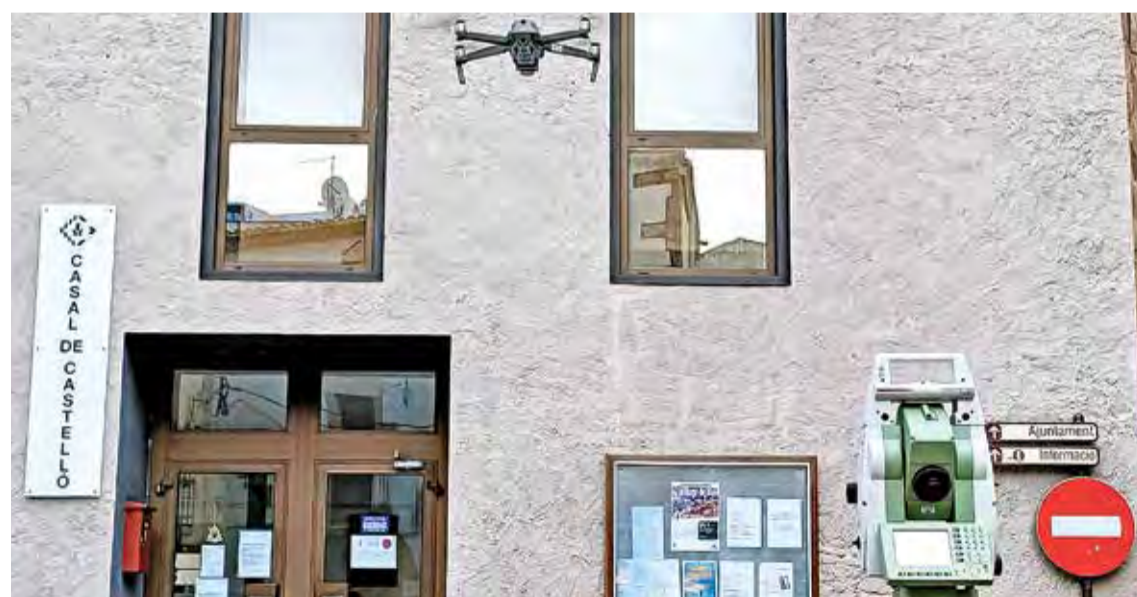
Redacció | **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

■ Nova edició del projecte Rossinyol a Castelló d'Empúries. El passat 4 de desembre es va celebrar la festa de presentació dels mentors i els mentorats amb la presència de l'alcalde Anna Massos, professors de centres educatius i tècnics i assessors del Pla Educatiu Entorn, que compta amb la col·laboració del Departament d'Educació.

A Castelló, la dotació ha permès vincular tres parelles, és a dir, 3 alumnes de centres de secundària amb 3 alumnes de la Universitat de Girona. El projecte de mentoria consisteix en què alumnat de la UdG s'emparella amb alumnes de centres educatius del municipi perquè, durant 3 hores a la setmana d'un curs escolar, comparteixin espais d'oci, cultura i lleure, a més d'afavorir l'ús del català. ■

→ **CASTELLÓ D'EMPÚRIES. TREBALLS PRELIMINARS**

La façana de migdia del Palau dels Comtes es prepara per a les obres



LA SETMANA PASSADA. Inici de les tasques prèvies a la rehabilitació, com ara l'aixecament topogràfic de la plaça

SETAC

Redacció | **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

■ Des de la setmana passada i fins aquest dilluns s'han fet treballs preliminars per a la rehabilitació de la façana de migdia del Palau dels Comtes de Castelló d'Empúries. Per ara s'ha realitzat l'aixecament topogràfic de la

plaça i un vol fotogramètric sobre la façana amb l'objectiu d'obtenir-ne un model tridimensional. S'han combinat tècniques tradicionals i actuals, amb estació total per aixecar la plaça i situar punts de control sobre la mateixa i sobre la façana, fotografia digital per obtenir detalls de la textura

dels diferents elements i vol amb dron per generar la volumetria de la façana.

Les tasques han continuat aquest dilluns amb la presa de mostres de morter a diferents punts de la façana per estudiar-ne la composició i classificar les diferents fases constructives. ■

Busca'm, escaneja'm i coneix el patrimoni de l'Alt Empordà

Projecte d'ubicació de patrimoni alt empordanès

www.ubi.cat

→ CONTROL. DE L'AIGUA

Capmany tindrà un nou punt de control d'aigües subterrànies

Redacció | CAMPANY

■ L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha adjudicat el contracte per a la redacció del projecte constructiu d'instal·lació de 14 punts de control d'aigües subterrànies (piezòmetres) en 13 emplaçaments, que corresponen a 10 comarques catalanes, i un s'ubicarà a l'Alt Empordà. Concretament, a Capmany. La informació dels piezòmetres és vital per conèixer l'estat i l'evolució de les masses d'aigües subterrànies que són reserves estratègiques de manera periòdica; una operació important especialment en temps d'escassetat d'aigua. I amb la perforació dels nous punts de control, totes les masses d'aigua disposaran de la informació necessària per ser valorades des del punt de vista quantitatiu. Es preveu un termini de 9 mesos per poder disposar del projecte constructiu. ■

→ INFRAESTRUCTURES. CENTRE DE COMPETÈNCIES DIGITALS

Renfe adjudica les obres del nou CCD de Portbou per 260.000 euros

L'equipament, que arrencarà amb un equip de 10 persones, vol investigar tecnologies en el sector ferroviari

Redacció | PORTBOU

■ Renfe ha adjudicat les obres per a l'adequació i la posada en marxa del futur Centre de Competències Digitals (CCD) a Portbou, amb una inversió total de 260.000 euros. El Centre, el primer d'aquestes característiques que s'ubicarà a Catalunya, tindrà com a propòsit la investigació, el desenvolupament i el desplegament de tecnologies emergents en el sector ferroviari. En concret, s'especialitzarà en Quality Assurance and Testing (QA&T), és a dir, en processos de prevenció, verificació i detecció de la qualitat de les so-



PORTBOU. S'hi vol fomentar l'arribada de nous talents

ÀNGEL REYNAL

lucions tecnològiques emergents en el sector ferroviari.

Els Centres de Competències ja són una referència en el foment d'ocupació jove qualificada, amb especial atenció a la primera feina i a l'impuls del talent femení. LogiRAIL (responsable de la ges-

tió dels CCD de Renfe) ha iniciat els contactes amb diverses institucions educatives i formatives de Figueres, com l'Institut Cendrassos, amb el qual hi ha hagut bona sintonia, per tal d'apropar la iniciativa als joves que estiguin definint el seu futur professional

i mostrar-los que no és necessari sortir de la comarca per treballar en el sector tecnològic.

ELS CCD. Els nous Centres de Competències Digitals de Renfe són un dels punts clau dins de la transformació digital de l'empresa ferroviària. La imminent creació d'un CCD a Portbou generarà ecosistemes propis, ja que farà de nexes entre centres de formació, petites i mitjanes empreses i institucions.

Des de 2021, Renfe ha creat sis Centres de Competències Digitals que han permès generar ocupació de qualitat a les poblacions on s'hi han instal·lat. I possibilita que les incorporacions puguin continuar vivint als seus territoris sense haver-se de traslladar per poder treballar d'allò que han estudiat. Entre 2021 i 2024, aquests centres generaran 400 noves ocupacions i el de Portbou arrencarà amb un equip de 10 persones. ■

La Màgia de Nadal

Vota el teu
aparador
favorit!



CONCURS APARADORS

DEL 4 AL 26 DE DESEMBRE

Organitza



Col·labora



i entra el sorteig*
de val-regal
per 50 €!

*entre tots els que voteu





als nostres anunciants,
lectors,
subscriptors
i punts de venda
i confiem que continueu **estant al nostre costat**

perquè junts ens en sortirem

SOM
imprescindibles

ARA
més que mai

AJUDA'NS
i llegeix
Premsa Comarcal



40
ANYS
**Premsa
Comarcal**

Compra

HORA NOVA
PRENSA COMARCAL DE LLEIDA

→ MEDI AMBIENT. PROJECTE D'ACCIÓ CLIMÀTICA

Replanten capells d'aigua, amenaçats, a l'Albera



'HYDROCOTYLE VULGARIS'. Només en queda a quatre punts de Catalunya HN

Redacció | LA JONQUERA

■ El Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural està treballant en la recuperació del capell d'aigua, una planta aquàtica en perill crític d'extinció a Catalunya. Recentment, s'han plantat 11 individus d'aquesta espècie en cinc punts del Paratge Natural d'Interès Nacional de l'Albera, a l'entorn on actualment es localitzen els

pocs exemplars de capell d'aigua que resten. Els individus han estat cultivats al Centre de Recursos Genètics Forestals de Torreferrusa i provenien dels que es troben a la zona de l'Albera. Ara se'n farà un seguiment acurat per tal de veure com evoluciona la plantació i, si finalment es consolida, es buscaran altres localitzacions més allunyades dins del massís per intentar generar altres nuclis de població. ■

→ SEGURETAT. L'ALT EMPORDÀ ÉS LA TERCERA COMARCA AMB LA RÀTIO MÉS ALTA

La Jonquera, on s'intervenien més armes blanques de tot Catalunya

Redacció/ACN | LA JONQUERA

■ L'Alt Empordà és la tercera comarca catalana amb més actuacions policials relacionades amb delictes on s'intervenien armes blanques. Així s'extreu d'una anàlisi feta a partir de les dades dels Mossos d'Esquadra, segons la qual la Jonquera té la ràtio més alta de Catalunya d'entre tots els municipis de més de 2.000 habitants. Entre les 15 localitats amb més incidència també hi ha Castelló d'Empúries i Figueres. I en tots tres municipis es detecten casos any rere any.

A Figueres es nota especialment el salt de nombre de casos que es produeix també a tot el país a partir de l'any 2017. Des de llavors, només un any hi va haver menys de 10 intervencions i, des del 2019, han rondat la vintena cada any. Però la primera tinent d'alcalde i portaveu de l'equip de Govern, Carme Martínez, diu que s'ha de tenir clara la situació de la ciutat



MUNICIPI FRONTERER. S'hi exerceix més pressió que als altres municipis ACN

com a «primera capital de comarca passada la frontera» amb França. Això, diu, es tradueix en la presència de «molta població de pas» i també en més activitat delictiva lligada al tràfic de drogues, del qual en deriva «segurament» l'augment d'aquest tipus de delictes amb arma blanca. I des de

la Jonquera, fonts de la Policia Local afegeixen que el municipi «no té més incidències» que les que hi ha en d'altres pobles de la zona, sinó que s'hi aplica una pressió policial més gran en delictes contra la salut pública. «Hi ha més actuacions i això fa que veiem més armes», asseguren. ■



CLAREDAT EN CADA QUILOMETRE.

AMB LES LLUNES MINI.

VISIÓ SENSE LÍMITS.
EXPERIMENTA UNA VISIÓ IMPECABLE CANVIANT O REPARANT LES TEVES LLUNES MINI.

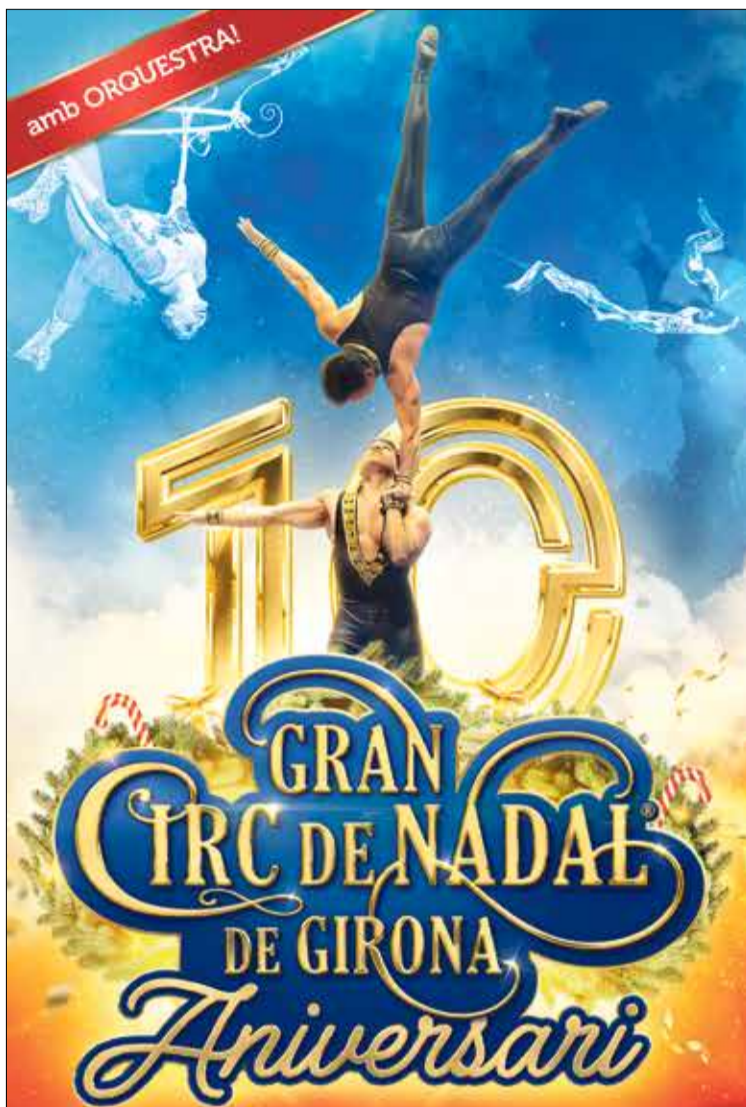
Oliva Motor Girona
C/ de Vilatenim, 35
Figueres
grupolivamotor.com



Director Online

Contacta amb nosaltres de manera ràpida i senzilla. Troba aquí el departament que busques.

MINI SERVICE



NOVETAT: per fi, sota Carpa!

Gran Carpa Blanca a La Copa · La Devesa
25 al 30 desembre
www.CircNadalGirona.com

HORARI DE REPRESENTACIONS

Dilluns, **25 de desembre**
a les 18.30h

Dimarts, **26 de desembre**
a les 11h i 18.30h

Dimecres, **27 de desembre**
a les 16.30h i 19.30h

Dijous, **28 de desembre**
a les 16.30h i 19.30h

Divendres, **29 de desembre**
a les 16.30h i 19.30h

Dissabte, **30 de desembre**
a les 11.30h, 16.30h i 19.30h

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES

· Amb targeta i impressió des de casa a
www.CircNadalGirona.com

· Taquilla **Teatre Municipal de Girona**,
de dimecres a divendres de 13h a 17h

· A **Circusland** - Besalú.

De dijous a diumenge d'11h a 19h

→ **LLENGUA.** MOCIÓ DEL GRUP COMARCAL DE JUNTS

L'Alt Empordà dona suport als municipis de la Catalunya Nord

Elna, els Banys i Palaldà, Portvendres, Sant Andreu de Sureda i Tarerac denunciats per usar el català als plens

Redacció | FIGUERES

■ El ple ordinari del Consell Comarcal del passat 28 de novembre va aprovar la moció presentada pel grup comarcal de Junts per Catalunya en suport als municipis de la Catalunya Nord afectats per una sentència del 9 de maig, dictada pel Tribunal administratiu de Montpellier, que considera que l'ús del català vulnera la supremacia del francès i declara il·legals els articles dels reglaments que el permeten.

El vicepresident del Consell i portaveu del grup de Junts, Josep M. Bernils, va explicar que «aquesta moció no té cap intenció política, sinó que es tracta d'expressar la solidaritat dels municipis de l'Alt Empordà cap



PLE DE NOVEMBRE. El conseller J. M. Bernils defensant la moció

CCAE

als nostres veïns de la Catalunya Nord en la defensa d'una llengua i d'una cultura comunes i, al mateix temps, per la nostra voluntat de promoure les relacions transfrontereres».

La moció recorda que, l'any 2021, els ajuntaments de les comarques del Rosselló i el Vallespir van iniciar la regulació del dret a parlar català als plens municipals mitjançant una modificació del seu reglament intern. Aquesta iniciativa va començar a l'Ajuntament d'Elna i, al cap de poc temps, s'hi van afegir una vintena de municipis més. El 2023 el prefecte dels Pi-

rineus Orientals, representant de l'Administració perifèrica de l'Estat francès, ha requerit als ajuntaments que anul·lin la modificació dels reglaments interns que permetrien la introducció del català als plens, per tal de garantir l'ús exclusiu del francès en els debats i els documents municipals. Els ajuntaments dels Banys i Palaldà, Elna, Portvendres, Sant Andreu de Sureda i Tarerac, no han acceptat el requeriment i han estat denunciats pel mateix prefecte davant de la justícia francesa.

Tots els consellers, excepte un, van votar a favor de la moció. ■

→ **ROSES.** PLA EDUCATIU ENTORN

40 alumnes de Roses faran tallers d'alfabetització digital



LES SESSIONS. N'hi haurà 18 totalment gratuïtes de gener a maig

AJ. ROSES

Redacció | ROSES

■ Al gener s'iniciaran a Roses els tallers d'alfabetització digital adreçats a 40 alumnes de 5è i 6è curs de primària de les escoles públiques de Roses. L'activitat, impulsada per l'Àrea d'Ensenyament de l'Ajuntament en el marc del Pla Educatiu d'Entorn, té per objectiu millorar les competències digitals de l'alumnat per assegurar el seu correcte desenvolupament durant l'ESO. La ini-

ciativa sorgeix de les necessitats d'una part de l'alumnat detectada en els propis centres escolars, provocades per una manca de coneixement de les eines tecnològiques. Per això, l'Ajuntament ofereix un acompanyament digital als alumnes que presenten dificultats, amb l'objectiu d'eliminar aquesta bretxa digital i garantir que estiguin preparats per treballar en l'entorn digital que hauran de dominar quan comencin l'etapa de secundària obligatòria. ■

→ **FSE.** RETORN SOCIAL

Cada euro rebut per l'FSE va suposar un retorn a la societat d'1,16 €

Redacció | FIGUERES

■ Segons la metodologia de Retorn Social de la Inversió (SROI), per cada euro que la Fundació Salut Empordà (FSE) va rebre el 2022 en va retornar 1,16 a la societat, la qual cosa suposa una devolució de 95,6 milions d'euros anuals en forma d'impostos, serveis, consums o salaris. Aquesta xifra és lleugerament superior a la del 2021, quan el retorn se situava a l'1,14.

Els 95,6 milions d'euros de retorn a la societat són la suma dels 12,89 milions d'euros que s'han generat de valor i dels 82,75 milions d'euros que el 2022 va rebre la Fundació en concepte d'ingressos i va retornar amb la seva activitat. Aquests ingressos van procedir de les administracions, sobretot del Departament de Salut, de la prestació de serveis a mútues i privats, de subvencions i de donacions. ■

→ **POLÍTICA.** PLE ORDINARI DEL MES DE NOVEMBRE

Palau-saverdera incorporarà un arquitecte en plantilla

Redacció | PALAU-SAVERDERA

■ L'Ajuntament de Palau-saverdera ha aprovat per unanimitat modificar la plantilla de personal per incorporar una plaça d'arquitecte. Durant el ple que hi va donar el vistiplau l'alcalde, Miquel Serra, va explicar que l'objectiu és millorar l'eficiència dels serveis de gestió urbanística que presta el consistori. L'Ajuntament preveu treure a concurs la plaça l'any que ve i a la persona que l'ocupi s'encarregarà unes tasques que fins ara es prestaven de manera externa. Paral·lelament, la mateixa sessió va modificar la relació de llocs de treball pel que fa referència a l'horari dels empleats municipals. Quan entri en vigor la modificació, els treballadors i treballadores tindran més flexibilitat horària, que es podrà fer

efectiva de tres maneres diferents: podran entrar a treballar a les 7.30 h (en lloc de fer-ho a les 8 h) i sortir a les 14.30 h (en lloc de a les 15 h), entrar a treballar a les 8.30 h i sortir a les 15.30 h, o treballar de 8 a 14.30 h més una tarda a la setmana (a elecció de l'empleat).

D'altra banda, el ple va aprovar quatre modificacions de pressupost, una de les quals servirà per millorar la sonorització de la sala de plens i s'hi va donar compte de dues modificacions de partides més. ■

→ **MÉS FLEXIBILITAT HORÀRIA ELS TREBALLADORS MUNICIPALS TINDRAN MÉS OPCIONS DE CONCILIACIÓ LABORAL**

→ **POLÍTICA.** EL PLE RATIFICA COM A VÀLIDA LA CESSIÓ INTERADMINISTRATIVA D'UN TRAM D'N-II

La Jonquera preveu multes de fins a 3.000 per malgastar aigua

Gemma Arché | LA JONQUERA

■ El ple de la Jonquera ha aprovat una nova ordenança que permetrà regular i sancionar les infraccions per malbaratament d'aigua de xarxa en situacions de sequera. L'alcaldesa, Míriam Lanero, explica que quan l'ACA (Agència Catalana de l'Aigua) dictamina que estem en emergència, en alerta o en excepcionalitat, fixa una sèrie de limitacions. «Però què ens vam trobar tots els ajuntaments? Que hi havia coses prohibides, però com que no teníem ordenances, no podíem sancionar. Perquè la capacitat sancionadora és nostra». Per això el consistori ha elaborat la nova ordenança, que preveu sancions de fins a 3.000 euros en funció de la gravetat de la infracció.

Paral·lelament, el ple va desestimar el recurs de reposició que el grup municipal d'ERC, des de l'oposició, havia presentat contra la convocatòria del ple del 20



MAJORIA DE JUNTS. Al ple de la Jonquera (imatge de la investidura) AJ. DE LA JONQUERA

de juliol i els acords que s'hi havien pres (un dels quals era una cessió interadministrativa de l'N-II que els republicans no veuen amb bons ulls). ERC demanava que es declarés nul·la la convocatòria del ple perquè consideraven que hi havia hagut irregularitats (denunciaven que no havien pogut tenir accés a tota la informació per un problema informàtic),

però des de l'equip de Govern, tot i admetre el problema informàtic, van recordar que només els havia afectat a ells i que tot i així havien pogut obtenir la documentació impresa. Per això els van desestimar el recurs. I, en considerar que la convocatòria era correcta, també van considerar vàlids tots els punts que es van aprovar en aquell ple. ■



TOYOTA YARIS CROSS ELECTRIC HYBRID

**TORNA A VIURE LA IL·LUSIÓ
DE LES PRIMERES VEGADES**

ESTRENA'L ARA SENSE ESPERES



FINS A

15

ANYS DE
GARANTIA*
TOYOTA RELAX

TOYOTA NOUMOVIL

www.noumovil.toyota.es | Ctra. de Roses, 49 – Figueres – Tel: 972 501 261

Emissions CO₂ (g/km): 98 – 118. Consum mitjà (l/100 km): 4,3 – 5,2.

*Consulteu condicions a www.toyota.es

L'entrevista

Ernest Prana

COMPOSITOR I TIKTOKER. Ernest Pratcorona és de Peralada, enginyer industrial de formació, i avui compta amb més de dos-cents mil seguidors a les xarxes socials gràcies a les seves cançons. En aquesta entrevista ens explica com va deixar-ho tot per la seva passió



ANGEL REYNAL

Marta Arranz Perpinyà | PERALADA

■ L'octubre del 2022 va penjar un vídeo anunciant que deixava la seva feina per dedicar-se 100% a la música. Una decisió difícil i valenta, què l'empeny?

Vaser una decisió bastant difícil, feia molt de temps que hi donava voltes, feia números i mirava com podia sortir-me'n, ja que feia vuit anys que treballava d'enginyer industrial. A més, va arribar un moment en què la música estava agafant un paper important, sobretot a les xarxes socials, i vaig dir: «si no ho intento, no ho sabré mai» i un any després, segueixo aquí [entre riures].

Segueix aquí amb gairebé 200 mil seguidors a TikTok i més de 20 mil a Instagram. Déu n'hi-do, no?

Estic molt content, t'has d'acostumar a passar de tenir un sou fix a tenir una vida d'autònom que ara entren factures i ara no, és acostumar-te a aquesta vida, però bé.

La plataforma et genera ingressos o te'ls genera la publicitat?

A través de la plataforma en si, em genera zero ingressos. El que funciona són les marques i treballar per aquestes. A més, és un producte que m'agrada molt fer i m'ho passo bé, ja que al final és crear una cançó per alguna campanya publicitària. L'últi-

«Quan jugo amb la música és quan em surten les millors cançons»

ma que vaig fer, va ser al WiZink Center de Madrid i el sol fet d'anar allà, que t'obrin el WiZink i pensar que tens dues hores per poder fer el que vulguis per tenir un vídeo de 45 segons, és genial. Sembla que pel fet que siguin 45 segons no comporti massa feina, però darrere hi ha molta dedicació. Estic molt feliç, penso que laboralment és l'època més inestable, però també la més feliç de la meua vida.

Té publicacions que arriben als 2,7 milions de reproduccions. Hi ha algun secret per enganxar tant a la gent i fer que es viralitzin?

La composició és un múscul que s'entrena, igual que qualsevol altra cosa. Ara ja fa molts anys que em dedico a això, des que vam començar amb Crossing que vam fer un parell de discs, i ja són moltes cançons a l'esquena. El més divertit de TikTok és que no tens la pressió de quan treus un single o un disc, que fas moltes cançons i se n'han d'escollir deu o dotze i després ve tot el procés de gravació i el que vas escriure fa un any i mig acaba sortint. Aquí, a TikTok, si avui se m'acudeix fer una cançó de qualsevol cosa, gravo trenta segons i si funciona, genial, i, si no funcionam'ho he passat molt bé fent una cançó.

A través dels seus vídeos, la sensació és aquesta, que s'ho passa d'allò més bé i juga amb la música. Ho creu així?

Totalment. Quan pitjor m'ha anat és quan he intentat pensar una mica més enllà de jugar. Quan jugo amb la música és quan em surten les millors cançons. Vaig fer una cançó sobre el pàdel i és de les més divertides del canal i, realment, és quan millor m'ho he passat, sense tenir cap mena de pretensió.

La del pàdel és una de les que més ha triomfat. Com se li acut la idea?

En aquell moment, els meus companys de feina estaven molt enganxats al pàdel i em deien que no contestava mai als comentaris que em deixaven als vídeos i vaig veure un d'aquests comentaris i vaig dir «va, som-hi», però la intenció era més aviat una broma per a ells i, al final, jugant una mica amb la pala i com que també era molt viciat al joc, la cançó va funcionar molt i va enganxar la gent. Jo, però, realment estava jugant amb una pala i unes pilotes i d'aquí va sortir-ne una cançó. És curiós i em fa gràcia veure com des de Peralada arribes a molta gent. L'altre dia, al WiZink, vaig anar a la cafeteria del davant i un noi em va reconèixer i em va fer més il·lusió a mi que a ell. Pensava «com pot ser que a quilòmetres de casa em reconegui algú que m'ha vist a tra-

vés de vídeos de TikTok que gravo a les golfes de casa els meus pares?».

Les lletres hi deuen fer bastant, senzilles, amb un punt d'humor i que enganxen.

Suposo que amb Crossing ja em va tocar fer totes les cançons d'amor i desamor. Amb el pas dels anys, a la meua vida ja no hi ha tant amor i desamor i parlo de coses més reals o anècdotes que em passen, ja he gasat els meus cartutxos sobre l'amor.

És difícil, però, escriure-les?

Em costa molt quan vull imposar-me una temàtica o una idea concreta. Per exemple, si em proposo fer una cançó sobre el Halloween, sé que serà complicat i no em sortirà tan natural. En canvi, si un dia em desporto i mentre em faig l'esmorzar penso «ep, i si faig una cançó sobre els ous remenats?», és quan em surten bones idees.

N'hi ha alguna que hagi pensat que ho petaria i després res?

Ostres, sí! Bastantes! Moltes més de les que funcionen! És part del procés i fa que quan una funciona, la valores molt més.



ANGEL REYNAL



Vaig començar a TikTok com a via d'escapament perquè tenia un bloqueig mental»

Molt sovint no entenc el perquè aquesta funciona i l'altra no, però a vegades una connecta més que l'altra i TikTok és molt variable. És per això que quan algú em pregunta sobre TikTok sempre dic el mateix: tu publica. Tingues una idea, fes-la i publica-la. Hi ha molta gent que comença i es marca el repte de penjar un vídeo dimarts, dijous i diumenge i... uff. Està bé per agafar una rutina quan comences, però t'acabaràs cremant.

I en té alguna de preferida?

Ostres! Doncs no ho sé, potser la de *Tu amistad*. Vaig començar a TikTok com a via d'escapament, vaig tenir un moment de bloqueig mental i vaig fer un viatge a Madrid per compondre amb gent diversa i un d'ells, en David Otero del Canto del Loco, va dir-me: «tio, estàs fatal del cap, avui no compondrem» i em va fer una mica de psicòleg. El bloqueig per trobar un súper hit és un factor que passa molt i ell, que ha passat per tots els estadis de la música, va ajudar-me dient-me que sortís de la meua zona de confort durant un temps. Llavors, tornant del viatge, vaig pensar que a TikTok només tenia uns quaranta seguidors i vaig proposar-me el repte de penjar

L'OFF DE RECORD

Nascut a Sabadell el **1991**, tot i que va venir a Peralada de ben petit, l'Ernest Pratcorona compartiria una conversa amb el músic, cantant i compositor, **Joan Enric Barceló, del grup Els Amics de les Arts**.

Pel que fa a la BSO de la seva vida, té molt clar que és **John Mayer** i no té especialment uns colors que el facin vibrar, «**soc seguidor del Barça per no portar la contrària**». A l'Ernest dels dotze anys li diria «**segueix amb això de la guitarra, que t'agradarà**» i al del futur: «**continua perseguint el que t'agrada**».



Estic preparant cançons noves i molt més personals, en català»

una cançó cada dia i feia cançons a través dels comentaris de la gent i algú em va demanar una cançó sobre l'amistat durant la pandèmia. Era un moment que jo també trobava a faltar quedar amb els meus amics per fer la cervesa, per això va ser una cançó molt natural i va ser l'esclat del canal. Com deia, tenia només quaranta-quatre seguidors i al cap de 21 dies de repte en tenia cent mil i pico i vaig pensar «què ha passat?». Al cap de poc, vaig tornar-me a trobar amb en David Otero i vaig dir-li «ja podem escriure una cançó, estic desbloquejadíssim».

Es planteja publicar algun disc en solitari?

Ara mateix estic molt feliç amb el balanç que tinc de tot a les xarxes, tinc pocs concerts a l'any i cada un és com un gran esdeveniment i els gaudeixo molt. Amb les xarxes puc viure tranquil·lament i ara estic en un punt que tot el que faig m'agrada molt i podria evolucionar i anar cap a algun altre cantó, però estic molt bé i molt feliç i després ja miraré. El tema disc, ara mateix, invertir i jugar una sola carta en dotze cançons és molt arriscat. Prefereixo tenir dotze cançons i anar-les penjant durant un any que no pas treure un disc al febrer

i després, durant la resta de l'any, intentar que la gent recordi que vas treure un disc.

La gràcia dels seus vídeos, en part, són l'edició. Tenia alguna noció de postproducció?

És un procés divertit, gaudeixo molt escrivint la cançó i també gravant-la, editant-la i buscant la manera de fer el vídeo el més entretingut possible. A vegades, però, m'haig de frenar perquè veig el resultat final i penso «ostres, quin mareig agafarà la gent mirant això». No tinc formació d'audiovisuals ni música, vaig fer enginyeria, que no té res a veure amb aquest món, i els estudis universitaris que vaig fer em funcionen molt bé per tenir un Excel amb el que publicaré, com i quan. No dubtis que tot és en un Excel [entre riures].

D'on li ve la passió per la música?

De sempre m'ha agradat molt, era l'únic terreny on ningú em deia que havia de fer o cap on havia de tirar, ja que tampoc tenia professor ni res, tot és de YouTube i cia, d'aquí va sortir tot. Per a mi, la música era el meu món i un dia vaig començar a penjar vídeos, inicialment a Facebook, i vaig veure que a la gent li agradava i aquí vaig agafar el cuquet. Després, va arribar l'època de la universitat i amb els col·legues vam plantejar-nos fer un grup, ja que érem a la Costa Brava i podíem fer que la música fos la nostra feina d'estiu. En comptes de ser el cambrer de la guingueta, hi anàvem a tocar i treballàvem cada nit per quatre duros, però ens ho passàvem increïble. Llavors, aquí vaig descobrir que a banda de fer música també m'agradaven molt els concerts i ha estat un cercle viciós que no sé com acabarà.

Feia referència a Crossing, el seu primer grup. S'han proposat tornar a engegar el projecte?

Crossing va quedar aparcad per l'operació de la Marina, el projecte es va anar parant i el que havien de ser tres mesos de parada van acabar essent sis mesos, un any, dos anys... i això va fer que el projecte morís sense que nosaltres ho volguéssim. Al cap de poc, la meua germanaja va començar a treballar de professora de música en una escola, jo havia iniciat el meu projecte i en Joel estava fins a dalt amb altres projectes. No sé, potser algun dia tornarem a fer alguna cosa.

El seu nom artístic és Ernest Prana, fent referència als seus dos cognoms?

Sí, és la fusió entre Pratcorona i Subirana. Vaig agafar el principi i el final, més que res perquè Ernest Pratcorona no m'hi cabia com a nom d'usuari en cap xarxa social i també perquè començava a fer cançons en castellà i no hi havia manera que diguessin bé: Pracorona. Ara, però, em posen Prana amb dues enes o hi ha qui confon la P amb la O i em diuen «Ernesto Rana» i penso... per favor! [entre riures].

Ens pot avançar alguna novetat prevista de cara al futur?

Estic preparant cançons en català perquè fa temps que no en publico. El que em passa amb les cançons en català és que són molt personals perquè és la llengua que em surt de dins. Si he de fer una cançó sobre el pàdel en castellà em surt molt bé, però si t'he d'explicar alguna cosa que m'ha passat, com per exemple el dia que em vaig casar, ha de ser en català. ■

Miquel Àngel Ferrés

ARXIPRESTE DE
L'ALT EMPORDÀ INTERIOR

Per què són aquestes festes?

■ M'atreveria a dir que un tant per cent elevadíssim de nens i nenes de pares catalans no saben què és el Nadal. Evidentment, saben que se celebren unes festes «guais»; això ho palpen i ho viuen, però no saben què se celebra per Nadal.

Em baso en l'observació, en l'escassa transmissió de la fe a les famílies, en el percentatge d'infants que van a catequesi i en els que van a classe de religió (en els pocs col·legis on se'n fa) i en els continguts curriculars.

Respectem molt que els pares, si no són creients, no vulguin batejar ni portar a catequesi els fills. Si no els han d'educar en cristià, val més que no banalitzin els sagra-



ments. Ara bé, en aquest país d'arrels cristianes, crec que el coneixement bàsic de la religió cristiana és una qüestió de cultura general. O de respecte a una història viva.

El folklore nadalenc, tot el que envolta els reclams d'aquests dies, els regals, les musiquetes, les lluminàries, els tions, els viatges, i fins i tot els àpats de les famílies reunides, no haurien d'ocultar el nucli, l'origen de la festa, que no és altre que el naixement de Jesús, el fet més cabdal de la història de la humanitat, independentment de les creences de cadascú.

Si això no s'explica, ni a casa ni a l'escola, és normal que la mainada es quedi en la fullaraca de la festa, que és molt atractiva i

plaent, i en un ambient de vacances escolars, però sense arribar a conèixer el sentit original de les festes.

Dit amb plata, i amb perdó: els nens saben qui és el caganer, però no saben qui és el Nen Jesús.

Saben que els Reis porten regals, però no saben a qui els van portar primer. Molts nens i joves rebran regals, però ben pocs coneixeran el gran regal del Nadal, que és la vinguda de Jesús al món, per salvar la humanitat de la deriva del pecat.

Que els valors ara són líquids i que estem vivint un canvi de cultura? D'acord, però el més preocupant és que aquest canvi ens porti a la incultura. ■

DEFUNCIONS

FUNERÀRIA VICENS 972 501 212

Jacint Jou Monells. 82 anys. Mort el 2/12/23. Incinerat.

Juan Ayala Valverde. 85 anys. Mort el 2/12/23. Inhumat a Figueres.

Maria Felipe Jaramago. 92 anys. Morta el 3/12/23. Incinerada.

Carmen Portillo Colomo. 75 anys. Morta el 3/12/23. Incinerada.

Francisca Font Font. 87 anys. Morta el 3/12/23. Inhumada a Palau-saverdera.

Miquel Mont Colls. 90 anys. Mort el 5/12/23. Inhumat a Castelló d'Empúries.

Jose Puertas Martínez. 88 anys. Mort el 3/12/23. Inhumat a Vilamalla.

Pere Ureña Salvador. 75 anys. Mort el 7/12/23. Incinerat.

José María Luzón García. 63 anys. Mort el 6/12/23. Inhumat a La Jonquera.

Norberto Fernández Medina. 91 anys. Mort el 6/12/23. Inhumat a Castelló d'Empúries.

Ignacio García del Riego. 70 anys. Mort el 7/12/23. Incinerat.

Carmen Ferrández Ymbert. 89 anys. Morta el 8/12/23. Inhumada a Palau-saverdera.

FUNERÀRIA EMPORDANESA 972 672 211

Maria Rubies Suñer. 86 anys. Morta el 3/12/23. Inhumada al Port de la Selva.

Narcís Sabrí Puig. 79 anys. Mort el 5/12/23. Inhumat a Vilaür.

María Cándida Pérez Olmo. 56 anys. Morta el 6/12/23. Inhumada a Llança.

José Luis Fernández Castro. 71 anys. Mort el 8/12/23. Incinerat.

María Luz Oliván Gómez. 76 anys. Morta el 8/12/23. Inhumada a Darrius.

HORA NOVA



ESQUELES I NOTES D'AGRAÏMENT

Tel. 972 505 958

publicitat@horanova.cat



FUNERÀRIA VICENS

— Des de 1924 —

Servei permanent
24 hores/365 dies l'any

NOU SERVEI

de floristeria fúnebre on-line:
www.floristeriafunerariavicens.com



Passeig del Cementiri, 17
17600 FIGUERES
Tel. 972 50 12 12 - www.funerariavicens.com



C/ Comte Jofre, 12 LLANÇA - Tel. 972 50 12 12
www.funerariavicens.com
info@funerariavicens.com



Avinguda Pau Casals, 3 La Jonquera
Tel. 972 50 12 12
www.funerariavicens.com



FES-TE
SUBSCRIPTOR
I GAUDEIX DE
LES PROMOCIONS
DEL CLUB

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ

www.horanova.cat

CADA DIMARTS, L'ALT EMPORDÀ AL TEU ABAST

ENTREVISTES · NOTÍCIES · CULTURA · SALUT · ESPECTACLES
OPINIÓ · REPORTATGES · ESPORTS



Amb Jomar Jo regalo Nadal

- **2500 m² D'EXPOSICIÓ**
- **TRANSPORT**
- **MUNTATGE**
- **46.000 ARTICLES DIFERENTS**
- **INSTAL·LACIÓ**

SMART TV I TELEFONIA
ELECTRODOMÈSTICS
PARAMENT DE LA LLAR
BRICOLATGE I PINTURA
CALEFACCIÓ
CLIMATITZACIÓ

Descarrega't el
nostre catàleg
de Nadal



jomarbrico.com

Av. República Catalana s/n. Empuriabrava - 972 45 32 32
info@jomar.cat

BRICO: **OPTIMUS**
FERRETERIES DE CONFIANÇA I PROXIMITAT



Pregunta'ns
628 501 131

Al nostre servei de Whatsapp
et resolem els dubtes.

Economia

→ EMPRESA

Els tallers lamenten la falta de personal

■ Els tallers mecànics gironins alerten que els falta personal malgrat que les aules «estan plenes» d'estudiants. Així ho detallen des de l'Associació d'Empresaris de Comerç de Reparació de Vehicles i Embarcacions de les comarques gironines (CORVE), que lamenten que han de dir que no a clients perquè no donen l'abast i se'ls fa complicat trobar professionals del sector. ■

AQUEST NADAL REGALA CULTURA AMB LA CATE.

Regala una experiència cultural aquest Nadal
CONSULTA LES NOSTRES PROPOSTES AL WEB
LACATE.CAT

1. ENTRA A **LACATE.CAT** I TRIA UN ESPECTACLE.
2. **COMPRA ENTRADES** I ENVA'NS UN MISSATGE A **INFO@LACATE.CAT** AMB EL NOM DE LA PERSONA A QUI VOLS FER EL REGAL.
3. REBRÀS UNES **ENTRADES PERSONALITZADES** AL TEU CORREU.

Més informació i reserva d'entrades a www.lacate.cat

Club d'Escacs Alt Empordà

Classes d'iniciació, continuació i alt rendiment
Horari: De dilluns a divendres de 17.30 a 21 h | Dissabtes de 10.30 a 13 h
Tel. 618 223 768

HORA NOVA
HORARI: DISSABTES DE 10.30 A 13.30 h
www.horanova.cat

www.lacate.cat

972 678 496

secretarialacate@gmail.com



Dissabte 16 de desembre de 2023
De 11 h a 20 h
Plaça Major de la Vila

MERCAT DE NADAL DE LLANÇA

MÉS DE 40 ESTANDS D'ARTESANIA
XOCOLATA DESFETA GRATIS
ACTUACIONS ANIMACIÓ
MÚSICA EN DIRECTE
PREMIS I REGALS
TALLERS

Organitza: Ajuntament de Llança

Col·labora:
La Colla del Cremat
Associacions Llançanenques
Comerciants de Llança
Associació TEA
Agrupació petits productors i artesans Alt Empordà

→ TURISME. S'HAN COMPLERT ELS PRONÒSTICS EN ELS CÀMPINGS DE LA COSTA BRAVA

El pont de la Puríssima deixa ocupacions del 30% a la costa

Redacció/ACN | FIGUERES

■ S'han complert els pronòstics i el pont de la Puríssima ha passat per l'Alt Empordà de manera discreta. Almenys, en el sector dels càmpings, tal com assenyalat l'Associació de Càmpings de Girona. En concret, el sector calcula que a la Costa Brava l'ocupació dels càmpings que han estat oberts ha estat del voltant del 30%, un percentatge molt allunyat del que s'ha registrat a la zona de muntanya. A la costa, tal com especifica l'associació, hi ha hagut, d'una banda, «el client del país que s'hi ha desplaçat aprofitant les vacances», i de l'altra, «el client



OCUPACIÓ. Els allotjaments de muntanya han registrat grans xifres

ACN

d'Europa central i del nord, que ve en aquest moment per fer estades més llargues aprofitant que aquí les temperatures són més

estables». Una tipologia de visitant, aquesta darrera, que s'està consolidant sobretot a les nostres costes. ■

→ VITICULTURA

El Celler Cooperatiu Espolla, de festa

■ La Festa del Vi Novell que es va celebrar dissabte als jardins del Palau Robert de Barcelona va tenir representació alt-empordanesa. En concret, hi va ser present mitjançant el Celler Cooperatiu Espolla, que va compartir protagonisme amb vuit set cellers més de diferents zones de Catalunya i dos de Mallorca. La iniciativa està organitzada pel col·lectiu de cellers elaboradors amb el suport de l'INCAVI. ■



→ EMPRESA

Mercadona inverteix 70 milions a Girona

■ La cadena de supermercats Mercadona ha invertit més de 70 milions d'euros -70,7- a les seves botigues de la demarcació gironina des del 2017 fins avui. En clau alt-empordanesa, durant aquest temps han destacat les reformes als supermercats que la multinacional té a Figueres (2), l'Escala i Castelló d'Empúries, amb l'objectiu de convertir-los en un espai eficient. ■



Idees per regalar



Per regalar i degustar els millors pernills Ibèrics, embotits selectes, tota mena de formatges i les millors carns a CAN MARTÍ has d'anar.

Preparam lots per encàrrec

C/ Besalú, 5 - Tel. 972 510 415
17600 FIGUERES
info@can-marti.com

can martí
Carns i embotits

www.carnsiembotitscanmarti.com



MODA PER A HOME I DONA TÈXTEL DE LA LLAR

Pujada del Castell 29-31 Tel. 972 504 370 - FIGUERES

Puig Giralt



Troba el regal perfecte.
Regala qualitat.

Carreras
foto video

C/ Nou, 9 Figueres
www.carrerasweb.cat

Distribuïdor **SONY** **P** GRATUÏT PL.CATALUNYA



Bones Festes!

SURIÀ BICIS
FIGUERES

La teva botiga de bicis a Figueres
Ens trobaràs al c/ Fortià, 8 - Tel. 972 50 50 54
info@suriabicis.com / www.suriabicis.com / @suriabicis

Idees pe



上海餐廳
SHANG HAI
Restaurant Xinès
Corriol de les bruixes, 11 · C/de La Jonquera, 8
17600 FIGUERES · Tel. 972 503 050

CELEBRA LES FESTES AMB NOSALTRES



CARTA I MENÚ DIARI MIGDIA
MENJAR PER EMPORTAR



cooperativa agrícola
Garriguella regala proximitat,
regala territori



Cooperativa de Garriguella
Ctra. de Roses, s/n
17780 GARRIGUELLA (Girona)
T. 972 530 002
info@cooperativagarriguella.com
www.cooperativagarriguella.com

Venda de proximitat directa

Online Shop



TOTES LES NOVETATS I AMB LA MILLOR QUALITAT
400 M² VENIU A DESCOBRIR-NOI



www.edibikefigueres.com

EDIBIKES 
víci x la bici

Just al davant del Decathlon i Leroy Merlin, a l'altre costat de carretera
Av. de Roses, 71 · FIGUERES (VILATENIM) · Tel. 610 124 566




qualia
Centre Wellfess

Regals per sentir
Rituals en parella amb jacuzzi
Pack Mum/Dad & Kid
Massatges orientals, relaxants i descontracturants
Cosmètica ayurvèdica

www.qualia.cat · 972 511 400 · FIGUERES

per regalar



ELECTRODOMÈSTICS EDIFRED

RENTADORA DE 6 KG
259 €

VITROCERÀMICA
149 €

SECADORA 8KG EVAC
239 €

FORN 71 L
179 €

FRIGORIFIC 2 PORTES
219 €

Just al davant del Decathlon i Leroy Merlin, a l'altre costat de carretera
Av. de Roses, 71 - 17484 FIGUERES (VILATENIM) - Tel. 674 329 512

Grup Vivaldi
Rock i Clàssica

LES MILLORS MARQUES
D'INSTRUMENTS AL MILLOR PREU

Nou, 186 - 17600 Figueres - Tel. 972 67 09 46



Aquestes festes regala informació, regala una subscripció anual d'HORA NOVA





Club del Subscriptor

Fes-te del Club del Subscriptor i podràs gaudir de descomptes en serveis i entrades a espectacles. Per participar en els sortejos envieu un missatge a la direcció:

publicitat@horanova.cat

CAMPANYA SOLIDÀRIA



2x1 AMB EL CARNET DE SUBSCRIPTOR Els beneficis es donaran a l'Hospital Josep Trueta

swimfaster@hotmail.com / Tel. 639 434 347



FIGUERES ESCENA

Participa al **SORTEIG D'ENTRADES DOBLES** per aquests espectacles



ELS AMICS DE LES ARTS Nou disc 'Allà on volia'

MÚSICA
Dissabte, 16 de desembre
20:00 h

TEATRE EL JARDÍ



UN VIATGE PEL MÓN DE L'ANIME

Lumus Ensamble MÚSICA
Dissabte, 23 de desembre
20:00 h

AUDITORI CAPUTXINS

SORTEIG D'UN DINAR PER A DUES PERSONES AL

EL BUFFET LIBRE

CENTRE COMERCIAL GRAN JONQUERA

Av. Galicia 28, 1r pis · Gran Jonquera
La Jonquera · Tel. 972 554 777

MÉS DE 200 PLATS



LA NOVA BOTIGA PER A MASCOTES

HAKUNA MASCOTES

ANIMAL NUTRICIÓ

TOT EL QUE NECESSITEU PELS VOSTRES ESTIMATS PELUTS!

QUALITAT A BON PREU

10% DE DESCOMpte PRESENTANT EL CARNET HORA NOVA

Passeig del Cementiri, 29 Nau C - FIGUERES
T. 683 251 610 - hakuna.mascotes@gmail.com

[f hakuna mascote](https://www.facebook.com/hakuna.mascote)
[i hakuna.mascotes](https://www.instagram.com/hakuna.mascotes)



SURIÀ BICIBS

FIGUERES

TREK ORBEA

MONTY SHIMANO
BIKES SERVICE CENTER

10% DTE EN TALLER
AMB EL CARNET
DE SUBSCRIPTOR

C/ Fortià, 8 - 17600 FIGUERES - Tel. 972 505 054
info@suriabicycles.com - www.suriabicycles.com

JORNADA 15

07/01/24 · 17.00 H

PERALADA, CF A
CASTELLDEFELS UEA



ENTRADES
2x1 AMB EL
CARNET
DE SUBSCRIPTOR
D' HORA NOVA

SÓC EN BONGO.
I M'HAN
RESCATAT.

Reserva una visita i coneix la seva història
fundaciomona.org

2 x 1

AMB EL TEU CARNET
DE SUBSCRIPTOR

FUNDACIÓ
MONA
Centre de Recuperació de Primats

**fins 31/12/2023

OPINIÓ

Onofre Santaló,
recuperat

Enric Pujol
escriptor

■ El nom d'Onofre Santaló i Nualart (Figueres 1896-1980) no ha estat gaire conegut, fins fa poc, pel gran públic, per bé que es tracta d'una personalitat de gran relleu per a la història de la nostra ciutat. Fou secretari de l'Ajuntament figuerenc durant un lapse molt llarg de temps, del 1922 al 1966, amb breus interrupcions. I ho fou en uns moments especialment convulsos, marcats per la Dictadura del general Primo de Rivera (1923-1930), la Segona República espanyola i la Generalitat republicana (instituídes el 1931), la Guerra Civil del 1936-39 i el franquisme.

De fet, constituí un cas molt excepcional en la història de la Catalunya contemporània. No cal insistir gaire en la importància que van tenir (i que tenen) els secretaris municipals, ni tampoc en la importància que té un ajuntament en la vida ciutadana. Per això pot sorprendre aquesta continuïtat, ja que la tònica general fou la de depurar sistemàticament els principals tècnics municipals en cada canvi de règim que es produïa. L'explicació de la continuïtat de Santaló cal cercar-la en la competència personal com a secretari municipal i en les especials circumstàncies polítiques i socials que es donaren a la nostra ciutat en aquell període històric.

Ara, un llibre, *Onofre Santaló. L'instituïble secretari de l'Ajuntament de Figueres* (Brau Edicions, 2023), fruit d'una intensa investigació, ens explica qui era i com era ell i quines foren aquestes circumstàncies que el convertiren en una peça imprescindible per al funcionament del Govern municipal al llarg de tota la seva vida professional.

Els autors del volum, Xim Raurich (el net de Santaló) i qui signa aquestes ratlles, van poder treballar amb la valuosa documentació que l'antic secretari municipal havia conservat al seu arxiu particular. I, naturalment, també amb la rica memòria oral sobre la seva personalitat que la família ha preservat fins ara.

A part de l'explicació de la trajectòria vital i professional de Santaló, i del context històric en què es desenvolupà, l'estudi aplega, en els annexos, una documentació de gran interès. Així, s'hi pot trobar el seu escrit d'autodefensa durant el procés de depuració que el franquisme va instruir en contra seu (i que el condemnà a cinc anys de postergació, però que no complí). Es tracta d'un document insòlit per la seva extensió i per la quantitat de documents incorporats. Així mateix, en aquesta part final del llibre, s'inclou el seu testimoni sobre el que succeí durant els fets d'octubre del 1934 i arran de l'esclat de la Guerra Civil. I encara hi podem trobar també els llistats de les persones de Figueres que van haver de fer aportacions econòmiques, a principis de la guerra i del procés revolucionari, amb els noms complets i amb les xifres aportades. ■

OPINIÓ

El caràcter dels catalans
i la psicoanàlisi

Carles Frigola
advocat

manueltorocoll.wordpress.com

■ Aquesta reflexió sorgeix de la participació en diferents experiències psicoanalítiques i grup analítiques durant la meua formació a Londres amb psicoanalistes de la segona generació després de Sigmund Freud i amb alguns col·legues de Wilhelm Reich.

Vaig treballar amb A. Esterson i R. Laing a la comunitat terapèutica de la Philadelphia Association després de la experiència antipsiquiàtrica de Kingsley Hall, una de les innovacions més importants en psiquiatria del segle XX. Els «bojos» no estaven lligats amb cadenes de ferro, ni lligats amb camises de força, ni amb les cadenes químiques de la indústria farmacèutica, sinó que estaven lligats amb les cadenes de les nostres pròpies idees sobre «la bogeria». Des d'aleshores sabem que el vincle que lliga i ens lliga amb els pacients és tant més fort quan no sabem de quina matèria està fet.

Al llarg dels anys, he anat comprovant el gran potencial terapèutic, didàctic i de recerca d'aquesta eina. Em refereixo a la tradició grup analítica bioniana de la Tavistock Clínica i fouldkesiana de l'Institute of Group Analysis de Londres. Per al psicoanalista de la Tavistock, el divan per a la psicoanàlisi és el propi grup. Un grup de pacients supervisats, alumnes, candidats en formació, etc. «El compromís social de la psicoanàlisi» tal com va dir W. Bion en inaugurar The Tavistock Institute of Human Relations a Londres el 1948.

Durant aquest temps m'he fet sempre una pregunta: per què el grup anàlisi ha tingut poc ressò entre els psicoanalistes a Catalunya en comparació amb altres països? No ha estat així a Anglaterra, a l'Amèrica del Nord i als Països Nòrdics. Potser el motiu és la seva tradició protestant que se centra en el treball en la comunitat i en que tenen una cultura, tant l'anglicana com la nòrdica, basada en la culpa. Els sentiments de culpa sorgeixen en el jo, que es divideix en una autoritat que jutja i un culpable que ha de ser jutjat. Així, el culpable és redimit, a nivell personal, pel compliment de la sanció imposada per un jutge.

Als països de la Mediterrània, com Catalunya, el catolicisme va introduir una cultura basada en la vergonya que és un afecte molt més primerenc. A diferència de la culpa, la vergonya busca el perdó a través de un penediment i una penitència públics. La paraula vergonya ve del llatí *verecundus* (la vergonya per l'altre, la vergonya de l'altre en mi mateix, la vergonya aliena). És la comunitat finalment la que jutja. La diferència entre les dues cultures rau en si l'afecte es pot processar a través de la denominació del penediment o la penitència o per les sancions imposades per l'autoritat judicial.

En el sentit grup analític, la vergonya tindria la funció de mantenir la cohesió social. La vergonya ens protegeix dels perills i les conseqüències dels nostres actes: el càstig de ser expulsats de la comunitat a la qual pertanyem. Això ens deixaria sols a mercè de l'atac dels depredadors humans: el temps que tot ho esborra, l'oblit, la solitud fora de les institucions, etc., tal com queda expressat en els llibres del Gènesi, de Job i de Jeremies. ■

A Catalunya, la tradició protestant es va començar a instal·lar a l'últim terç del segle XIX i va ser ben visible al primer terç del segle XX. Concretament, a la ciutat de Figueres, en temps de la República, hi havia un bisbe protestant amb una comunitat anglicana que era molt més activa que la comunitat catòlica. La cultura i l'educació van ser molt avançades en aquell moment, ja que aquesta comunitat estava en contacte amb l'Església anglicana de Londres i rebien material pedagògic molt innovador per als mestres i els educadors de l'època. Josep Pla i Salvador Dalí han deixat constància en els seus escrits d'aquest reformisme pedagògic a casa nostra.

Tot això va quedar reduït a cendres amb el franquisme. Malauradament, la jove democràcia va néixer nua, orfe de la cultura secular del liberalisme europeu (Émile Zola, Guy de Maupassant, Gustave Flaubert i, al nostre país, Narcís Oller, etc.). Per això, no va poder reeixir la tradició protestant anglicana, que fou ben visible a la societat civil abans de 1936.

Aquestes formes de posicionar-se en el món, tant personal com social, entre la culpa i la vergonya podrien ser un dels motius del relatiu retard de la psicoanàlisi a Catalunya i del poc ressò del grup anàlisi entre els psicoanalistes catalans. La Tavistock Clinic de Londres es va fundar l'any 1920.

Un altre dels fets diferencials podria ser l'anàlisi del caràcter català: el seny i la manca de seny, que Vicens Vives anomena rauxa. La totalitat diferencial dels catalans, llur base de caràcter, el que anomenem seny, estaria emparentada, segons el meu parer, amb la vergonya bíblica.

L'obra de Ferrater i Mora *Les formes de la vida catalana* parteix de quatre categories caracterològiques: el seny, la ironia, la continuïtat i la mesura. El català tendeix a la comunitat fraccionària, encerclada en el grup petit, proper, conegut i palpable i té poca tendència al pactisme i a la delegació del poder en el grup més grans.

L'actitud reticent del català amb referència a l'agregació / massificació el fa poc partidari de la política dels pactes dins la comunitat. Això és ben visible entre els polítics del bloc independentista. Es nota la manca d'un esperit pactista típicament protestant a la comunitat.

El català no és individualista, però tampoc és un ésser que aconsegueixi la realització dintre de la gran comunitat macrosociològica: és situat a l'esfera parasocial. Per aquest motiu és eficient en la creació d'institucions sociològiques positives a petita escala. El català està perfectament dotat de sociabilitat microscòpica de tipus corporatiu i mutualista. Però és antisocietat o hiposocial des del punt de vista de l'agregació intersubjectiva, com podria ser l'experiència grup analítica.

La meua proposta professional sempre ha estat donar a conèixer la comunitat terapèutica i el grup anàlisi a les noves generacions de psicoanalistes catalans. I considerar el grup anàlisi com un membre de ple dret dintre de la gran família psicoanalítica, tal com va fer W. Bion després de la Segona Guerra Mundial. W. Bion va posar un anunci a la BBC i als diaris de Londres quan la psicoanàlisi es va incloure com a tractament gratuït dins l'NHS, el Servei Nacional de Salut, un anunci que es va fer cèlebre: «No estiguis un any a la llista d'espera per fer una psicoanàlisi individual. Comença una psicoanàlisi en grup a la Clínica Tavistock ara mateix.» ■

En què s'ha convertit el Nadal?

Anna Llop Breda

estudiant del Grau en Comunicació de la UOC

■ Ja ha començat el desembre i, juntament amb el fred, arriben les llumetes, els carrers engalanats i les trobades familiars. La canalla transmet il·lusió, alegria i potencia la seva etapa d'infantesa. Pels adults, des d'una vessant més realista, és temps de records, de brindar pels que hi són i pels que no i d'aprofitar cada moment que brinda la vida. Però, tornem a la realitat! Veritablement és així?

Deixant de banda la part sentimental, el que va començar com una festa religiosa, d'unió i caliu, acaba sent una celebració la qual alimenta la societat de consum. S'acaba no valorant les petites accions que realment ens omplen. Segons un estudi de l'Observatorio Cetelem, la despesa

prevista per les compres nadalenques 2023 és d'una mitjana de 568 euros.

Adicionalment, un altre estudi realitzat per Elogia, comenta que un 87% dels espanyols compraran els regals de Nadal del 2023 al mercat en línia. Aquest fet contribueix negativament al comerç local i Km 0, fent que les petites empreses es vagin ofegant en l'oblit i el tancament.

Una frase de la pel·lícula *En busca de la felicidad*, que encaixa molt en aquest context, és la següent: «Gastem diners que no tenim, en coses que no necessitem, per impressionar a gent que no li importem». És realment la màgia del Nadal o la societat de consum que ens impulsa? ■



OPINIÓ

PISA «con garbo», que som els primers... (començant per la cua)



Jom Friser

físic teòric, catedràtic de Física i Química, escriptor i poeta / jomfriser.com

■ Fa temps que ho he estat pronosticant i ho he exposat en diferents fòrums de debat, en llibres (*Entropia educativa*, 2017; *Còctel de lleis educatives*, 2021) i en publicacions («Polimorfisme educatiu», *Hora Nova*, 2017); («Sopa de lletres educatives», *Hora Nova*, 2021), que el camí elegit pels nostres polítics a Catalunya respecte de l'educació secundària no era científicament el correcte; era la ruta equivocada (*the wrong route*). L'últim informe PISA (Programme for International Student Assessment) publicat recentment (2023), ens ho ve a confirmar de forma taxativa: a Catalunya els nostres alumnes són els primers començant per la cua.

La majoria dels diaris de tirada nacional s'han fet ressò de la notícia, justificant amb gràfics detallats els titulars: «Retrocés en educació: daltabaix a Catalunya», *La Vanguardia*; «Catalunya registra resultats "catastròfics" i se situa a la cua d'Espanya», *El Periódico*; «Informe PISA por comunidades: Castilla y León lidera, Catalunya se da el batacazo», *La Vanguardia*, edició digital. La majoria apunten aparentment les causes segons explicacions fetes des del Departament d'Educació: pandèmia, complexitat social a les aules i alta taxa d'immigració.

M'he passat gairebé quaranta anys de professor a peu de pissarra, havent experimentat les nou lleis educatives que van des del 1972 fins a l'actualitat, i puc constatar que les causes aparents del daltabaix educatiu, esmentades pel Departament d'Educació són falses, incoherents i sobretot faltes de rigor científic verificable.

La pandèmia ha estat global (també ha afectat tot Espanya), la complexitat social a les aules és comú a tot Europa i l'alta taxa d'immigració també la tenen totes les altres comunitats autònomes i d'altres països. Per què la lectura a Catalunya se situa a la cua (462 punts), al mateix nivell que el Vietnam (462 punts) i molt per sota de Castella i Lleó (498 punts), puntuació aquesta que és equivalent i superior a la de Finlàndia (490 punts)?

Les causes són més profundes que ningú dins del De-

partament vol reconèixer i que convé apuntar aquí. Per analitzar-les citarem una altra dada que aporten alguns diaris: «En 10 anys, l'alumnat català ha perdut gairebé dos cursos en comprensió lectora» (*El Periódico*) i «La dècada perduda de l'educació: Espanya és de 2 a 3 cursos darrere del Japó».

Aquesta «dècada perduda», que ja vaig apuntar en els llibres esmentats, cal situar-la en la metodologia emprada i en el còctel de lleis educatives que la sustenten. Em refereixo a l'última variant del constructivisme, que ha passat d'un aprenentatge com a adquisició de respostes, coneixements i construcció de significats a un assoliment de competències, basat en el «*instructional triangle*»: és a dir, el professor se situa al centre de gravetat (baricentre) del triangle i actua de guia i ajuda els alumnes a construir significats i a atribuir sentit als continguts que van aprenent. I aquí hi ha el quid de la qüestió. La lectura es deixa a part, així com el raonament deductiu i crític. En el seu moment ja ho va predir Joseph Novak, un dels grans teòrics del constructivisme, el que podia passar quan va afirmar que: «Els canvis en educació s'assemblaven al moviment brownià (moviment caòtic), és a dir, són permanents agitacions que mai no porten enlloc amb l'excepció que els educadors tractin que el canvi es fonamenti en una teoria global de l'educació». I això és el que ha passat i actualment passa.

Per altra banda, cal destacar que el model constructivista va tenir d'entrada els seus crítics que van qüestionar-lo, com el físic teòric i filòsof de l'escola realista Mario Bunge (1919-2020) que sostenia que «El model constructivista subestima el paper de la lectura, ja que substitueix l'acció intel·lectual per l'acció manual, sensorial i externa» i a més indicava que: «a escala didàctica genera a l'alumne un clima d'excessiu relativisme que condueix a una baixa reflexió valorativa». I sobretot assenyalava que «el constructivisme pedagògic és fals i perjudicial», en el sentit de negar l'existència de la veritat objectiva, ja que planteja que el coneixement és una construcció pròpia que l'estudiant fa de la realitat, i «elimina la crítica i el debat».

I aquí estem: alumnes, amb nivell baix de lectura, sense visió crítica, que apliquen la llei del mínim esforç i motivació: «Aprendre la cosa indispensable, perquè quan es necessita saber alguna cosa, ja s'aprendrà, ja que, allò que s'aprengui avui potser demà no serveix.»

Totes aquestes opinions de científics experts, els polítics del Departament d'Educació les van passar per alt, aferrant-se al constructivisme com si fos un dogma. Al seu moment m'ho va comentar el meu amic i enyorat catedràtic de matemàtiques i inspector Simó Bosch Estany (1947-2018) quan em va dir: «saben que estan equivocats (al Departament i a la Inspecció), però s'hi aferren com si fos un dogma. I cada vegada més paperassa i més instruccions, donant voltes sempre a la mateixa manovella» (pròleg i documents manuscrits que figuren al llibre abans esmentat, *Entropia educativa*). I ara (2023), sembla que els professors han triplicat una paperassa que no condueix a res i els nostres alumnes van fent voltes com si fossin hámsters dins d'una sínia.

Algunes comunitats autònomes van començar a adonar-se del possible daltabaix, de manera que van deixar aquell dogmatisme i van començar a anar per lliure, com és el cas de Castella i Lleó. El 2016 van implantar un pla de lectura (els alumnes llegien en veu alta diàriament mitja hora a l'aula) que ara n'ha donat els fruits. És a dir, un sistema que ha centrat els esforços en la lectura i les matemàtiques (segons la directora d'Innovació Educativa i Equitat del Govern castellanoleonès, Pilar González). És a dir, tornada als orígens.

A Catalunya, difícilment els polítics reconeixen el fracàs i ho atribuiran a un context extern (pandèmia, immigració, etc.). Polítics polimòrfics, com aquell de Sabadell que es plantejava treure una plaça al poeta Antonio Machado per ser espanyolista, sota l'argument que «*su obra es una exaltación de Castilla (a través de su paisaje) como núcleo y esencia del Estado español, lo cual incluye una idea excluyente de la diversidad*». Em pregunto: com podem explicar als nostres alumnes de literatura, amb la metodologia d'atenció a la diversitat, que la poesia d'Antonio Machado (la seva obra) «inclou una idea excloent de la diversitat», si els inculquem la idea de la universalitat de la diversitat? A aquells polítics (de la nova *beautiful people*) els convindria un ampli curs de lectura i sobretot poètica perquè ho entenguin. Els recomanaria almenys l'últim llibre que he publicat recentment: *Antologia poètica (1964-1972) i (2012-2023). Poemes en autoestop a l'etapa de Maig del 68 i altres poemes: Isomeries i Món màquina.* ■

BARRINANT

«Jo he vist coses que vosaltres no creuríeu»



Juan Jesús Aznar
periodista

■ Abans de començar a embastar aquesta tribuna, una declaració de principis en les paraules de Ciceró: «La saviesa tota consisteix únicament a no pensar que se sap el que s'ignora». I, un servidor ignora el que és i significarà en les nostres vides la Intel·ligència Artificial (IA). A favor de la meua argumentació, diré, que a la dècada dels noranta del segle passat vaig publicar en una revista un article sobre la ciència-ficció a la literatura i al cinema i en tots dos àmbits la IA apareix sempre com una intel·ligència que supera la intel·ligència humana que l'ha creat. Des de la ficció i, suposo, que també en la realitat, la IA provoca una por atàvica: que es torni en la nostra contra.

En pel·lícules com *Matrix*, *Her*, *2001 una odissea de l'espai*, *Terminator*, *Blade Runner* o *Star Wars* apareixen éssers creats pels humans i de major intel·ligència. Els robots de *Terminator* viatgen al passat per assassinar el líder de la resistència, són andròides assassins que no dubten a matar els seus creadors humans. A *2001*, Hall, és una màquina que controla totes les constants de la nau i que no entén els humans. A *Star Wars*, el simpàtic R2-D2 i el seu poregós company C-3PO són droides, entre molts altres; de mil i una utilitats, n'hi ha que reparen les naus espacials, els que són soldats d'una capacitat de destrucció sorprenent, altres, parlen tots els idiomes de la galàxia o són els fidels escuders dels seus amos, però tots, estan dotats d'una IA molt avançada.

Jocs de guerra i *Interestel·lars* són de les últimes pel·lícules importants que han tractat aquest tema, no obstant això, per a mi, la història que millor reflecteix el que pot arribar a ser la IA és *Blade Runner*. Fem una petita sinopsi d'aquesta. La pel·lícula va ser dirigida per Ridley Scott el 1982 i està basada, en part, en el llibre de Philip K. Dick *Somien els andròides amb ovelles elèctriques* publicat el 1968. La història és una visió distòpica de la ciutat de Los Angeles el mes de novembre de 2019. La bioenginyeria fabrica humans artificials denominats replicants perquè facin els treballs més perillosos a les colònies del món exterior de la Terra, són utilitzats com a esclaus. Els fabrica Tyrell Corporation en diversos models, els més evolucionats són els Nexus-6: físicament indistingibles d'un humà, això sí, són més forts, més àgils i l'única cosa que a priori els diferencia dels humans són les seves respostes emocionals. Aquests replicants es van declarar il·legals a la Terra en protagonitzar un sagnant motí en una colònia exterior. Els blade runner, un cos especial de la policia els persegueix, els identifica, segueix el seu rastre i mata els replicants que viuen a la Terra. Rick Deckard és un blade runner encarregat d'eliminar-los. Des de la seva estrena, la pel·lícula va causar controvèrsia: va agradar a uns i va desagradar a uns altres. Amb el pas del temps, va ser objecte d'estudis i assajos, un bon exemple són els escrits de Rafael Argullol: «...la poderosa intel·ligència de la ley fundamental: el mundo busca justicia a través de la catástrofe porque en cada catástrofe brota la semilla de una ulterior perfección» («También Zeus debe caer», article publicat al llibre *Blade Runner*, editat per Tusquets Editors el 1988). En el mateix llibre citat, Guillermo Cabrera Infante, escriu: «En *Blade Runner* ese porvenir es ya un huésped instalado entre nosotros».

Aquest hoste instal·lat entre nosaltres preocupa el Centre Nacional d'Intel·ligència (CNI) que va publicar un informe sobre la intersecció entre IA i Ciberseguretat i les



seves aplicacions per detectar patrons d'atacs i patrons sospitosos, per automatitzar la resposta a ciberatacs i predir-los, per identificar i autenticar els usuaris de manera biomètrica, per automatitzar l'anàlisi de vulnerabilitats, per defensar-se contra adversaris automatitzats i dels atacs contra models d'IA i una llarga llista de funcions que es resumeixen en com «les tendències emergents en IA i el seu impacte inicial a la indústria i a la societat, la qual cosa fa necessari anticipar com la IA continuarà impactant en la ciberseguretat». En fi, vivim immersos en una revolució tecnològica en la qual convergeixen Internet, la capacitat de còmput, la web 2.0 i els telèfons mòbils que van ser la primera ona d'aquest canvi profund i, avui, serveixen de base a un pas més: les xarxes neuromòrfiques que emulen el funcionament de les neurones i les sinapsis en el cervell humà, la qual cosa eleva la nostra pròpia capacitat de processar informació.

La IA no són només algorismes, *big data*, reconeixement de veu, imatge o aprenentatge profund, també és una part de la revolució científicotècnica que obre un nou horitzó a través de les tecnologies quàntiques. Tots aquests artefactes són eines rudimentàries del nostre present. Avui, el ChaptGPT és un sistema imperfecte que des de la seva aparició fa un any ens enlluerna, però, és una eina que anuncia un pas més: l'arribada de la Intel·ligència Artificial Generativa (IAG).

Què és la IAG?

Abans d'intentar respondre, afegir que la IAG no és una tecnologia de futur, ja existeix, ja s'està desenvolupant i perfeccionant i té, per això, un potencial exponencial, si s'utilitza bé i amb finalitats pacífiques en biomedicina, en la lluita contra el canvi climàtic, per citar dos exemples beneficiosos. També, es pot utilitzar per crear armes químiques, armes cibernètiques o notícies falses i informacions en les quals no podem discernir amb claredat si són reals o inventades.

Un incís, abans de prosseguir amb el relat: la publicació de l'informe PISA de la setmana passada dona un senyal d'alarma sobre el baix nivell de l'ensenyament en aquest país. Hi ha moltes claus que poden explicar el deteriorament en l'educació de les noves i futures generacions. Una, és que les nostres societats abracen la ciència i la seva aplicació tecnològica com si fos un nou manà oblidant les humanitats. En el número 123 de la revista *Telos*, el seu director, José Manuel Zafra, associava el desenvolupament de «La IAG es un llamado a las ciencias sociales, como la sociología, la filosofía, la antropología y el derecho, para definir un nuevo contrato social que garantice que la tecnología sea beneficiosa para todos y que proteja derechos fundamentales como la privacidad, la seguridad y la verdad en un mundo digital».

Ara, podem mantenir una conversa amb un sistema intel·ligent que ens respondrà a qualsevol pregunta. Això fem quan li preguntem a Google. També, utilitzant el ChapGPT podem generar un text segons les instruccions

que li donem. Independentment del resultat que obtinguem, hem de comprendre que aquests sistemes intel·ligents no entenen el contingut que manegen.

Fa uns anys vaig tenir el privilegi de conèixer un bon nombre de científics, relació que encara mantinc amb molts; un d'ells, Javier de Felipe, que em va transmetre la passió pels seus estudis del cervell, el neocòrtex és la part nova del nostre cervell i és la que ens permet planificar, analitzar i emetre judicis, aquesta part del nostre cervell ens és útil per resoldre els nostres problemes del present, problemes que hem d'afrontar, al meu entendre, practicant la moralitat del *Cuento de la Lechera* de Samaniego: «No anheles el bien futuro; mira que ni el presente está seguro». Abans del dia de demà hem de viure el present i, encara avui, les altres parts del nostre cervell, les més antigues, les que ens van servir per sobreviure, el gen egoista ens pot induir a tenir emocions que els nostres instints processin equivocadament i no serveixin per afrontar el món digital en el qual estem immersos com hauria de ser.

Reunions internacionals, com la dels líders del G7 debaten sobre la legislació de la IA; també, la Unió Europea ha promulgat una Llei d'Intel·ligència Artificial o a les Nacions Unides es debat per crear un regulador global de la Intel·ligència Artificial per maximitzar-ne els beneficis i reduir-ne els danys. Si en tots i cadascun d'aquests organismes supranacionals, els líders i els experts que es reuneixen utilitzen el neocòrtex és possible que l'ús i el desenvolupament d'una Intel·ligència Artificial General (no confondre amb la generativa) sigui beneficiosa per a la humanitat. Si per contra, continuem utilitzant la llei del més fort o la llei del Talió, de ben segur que la IA serà una eina més utilitzada com una arma per destruir-nos.

La setmana passada, la Unió Europea va aprovar la primera llei d'Intel·ligència Artificial del món. La llei, de moment, és provisional, atès que ha de ser ratificada abans d'entrar en vigor. Quan sigui ratificada, sabrem si els grans grups de pressió l'han modificat i en quins punts.

Abans de posar-me solemne i poc esperançador sobre les nostres capacitats de solucionar tots i cadascun dels problemes que hem d'afrontar i no fem, desitjo tornar al paràgraf més famós i repetit de *Blade Runner*: «Jo he vist coses que vosaltres no creuríeu. He vist atacar naus en flames més enllà d'Orió. He vist raigs C brillar en la foscor prop de la porta de Tannhäuser. Tots aquests moments es perdran en el temps com llàgrimes en la pluja. És hora de morir». Corregim aquesta magnífica dissertació, donem la volta al seu significat: hem vist actes humans que vosaltres no creuríeu. He vist homes i dones salvar vides en hospitals assetjats per les bombes, ensenyar coneixements útils per viure i no només per desenvolupar treballs als seus alumnes. He vist raigs de llum il·luminar el món. Tots aquests moments perduraran en el temps com a veus d'un passat en el qual es va recuperar el sentit comú perquè res de l'humà ens fos aliè. És hora de viure el moment permanentment per no deixar a un avenir el que pot ser si no actuem ara.

La IAG sent la G de generativa o de general és una realitat que ens pot ajudar a construir o a destruir-nos, del nostre coneixement, de la nostra implicació i de tots i cadascun de nosaltres depèn la eutopia o la distopia.

En el llibre citat, uns paràgrafs més amunt es llegeix un poema d'Antonio Tello que serveix d'epíleg: «Alguien, huérfano de pasado, / en la infinita reiteración de su destino, / en algún instante de la eternidad, / mata al creador y convierte la lluvia / en el olvido de todas las visiones, / en el silencio de todas las que / no obstante / jamás fueron ni serán pronunciadas». ■

Bienvenue 2024!

**FÊTE DE FIN D'ANNÉE CUBAINE
FIESTA DE FIN DE AÑO CUBANA
FESTA DE CAP D'ANY CUBANA**

31.12.2023

**Buffet spécial réveillon de Fin d'Année!
Avec raisins de bonheur, animations
avec musique agréable tôt et le matin
chocolat aux churros.
Une nuit familiale et agreable vers 20h.**

**Bufet Especial de Fin de Año!
Uvas de la suerte, animación con
música agradable y de madrugada,
chocolate con churros.
Noche familiar y acogedora, a partir de
las 20h.**

**Bufet Especial de Cap d'Any!
Raïms de la sort, animació amb
música agradable i de matinada,
xocolata amb xurros.
Nit familiar i acollidora, a partir de
les 20h.**

**Réservation / Reserva :
(0034) 972.555.053 ou / o
www.elbuffetlibre.com**

(assistance sur réservation uniquement /
asistencia sólo con reserva / assistència només
amb reserva).

50€ TOT INCLÒS

**EL BUFFET LIBRE
ESCUDERO**

SECTOR ADUANA. Carretera Nacional II. núm 13. LA JONQUERA



→ ARTS ESCÈNIQUES. PRESENTACIÓ A FIGUERES

Cultura a l'abast de tothom

Figueres presenta la programació cultural de gener a juny de 2024 amb propostes heterogènies per a tots els públics

Xevi Bonell | FIGUERES

■ La Biblioteca Fages de Climent ha estat l'escenari on s'ha presentat el detall de la programació de gener a juny de 2024 de Figueres Cultura. Més de cent cinquanta propostes vertebrades en tots els gèneres culturals amb teatre, dansa, música, circ, exposicions, xerrades, visites guiades... I amb la presència de grans noms de l'òrbita cultural com Lolita Flores, La Ludwig Band o la companyia gironina Mal Pelo.

El calendari escènic inclou propostes de gran format com la versió de *La plaça del Diamant* de Carlota Subirós (1 de març), produïda pel Teatre Nacional de Catalunya; les comèdies *Conspiranoia* (23 de març), amb Eduard Fareló; *Coralina, la serventa amorosa* (4 de maig), de La Perla 29; *Mal de coraçon* (6 d'abril), de la Companyia Solitària; i *Poncia* (11 de febrer), un monòleg on Lolita Flores es posa a la pell de la criada de Bernarda Alba de la coneguda obra de Lorca.

En l'apartat de mig i petit format hi ha l'espectacle *Bèsties* (11 de maig), un monòleg sobre la cultura de la hipersexualització protagonitzat per Marta Marco;



'PONCIA'. 11 de febrer



LA LUDWIG BAND. 3 de febrer



HIGHLANDS. 14 d'abril



'LA PLAÇA DEL DIAMANT'. 1 de març

→ PROTAGONISTA

Montserrat Vayreda

■ L'any 2024 es commemorarà el centenari del naixement de la poeta i escriptora Montserrat Vayreda i Trullol, amb diversos actes a la Biblioteca per posar en valor la seva figura. Hi tindran lloc les xerrades: «Montserrat Vayreda, una dona singular», a càrrec d'Anna Maria Velaz, filòloga (6 de març), «Vayredes. A propòsit de Montserrat Vayreda», a

càrrec d'Alfons Martínez, doctor en història de l'art i nebot net de l'escriptora (16 de març) i «Montserrat Vayreda pinta amb paraules la personalitat dels artistes», a càrrec de Blanca Sala Reig, historiadora de l'art (25 d'abril). A més, també s'oferirà una visita comentada al fons Montserrat Vayreda i Trullol conservat a la Biblioteca (9 de març). ■

Solar (10 de maig), de Mos Maiorum, sobre el negoci de la instal·lació de plaques fotovoltaïques; o *La cérvola blanca* (13 i 14 de gener), de la companyia empordanesa L'Aüc, així com propostes de

companyies locals, Tequatre, La Funcional i Amossegades que estrenen espectacles.

MÚSICA. La presentació de nous treballs és un dels eixos princi-

pals d'aquesta temporada musical, que comptarà amb els directes de La Ludwig Band (3 de febrer) en una actuació on també col·laborarà l'alumnat del projecte educatiu ConArte, de la banda femenina Marala (9 de març) on donaran a conèixer el seu treball *Jota de morir*, i el prestigiós pianista Marco Mezquida (24 maig) que presenta *Tornado*.

Però la temporada musical arrenca amb la singular proposta de l'íntim concert de Nadal al Teatre Jardí a càrrec de Joan Dausà (4 de gener).

La programació musical es completa amb el Festival de Jazz (8 i 9 de juny), organitzat pel Casino Menestral Figuerenc, amb el cicle 66butaques que ja és en marxa i oferirà concerts de Mazoni (19 de gener) o Meritxell Neddermann (17 de maig), entre d'altres, i un cicle de clàssics a l'Auditori Caputxins amb dos concerts: un recital de veu i piano amb David Alegret i Daniel Blanch (5 d'abril) i el Trio Rodin (31 de maig).

MÉS PROPOSTES. L'humor hi serà present amb els guanyadors de l'Ondas Peyu, Jair Domínguez i Neus Rossell que oferiran en directe un «Búnquer confidencial» (25 de febrer). Una altra estrella de la ràdio catalana, Òscar Andreu, estrenarà el seu primer espectacle: *Crida als ocells de colors llampants* (3 de maig).

La Biblioteca Fages de Climent acollirà de nou els habituals clubs de lectura d'òpera i teatre, s'incorpora l'assaig, coordinat per

Rocco Muraro Giraud. A més, se celebraran diverses conferències del BiblioSteam com «Cosmologia: el paper de la física de partícules en l'evolució de l'univers», a càrrec del doctor Diego Blas Temiño (7 de febrer), i també un cicle dedicat a la filosofia amb intervencions com la de Josep Maria Terricabras que liderarà la xerrada «Filosofia pràctica per al benestar personal» (24 de gener).

ART. Les exposicions tenen el seu punt de referència al Museu de l'Empordà que, actualment i fins al proper 4 de febrer, acull «Dilogies alternatives. Digueu... Pren la paraula!». La mostra s'emmarca dins de la 14a edició d'Empordaneses i ofereix onze obres de nova creació fruit de l'interès de vintidós artistes, que conviden l'espectador a reflexionar sobre l'ésser humà, el misteri de la vida i la complexitat i els reptes del nostre present.

El relleu l'agafarà, del 26 de febrer al 19 de maig, la mostra fotogràfica d'Israel Ariño «Res no passa dues vegades», formada per un conjunt d'imatges dels seus últims 15 anys de trajectòria on es mostren geografies quotidianes menys visibles.

La darrera exposició presentada és «Vacances amb Franco», de Monika Anselment. Un projecte que revela la mirada dels que com a infants van venir a gaudir del turisme de sol i platja ignorant la realitat social que es vivia. L'exposició ocuparà l'espai del 8 de juny al 22 de setembre. ■



AGENDA SETMANAL CASINO MENESTRAL FIGUERENC



CASINO MENESTRAL FIGUERENC

MERCAT DEL COL·LECCIONISME I DEL BROCANTER

Dissabte 16 de desembre de 9h a 18h a la Rambla: Mercat del Col·leccionisme i brocanter.

ESCOLA DE MÚSICA

Dimarts 19 de desembre a les 19h al Teatre Jardí: concert de Nadal a càrrec dels alumnes de l'escola. Entrades disponibles a consergeria. Entrada general 5€, entrada soci 3€.

Poeta Marquina, 2
(seu provisional)
17600 Figueres
C/Ample 17
casinomenestral.cat

TALLER NADALENC: LES REINES MAGUES

Dijous 28 de desembre a les 17'30h al Carrer Poeta Marquina: Taller musical nadalenc per a famílies amb nadons de 0 a 5 anys. Les reines magues són la Elisa i la Marina, dues germanes que venen cantant a dues veus. Reserva la teva plaça. Aforament limitat.

→ ARTS ESCÈNIQUES. REPRESENTACIONS EL 16 DE DESEMBRE

El teatre de petit format pren Figueres

La novena edició de Microaccions per amor ofereix una ruta escènica gratuïta per quatre espais singulars

Redacció | FIGUERES

■ Una ruta teatral a través de quatre representacions escèniques de petit format totalment gratuïta. Un resum ras i curt del que ofereix any rere any la iniciativa de Microaccions per amor impulsada per La Nau Oliva, juntament amb l'Ajuntament de Figueres. Aquest any s'arriba la novena edició de la proposta que comptarà amb la representació de quatre peces: *Fill de puta* (Sala Toni Montal), *El trámite* (Omac), *I'm late!* (Museu del Joguet de Catalunya) i *Spanking* (Cercle Sport Figuerenc).

El certamen repetirà el format habitual on es representen de forma simultània totes les obres amb passis regulars cada 40 minuts, entre les 17 i les 21 h de dis-



'EL TRÁMITE'

Omac

■ Un viatge delirant a través d'un tràmit surrealista per reflexionar sobre com vivim. ■

Comèdia absurda



'SPANKING'

Cercle Sport

■ Una sessió d'*spanking* (fer pam-pam al cul) es veu alterada per una visita inesperada. ■

Comèdia dramàtica



'FILL DE PUTA'

Sala Toni Montal

■ En Pau basteix un relat sobre el pitjor dia de la seva vida, ple de maldat, de por i de dolor. ■

Drama



'I'M LATE!'

Museu del Joguet

■ Una metàfora escènica d'amor i de les nostres vides actuals, sempre condicionats pel temps. ■

Comèdia surrealista

sabte 16 de desembre. En total cada obra es repetirà sis vegades a cada espai, un fet que permetrà al públic poder seguir una ruta per gaudir de les quatre obres en espais singulars de la capital altempordanesa en sessions íntimes i properes.

Per reservar només cal connectar-se al web entradium.com i agafar l'entrada per a cada obra. L'organització demana fer-ne un ús responsable i en cas d'haver de cancel·lar enviar un correu electrònic a microaccionsperamor@gmail.com.

LA CLOENDA. Un dels elements més tradicionals del Microaccions per amor és el gran final de festa. Aquest any se celebrarà al recentment reinaugurat nou bar de La Cate, on a partir de les nou del vespre s'oferirà la possibilitat de sopar abans de l'inici de la

sessió musical de Dr. Falopio que arrencarà a les 11 de la nit. Durant la festa de cloenda, Microaccions per amor i Estrella Damm convidaran a una cervesa a tot el públic que passi per l'obra *Spanking* al Cercle Sport durant la tarda. ■

ESCOLA DE DANSA MARTA COLL

HORA NOVA

amb

La Marató



→ BREU. MÚSICA

Triquell és el primer artista confirmat pel proper Istiu



Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

■ L'Istiu, el festival de música organitzat per l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, ja prepara la seva quarta edició. El certamen se celebrarà entre dilluns 1 i diumenge 7 de juliol i ja s'ha donat a conèixer el primer artista dels catorze concerts que oferirà el festival. Es tracta de Triquell. L'estrella del talent show de TV3 *Eufòria* actuarà el 4 de juliol al Pati del Palau dels Comtes. ■

→ ART. SEGONA EDICIÓ

Les Muses omple l'Escala d'art local contemporani

La ruta artística a través de vint-i-set espais expositius públics i privats ha aconseguit atraure un gran nombre de públic

Redacció | L'ESCALA

■ El públic ha abraçat la segona edició de la Mostra d'Art Contemporani de l'Escala de Les Muses de l'Escala. El certamen, creat per posar en valor la feina dels artistes locals i de proximitat, ha ofert entre el 8 i el 10 de desembre una ruta a través de 14 espais expositius i 13 tallers del municipi on s'han pogut veure de forma totalment gratuïta les creacions de més de setanta artistes. Una xifra molt superior a la de l'any anterior, com també ho ha estat l'afluència de públic que s'ha pogut veure passejant pels espais ambdós dies i també assistint a les ac-



PLURIDISCIPLINAR. El recorregut estava format per peces de diversos estils AJ. ESCALA

→ MOSTRA A L'ALFOLÍ «FEM DEL PLÀSTIC UNA OBRA D'ART» ES MANTINDRÀ DURANT EL NADAL

→ EN AUGMENT LA XIFRA D'ARTISTES I PÚBLIC ASSISTENT HA CRESCUT CONSIDERABLEMENT

tivitats paral·leles com el taller de fotogrames impartit per Rosa Gabriela o el de dibuix *au plain air*, de Manolo Sierra.

Els bons resultats de l'edició d'enguany fan que organització i consistori en facin un balanç positiu i ja comencin a pensar en idees, millores i propostes per a l'any vinent. ■

→ BREU. LITERATURA

L'Alt Empordà se situa a la cua de la campanya «Fas 6 anys. Tria un llibre»

Redacció | FIGUERES

■ Un 51,2% dels petits de sis anys de l'Alt Empordà no ha utilitzat a la campanya «Fas 6 anys. Tria un llibre». Aquesta iniciativa, impulsada des del Gremi de Llibreters de Catalunya i la Generalitat, entregava un val a cada infant per valor de tretze euros, per tal que el bescanviés a qualsevol de les llibreries adherides per un llibre. La comarca se situa per sobre de la mitjana de les comarques gironines on 4.491 infants de 6 anys han adquirit un llibre, la qual cosa suposa un 56,8% del total de nens i nenes que van rebre el val a casa. Al conjunt de Catalunya, aquest 2023 hi han participat 42.956 infants de 6 anys, una xifra que supera en gairebé 3.500 a la de l'any passat i que representa gairebé el 60% dels censats. Es tracta de la dada més alta des que es va iniciar la campanya, l'any 2016. ■

→ ENTITATS

CREA es presenta en una diada lúdica

■ CREA Cadaqués (Col·lectiu per a la Representació i l'Evolució Artística de Cadaqués) es va presentar oficialment amb un acte ple de d'activitats artístiques i culturals al passeig de Cadaqués. L'entitat va oferir una diada creativa i reivindicativa on es va llegir el manifest en el qual es demana un espai on poder desenvolupar activitats culturals i creatives al municipi. [Fotografia: CREA Cadaqués]. ■



→ MÚSICA

Figueres es vesteix de música

■ L'Orquestra del Casino acompanyada de la Banda Musical Xertolina de Xert (Castelló de la Plana) van omplir la plaça de l'Ajuntament de Figueres divendres al vespre amb més de setanta instrumentistes en un concert conjunt d'ambdues formacions. El repertori va incloure bandes sonores de pel·lícules, pop, tango i peces clàssiques i modernes fusionades per a l'ocasió. ■



QUINES A ST. MIQUEL DE FLUVIÀ

LES MÉS RÀPIDES DE L'EMPORDÀ

3 6 8 10 17 25 26

1 6 GENER 2024

DESEMBRE 2023

PREU PER SESSIÓ 12 €

AL LOCAL SOCIAL A LES 7 H. DE LA TARDA

EL 15% DE LA RECAPTACIÓ DEL DIA 10 ANIRÀ EN BENEFICI DE L'ESCOLA VALLGARRIGA I EL 15% DEL DIA 17 A BENEFICI DE LA MARATÓ DE TV3

Cada dia: 10 LÍNIES i 8 QUINES NORMALS

1 QUINA del DESGRACIAT

1 QUINA ESPECIAL amb productes ibèrics

1 QUINA EXTRA a triar entre diversos electrodomèstics

1 SORTEIG a triar entre televisor, tauleta o smartphone

Sortejos de sopars, embotits, fruita, etc..

L'ÚLTIM DIA SORTEIG ESPECIAL D'UN VIATGE de 3 dies per a dues persones a triar entre LONDRES, ROMA o PARÍS, o també es pot triar un val de compra a Electrodomèstics MASTER valorat en 1200 €



INSTAL·LACIONS JAUME S.L.

Organitza: Associació Cultural "la Gresca"

Agenda

activitats

→ DIMARTS 12

FIGUERES

CINEMA | CATCINES

A les 20.30 h. Projectió d'*O Corno*. Organitza: Cineclub Diòptria

→ DIMECRES 13

LA JONQUERA

CELEBRACIÓ | ERMITA DE SANTA LLÚCIA

A les 11 h. Diada de Santa Llúcia, amb missa i concert. Seguidament aperitiu

→ DIJOUS 14

FIGUERES

CONFERÈNCIA | BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

A les 18 h. «El desenvolupament de l'eòlica marina flotant i la conservació de la biodiversitat a la mar de l'Empordà» a càrrec de Rafa Sardà

PRESENTACIÓ | LLIBRERIA BOOKAM

A les 20.30 h. Del llibre *Tot Marvel*, a càrrec de l'editor Jordi Casals, i els autors: Pep Prieto i Àlex Santaló

CINEMA | CATCINES

A les 20.30 h. Projectió d'*O Corno*. Organitza: Cineclub Diòptria

→ DIVENDRES 15

ROSES

PRESENTACIÓ | BIBLIOTECA JAUME VICENS VIVES

A les 19 h. Del llibre *L'ombra dels ocellots*, de Miquel Riera, a càrrec d'Enric Matarrodona i el mateix autor

L'ESCALA

PRESENTACIÓ | MUSEU DE LA SAL

A les 19 h. Del llibre *Ranxos i xefles* de Jaume Fàbrega, a càrrec de Martí Guinart i Lurdes Boix

LA JONQUERA

TALLER | BIBLIOTECA CARLES BOSCH

A les 17 h. De fanalets de Nadal, a càrrec de Rosa d'Endoïna

→ DISSABTE 16

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

TALLER | ECOMUSEU FARINERA

A les 11 h. Familiar «Fem postals estampades amb flors»

L'ESCALA

16 DE DESEMBRE
A LES 12 H



Presentació

LLIBRERIA BOOKMAN, A FIGUERES



■ L'A. C. El Biblionauta i La Bookman Llibreria donaran a conèixer l'últim número del recull de narracions estranyes *Freakcions* #09. L'acte comptarà amb l'assistència d'alguns dels autors i autores del recull, així com diversos col·laboradors d'El Biblionauta. ■



17 DE DESEMBRE
A LES 18 H

Espectacle

TEATRE SINDICAT, A LLADÓ

■ «Clàssic. La Màgia de Fèlix Brunet», un il·lusionista amb 25 anys d'experiència, especialista en la màgia de prop, la màgia còmica per a adults, la màgia per a mainada, el mentalisme, l'escapisme i les grans il·lusions. Entrades entrapolis.com i a l'Ajuntament. ■



«Els Pastorets del Monturiol»

■ Tornen uns pastorets *sui generis*, amb la càrrega d'humor habitual i que repassen, a tall de gags i diàlegs versats, l'actualitat econòmica, política i social que viu el nostre país. Dissabte 15 a les 9 del vespre al Teatre Jardí de Figueres arrencarà aquesta representació d'aquests pastorets tan poc convencionals, transgressors dels cànons de la correcció social establerta. Entrades a figueresaescena.cat. ■

17 DE DESEMBRE
A LES 11.30 H



Concert

SALA SOCIETAT, A LES ESCAULES

■ La Unió Escaulenca organitza un concert de Nadal titulat «Cançons de la Cançó. D'un temps d'un país». Hi participaran Carles Coll Costa (piano), Carles Coll Bardés (violoncel), Maria Rosa Oliveras (rapsoda) i Tomàs Fletxa, (cantautor). ■



16 DE DESEMBRE
A LES 20 H



Concert

TEATRE JARDÍ, A FIGUERES



■ Els Amics de les Arts oferiran un concert íntim i proper per presentar els temes dels seu darrer i esperat disc, *Allà on volia*. És el retorn als escenaris d'un dels grups més estimats de Catalunya, després d'una temporada de silenci. Entrades a figueresaescena.cat. ■

CONCERT | CENTRE CÍVIC CAMP DELS PILANS

A les 20 h. Cantada de nades i altres cançons populars, amb la coral Vergelitana

CANTALLOPS

PRESENTACIÓ | ESSLÉSIA PARROQUIAL

A les 18 h. Del llibre *Bocins de pell*, d'Isabel Guzman, a càrrec de Lluís Serrano

→ DIUMENGE 17

FIGUERES

TEATRE | LA CATE

A les 12 h. *El castell dels fantasmes*, teatre familiar de titelles amb la companyia Titelles Estrelles

LES QUINES



SANT MIQUEL DE FLUVIÀ

17 de desembre

19.00 h | Local Social

CABANES

17 de desembre

19.00 h | Local Social

PAU

16 de desembre

18.00 h | Centre Cívic

PALAU-SAVERDERA

16 i 17 de desembre

18.30 h | Centre Cívic

VILADAMAT

17 de desembre

18.00 h | Local Social

LLERS

17 de desembre

19.00 h | Pavelló Municipal

SANTA LLOGAIA D'ÀLGUEMA

16 de desembre

19.30 h | Centre Cívic

COLERA

16 de desembre

19 h | Sala Polivalent

FAR D'EMPORDÀ

17 de desembre

17 h | Centre Cívic

LA JONQUERA

17 de desembre

18.30 h | Sala Societat

VILATENIM

17 de desembre

17 h | Pa Volador



Empresa especialitzada en control d'accessos i portes automàtiques de vidre

- PORTES AUTOMÀTIQUES
- CONTROL D'ACCESSOS
- ACCESSORIS
- PORTES TALLAFOC
- FULLES



Més de 8.000 portes instal·lades a la província de Girona. Disposem d'un ampli ventall d'accessos intel·ligents



Polígon Industrial l'Aigüeta
C/ Ramon Serradell Molinas, 11-13 D
17100 La Bisbal del Empordà
972 64 14 16
girona@manusa.com · Whats: 699 47 03 15

Orgull de ser ...

(☰) **Prensa Comarcal**

Només nosaltres
expliquem la

TEVA HISTÒRIA



**SOM TERRITORI
SOM FIDELS
SOM IMPORTANTS
SOM LA TEVA PREMSA**



#orgulldeserpremsacomarcal

sent



L'ornitòleg figuerenc Jordi Sargatal presenta una mostra a l'Espai Mascort

■ **BARCELONA.** «El mar a l'horitzó. Ocells i mamífers marins i els ocells més bells del món». Aquest és el nom de la mostra que l'ornitòleg figuerenc Jordi Sargatal Vicens ha comissariat juntament amb Josep del Hoyo Calduch. Sargatal i del Hoyo han presentat una mostra formada per més d'un centenar de làmines d'ocells i mamífers marins i una selecció dedicada als ocells més bells del món, dibuixades per il·lustradors científics reconeguts, que ambdós han hagut de seleccionar. Les làmines originals que s'exposen formen part del *Handbook of the Birds of the World* i el *Handbook of the Mammals of the World*, editats per Lynx. Aquesta editorial va ser fundada l'any 1989 per Ramon Mascort Amigó, Jordi Sargatal i Josep del Hoyo. L'exposició es pot veure a la Casa Galibern de Torroella de Montgrí fins al 14 d'abril de 2024. ■

SOCIETAT

ACTE A LA CATALUNYA NORD

Esbarrant fronteres

La primera Trobada sense fronteres de municipis catalans supera les expectatives

Xevi Bonell | SANT CEBRIÀ DE ROSSELLÓ

L'any 2022, l'Associació Cultural dels Angelets de la Terra va fer una enquesta entre els municipis de la Catalunya Nord que va posar de manifest llur voluntat de generalitzar els intercanvis amb la resta de Catalunya. El 72,7% va respondre sí a la pregunta: «Us agradaria organitzar actes per facilitar les trobades entre els càrrecs electes de la Catalunya Nord i Sud?»

Arran d'això, l'Associació va crear un col·lectiu de municipis de sud-catalans, amb l'objectiu de crear vincles entre aquests i els de 120 municipis nord-catalans. Aquest passat dissabte va tenir lloc a Sant Cebrià de Rosselló la primera Trobada sense fronteres de municipis catalans, on hi estaven convidats diversos càrrecs electes d'ambdues bandes de la frontera. «Es tractava de revifar els lligams del nord i del sud. Ajuntar-nos i veure les problemàtiques comunes per així poder col·laborar», explica Ramon Faura, coordinador de la iniciativa.

'SPEED MEETING'. L'acte va començar a les 10 del matí al consistori amb l'actuació musical de Joan Ortiz, la benvinguda institucional i la signatura de carta dels municipis catalans sense fronteres. Seguidament va començar una original iniciativa: «varem organitzar sis ajuntaments del sud a parlar amb els del nord, i sis del sud a parlar amb els del nord. Un *speed meeting* d'una durada aproximada de poc més d'una hora on van fer reunions d'entre 10 i 12 minuts fins que canviaven de taula» detalla Faura que afegeix: «els vam ordenar per mides, o per recursos i situacions que comparteixen».



EN FAMÍLIA. Representants institucionals de banda i banda de la frontera a l'inici de la trobada

HORA NOVA

La trobada va seguir amb una actuació musical de Julio Leone i Llamp te Frigui i una conferència-debat: «Com generalitzar els intercanvis entre municipis de Catalunya del Nord i del Sud?».

BALANÇ. «Ens esperàvem una vintena d'assistents i n'hem tingut més de cinquanta. Ha estat un èxit» detalla Faura. La primera pedra està posada, representants polítics de banda i banda es coneixen i «aquesta setmana intentarem saber quins projectes s'han acabat de concretar, però hi ha molta sinergia. Esperem que en puguin sorgir a nivell associatiu, cultural, escolar, empresarial... Petites iniciatives que es puguin fer de forma regular i ja veurem si es poden fer coses a nivell comarcal, o potser aconseguir pressupostos per desenvolupar idees comunes».

Les següents trobades es faran alternant municipis de la banda sud i de la part nord

LA CARTA DELS MUNICIPIS CATALANS SENSE FRONTERES. Es tracta d'un document de 10 punts destinat a promoure, fer un seguiment i generalitzar els intercanvis entre municipis de la Catalunya Nord i Catalunya. El document inclou mesures com designar una persona per participar i tenir cura de les trobades

i els intercanvis entre nord i sud, però també mesures més concretes com organitzar sortides perquè els veïns puguin participar en festes d'aquests municipis i fomentin lligams.

LA POLÍTICA. La intenció és repetir una nova trobada a la zona sud abans de l'estiu del 2024 i una altra a la tardor en un poble del nord. Com explica Faura «sempre en un municipi diferent i amb etiquetes polítiques diferents. Sense mirar res d'esquerres ni de dretes, és un projecte apolític transversal per crear xarxa entre nord i sud».

Un dels problemes que s'intenten solventar són els canvis municipals fruit de les eleccions. Per aquest motiu han proposat aquesta fórmula per anar més enllà de l'agermanament amb un municipi. S'espera que ampliant la xarxa molts projectes que cauen per canvis municipals puguin seguir endavant.

PARTICIPANTS. Trenta-quatre municipis de la Catalunya Nord i trenta-dos de la Catalunya Sud s'han interessat per aquesta iniciativa. Entre aquests s'hi troben Agullana, Bàscara, Cabanelles, Cantallops, Capmany, Darnius, Espolla, La Jonquera, Llançà, Ordís, Peralada, Torroella de Fluvià i Vilabertran. ■



Pl. del Gra, 16 · Figueres · Tel. 635 415 239

LA QUINA VERDADERA

de Palau-Saverdera

2023 / 2024 **AL CENTRE CÍVIC**

SEGUEIX-NOS EN XARXES SOCIALS
LAQUINAVERDADERA
LAQUINAVERDADERA

*Es donarà a les associacions la totalitat de la recaptació.

Quines benèfiques
Les següents dates es farà una JUGADA EXTRA A BENEFICI* de les següents entitats benèfiques:
ONCOLLIGA 16 de desembre | Associació AFANOC 25 de desembre
Associació ONA 23 de desembre | Associació EL DOFI 26 de desembre

3 DESEMBRE DIUMENGE 18:30
6 DESEMBRE DIMECRES 18:30
8 DESEMBRE DIVENDRES 18:30
10 DESEMBRE DIUMENGE 18:30
17 DESEMBRE DIUMENGE 18:30
25 DESEMBRE DILLUNS 19:00
26 DESEMBRE DIMARTS 18:30

16 DESEMBRE DISSABTE 19:00
QUINA DE LA NIT DEL TIÓ
FAREM CAGAR EL TIÓ!
Quina especial a escollir entre lots, pernills, vins o vals de compra de joguines (PSS, Wii, etc...) en totes les jugades. La segona jugada especial premi un PSS!!!
Caramels per a tots els nens!!!

23 DESEMBRE DISSABTE 19:00
QUINA DELS PERNILS
Quina Especial amb el "Joc del Pernill" i amb respostes de pernil gratuït per a tothom.

NOVETATS
Totes les línies portaran com a premi un pernil.
Aquest any donarem **CISTELLES MÉS GRANS**.
Dues sales espaiades amb servei complet.
Sala anexas amb més televisions i cameres per comunicar les sales.

Quina normal: **12€**
Quina especial: **14€**

1 DE GENER SORTEIG d'un Creuer per a dues persones al Mediterrani
6 DE GENER SORTEIG Televisor de 65"

30 DESEMBRE DISSABTE 19:00
1 DILLUNS 19:00
6 DISSABTE 19:00
SUPERQUINA ELECTRODOMÈSTICS
Superquina especial amb vals per valor de neveres, assecadores, rentavaixelles, televisions, ...

CADA DIA FAREM ANTIQUINA
CADA DIA SORTEIG FINAL SORPRESA!!!

Organiza: Ajuntament de Palau-Saverdera
Col·labora: Ajuntament de Palau-Saverdera
Ajuntament de Palau-Saverdera
www.palau-saverdera.cat

*Per cada cartró que compreu durant els dies de quina preta a aquesta data, se donarà una butlleta per participar en el sorteig. Al final de la sessió de l'1 de gener farem el sorteig. El possessor de la butlleta premiada haurà de trobar-se al local. En cas contrari, es tornarà a sortejar fins que surti.

Benvinguts a la Quina de Llers

LA QUINA DE LLERS

VESPRES A LES 19h AL PAVELLÓ MUNICIPAL
3, 6, 8, 10, 17 (quina especial Marató),
25, 26 DE DESEMBRE 2023
1, 6, DE GENER 2024

SI COMPRES 3 CARTRONS DURANT LA PRIMERA QUINA TEN REGALEM UN ALTRE

PREU 15 €
CARTRÓ
INCLOU LES QUINES ESPECIALS

Ah!! a la miya part, coca i garratxa per a tothom.
Gran zona d'aparcament.
La quina es començarà puntualment al Pavelló Municipal al costat del camp de futbol.
Local climatitzat.
Servei de bar i entrepans freds i calents.

ORGANITZA: CLUB DE FUTBOL LLERS AMB LA COL·LABORACIÓ DE L'AJUNTAMENT DE LLERS

TOT RODÓ
www.totrodo.cat - 972 50 56 66

SOLIDARITAT / VIDA SOCIAL ARREU DE LA COMARCA

La Marató escalfa motors

Un any més la comarca organitza desenes d'activitats per augmentar el marcador el proper diumenge 17 de desembre

Redacció | FIGUERES

Diumenge 17 de desembre es posa a prova la solidaritat catalana amb una nova edició de La Marató. Aquest any es dedica a la salut sexual i reproductiva (SSIR) i té per eslògan «La Marató que dona llum». A banda de les donacions econòmiques que ja es poden fer a través de la pàgina web ccma.cat/tv3/marato, entitats, associacions ajuntaments i particulars organitzen activitats per fer augmentar la xifra final del marcador.

La comarca no n'és una excepció. De fet, ja s'han celebrat algunes propostes aquest anterior cap de setmana, com la sortida amb vela lleugera del Club Nàutic L'Escala que ha comptat amb molt bona participació, o l'encesa d'espelmes de Bàscara. També se'n celebraran posteriorment al diumenge, com la marxa solidària organitzada pel 31 de desembre a Camallera o la cantada de nades de l'alumnat de Peralada al Centre Social del municipi el 20 de desembre.

EL 17. Diumenge però, és la data on el ventall de propostes és més ampli. Al Mas Terrat de Pontós se celebrarà a partir de les cinc de la tarda la cinquena edició del Desfilem, el passi de moda més solidari que entregarà tot el que es recapti a la causa d'enguany. A Roses, el col·lectiu La Cuina del Vent,



EN ACCIÓ. Participants en una de les propostes solidàries prèvies CLUB NÀUTIC ESCALA

→ **LA FINALITAT**
L'EDICIÓ D'ENGUANY ES DEDICA A LA SALUT SEXUAL I REPRODUCTIVA

→ **LLISTA COMPLETA**
LES ACTIVITATS ES TROBEN DISPONIBLES AL WEB CCMA.CAT/TV3/MARATO

exhibició de jujitsu, concert de Nadal, dinar popular, una quina solidària i l'animació de la Batúsca. A més, es tornarà a repetir l'activitat de vela lleugera del Club Nàutic L'Escala que tan bona acceptació va tenir la setmana anterior. A Maçanet, les activitats arrencaran a les 9:30 del matí amb una caminada popular seguida d'una botifarrada, un tastet de gòspel amb Tramuntacor i una tarda plena de jocs de cuanya i pintacares. A l'església de Sant Martí de Peralada arrencarà a dos quarts de sis un expoconcert amb participació de corals i instrumentistes del Centre d'Estudis Musicals Pep Ventura.

El llistat complet de les activitats és disponible al web oficial de La Marató. ■

GUARDONS / CONCURS A ROSES

Uneixen els premis Arjau i Àmfora

Redacció | ROSES

L'Associació d'Empresaris Roses-Cap de Creus i l'Àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Roses han decidit unir en un sol acte l'entrega dels premis Arjau i Àmfora. Els certàmens que ambdues entitats convoquen anualment tindran una única gala de celebració el proper 11 de gener al Teatre Municipal, en una trobada que reunirà professionals i empreses dels sectors econòmics en el que serà una gran nit temàtica de reconeixements.

Els Premis Arjau són uns reconeixements que els empresaris de Roses concedeixen des de l'any 2015 a persones vinculades amb



CASAÑAS. Guanyador de l'Àmfora 2022

el municipi que han tingut una trajectòria modèlica i que, amb la seva dedicació i entrega, han

ajudat a posicionar Roses com a població turística capdavantera. L'any anterior es va lliurar per primer cop el premi Arjau d'Honor que va anar a parar a mans del xef rosinc reconegut a nivell mundial Ferran Adrià.

Per la seva banda, el premi Àmfora, creat l'any 2022 per l'Ajuntament de Roses, reconeix aquells professionals rosincs que han esdevingut un referent en el seu sector i destaquen per l'excel·lència en la seva disciplina, la seva trajectòria o l'aportació que la seva feina suposa per a la projecció, el desenvolupament o l'impuls econòmic de Roses. L'any anterior es va atorgar al xef Mateu Casañas Puignau. ■

TERRITORI / CELEBRACIÓ A CASTELLÓ D'EMPÚRIES

El Festival de les Aus acosta ocells i natura al públic

Redacció | CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Una de les característiques més boniques que formen part dels Aiguamolls de l'Empordà és la fauna que hi habita. Una part molt important d'aquesta la trobem alçant la mirada, on veiem ocells creuant el cel en busca d'aliment, o fent un pas migratori cap a terres més càlides. Precisament per donar a conèixer els ocell que

d'una manera o d'una altra formen part dels Aiguamolls, s'ha celebrat una nova edició del Festival de les Aus.

Cada matí del 6 al 10 de desembre, entre el Cortalet i la zona del Matà, s'han celebrat un munt d'activitats relacionades amb el món dels ocells i la natura. Les famílies han pogut gaudir d'una classe per crear menjadores per a ocells, d'un taller de retallables d'animals del Parc Na-

tural, d'una demostració en viu d'anellament d'aus, d'una visita guiada a través dels voltants dels estanys del Matà, de l'alliberament d'un aligot recuperat del Centre de Fauna, d'un taller d'empremtes amb els agents rurals i de diverses sessions d'observació d'aus a través del telescopi. Una de les més exitoses ha estat la narració *L'ocell Pam Pam i altres contes* que Susana Tornero va oferir *in situ* al parc. ■



EN ACCIÓ. Mainada observant la narració de Tornero a la zona del Mas Matà

HN

GARRIGUELLA / ACTE INAUGURAL



DACO

SENYALITZEN LA RUTA DE L'AERÒDROM 314

■ L'aeròdrom de Garriguella ja compta amb la senyalització per poder seguir una ruta guiada a través de l'antic aeròdrom. L'acte ha comptat amb parlaments de l'alcaldessa, Raquel Salas, els coautors del recorregut, l'arquitecta Adela Geli i el periodista Josep Playà, i també Jordi Font, director del Memorial Democràtic. ■

FIGUERES / SONS SOLIDARIS



DACO

LES CAMPANES DE SANT PERE REPIQUEN PELS DRETS HUMANS

■ Dissabte a les vuit del vespre les campanes de l'església de Sant Pere de Figueres van repicar per donar suport als Drets Humans durant la celebració del seu dia internacional. La iniciativa se celebra anualment a molts municipis d'arreu d'Europa i aquest any s'ha dedicat especialment a l'Orient Mitjà i Ucraïna. ■

MOLLET DE PERALADA

FESTA MAJOR DE STA LLÚCIA 2023

DISSABTE 16 DESEMBRE

19.00- 12e PLAYBACK

Tot seguit, Sopar. Inscripció previa al Centre Cívic

Animació amb DJ MONTES

DIUMENGE 17 DESEMBRE

11:00 - Missa amb acompanyament de

COBLA LA PRINCIPAL DE BANYOLES

Tot seguit, sardanes i vermut al centre

17:00- Atraccions infantils a la sala del centre

Ajuntament de Mollet de Peralada

Diputació de Girona

Entrevistes 

Notícies 

Cultura 

Salut 

Espectacles 

Opinió 

Reportatges 

Esports 



Cada dimarts, l'Alt Empordà al teu abast

Esports

FUTBOL Primera Divisió

■ **BARCELONA.** L'escalenc Valery (Girona) clava l'estocada al Barça en un derbi tenyit de blanc-i-vermell (2-4) ■

→ TAEKWONDO

L'Alt Empordà puja al podi a l'estatal de clubs

■ **LA NUCIA.** Ramon Ruiz (or), Milo Morato (plata) i Martina Torrents (bronze) es penjen medalles al campionat celebrat a la Nucia, Alacant. ■

→ **TAEKWONDO.** EL ROSINC NO ASSISTIRÀ FINALMENT ALS JOCS OLÍMPICS DE PARÍS I ARA L'OBJECTIU ÉS OBTENIR EL BITLLET PER A LA CITA AMERICANA DE 2028

Jorquera, amb la mirada a Los Angeles

J.N. | ROSES

■ El somni del taekwondista rosinc Joan Jorquera de competir als Jocs Olímpics haurà d'esperar més enllà de la cita de París, una data fins ara marcada amb vermell lluent al calendari no només per la seva proximitat, sinó també per la creixent possibilitat que hi havia de fer-se tangible. De fet, l'empordanès s'ha quedat ben a prop d'assolir la fita: està instal·lat al top-10 del rànquing olímpic en la categoria de pes ploma (-68 quilos), però la millor classificació del seu company de selecció Javier Pérez ha estat determinant.

Un punt d'inflexió va tenir lloc en el passat Gran Premi Final de Manchester de principis de mes. Allà, Jorquera va caure als vuitens de final contra l'hongarès Levente Mark Jozsa, un resultat que es contraposava amb el que va aconseguir Pérez, que finalment es va penjar la medalla de plata. Tot plegat va servir per incrementar una mica més la distància entre els dos competidors, una diferència que finalment ha tingut en compte la Reial Federació Espanyola de Taekwondo,



JOAN JORQUERA. Malgrat els seus bons resultats, finalment Jorquera no estarà present a la cita olímpica de París

SILVER AND GOLD

que només optava a una plaça per a la categoria. Ara bé, que el competidor del TKD Joan's no vagi l'any vinent a la capital francesa no significa que s'esfumi l'anhel olímpic. La intenció de la federació, en aquesta línia, és apostar fort amb el competidor empordanès de cara als Jocs de Los Angeles del 2028, quan Jorquera tingui

28 anys. Són conscients de la seva progressió constant, una evolució que ja l'ha conduït a pujar al podi mundial en dues ocasions als últims mesos -dos bronzes en pes gall (-63 quilos)-, entre altres resultats notoris.

RECONeixEMENT CATALÀ. D'altra banda, Jorquera ha estat recent-

ment proposat com a millor esportista de l'any 2023 per la Federació Catalana de Taekwondo. El reconeixement s'emmarca en la futura Festa de l'Esport Català convocada per la Unió de Federacions Esportives de Catalunya (UFEC) que se celebrarà a principis de 2024. «Per mi és un honor molt gran haver estat con-

→ PER BEN POC

MALGRAT ESTAR AL TOP-10 EN -68 QUILOS, EL ROSINC FINALMENT NO ANIRÀ A PARÍS

→ REPRESENTANT ESPANYOL

JAVIER PÉREZ SERÀ EL COMPETIDOR ESTATAL A LA CITA OLÍMPICA

→ DISTINCIÓ

JORQUERA ASPIRA A SER EL MILLOR ESPORTISTA CATALÀ DE L'ANY

vocat en aquests premis; després de tant d'esforç i de tant sacrifici és un privilegi ser tan reconegut en àmbit català», apunta Jorquera, que afegeix que la consecució del guardó queda ara en un segon pla: «Guanyar no és el més important: arreu de Catalunya hi ha moltíssims bons esportistes i tots ens ho mereixem, segur. Només pelfet de ser convocat ja és un autèntic honor». ■



Instagram Twitter Facebook @diarihoranova

HORA NOVA .cat

La comarca al teu abast

→ **LALIGA EA SPORTS. L'EMPORDANÈS VA FER PUJAR L'1 A 3 A MONTJUÏC**

La setmana rodona de Valery

El futbolista escalenc del Girona va marcar en el partit de Copa a Orihuela i va sentenciar el derbi contra el Barça

Redacció | FIGUERES

■ Ben segur que el futbolista escalenc del Girona, Valery Fernández, recordarà la setmana passada durant molt temps. Poc habitual en els esquemes de l'entrenador blanc-i-vermell Michel González –acostuma a ser un dels jugadors revulsius que ingressa al camp a la segona part dels partits–, l'empordanès va ser un dels grans protagonistes en el partit de la Copa del Rei davant l'Orihuela, quan va segellar el 2 a 5 que ja seria definitiu.



EUFÒRIA. Valery, festejant el gol marcat a l'Estadi Lluís Companys

Ara bé, el que passarà a la posteritat serà el partit de diumenge passat. Pel rival, el Barça, i sobretot pel significat: la consolidació d'un projecte que ja ha deixat de somniar i ha esdevingut una realitat.

El Girona es va endure el derbi català davant dels culers a l'Estadi Olímpic Lluís Companys per un categòric 2 a 4, amb un gol de Valery que va suposar la sentència (1-3). Amb la victòria, els gironins són líders en solitari de Primera. ■

→ **TERCERA RFEF. A BADALONA I MOLLERUSSA**

El Peralada i l'Escala acomiaden l'any a domicili



DERBI. Anxovers i xampanyers, en el duel de fa unes setmanes

ÀNGEL REYNAL

Redacció | FIGUERES

■ El Peralada i l'Escala abaixaran el teló del 2023 fora de casa. Així, els xampanyers clouran diumenge la catorzena jornada a Badalona, mentre que els anxovers jugaran també diumenge al camp del Mollerussa, un rival directe a la part baixa de la taula.

IZAN, CONVOCAT. El futbolista de l'Escala, Izan González, ha participat aquest cap de setmana amb la selecció catalana amateur a la primera fase de la Copa Regions UEFA que s'ha fet a Picasset, València. En els dos partits, Izan va sortir com a suplent d'una Catalunya que ho té bé per accedir a la segona fase. ■

→ **BÀSQUET**

El Grifeu-Llançà presenta diumenge un centenar de jugadors

■ El Club Bàsquet Grifeu-Llançà organitzarà aquest diumenge vinent, 17 de desembre, la presentació oficial dels seus equips d'aquesta temporada. El club costaner té enguany un total de vuit equips, el que representa al voltant d'un centenar de jugadors i jugadores: sènior masculí; júnior Grifeu-Adepaf (híbrid amb l'Adepaf que pertany al Grifeu); cadet Adepaf-Grifeu (híbrid amb l'Adepaf que pertany a l'Adepaf); preinfantil masculí, mini masculí (no competeix); mini masculí, premini femení i escola de bàsquet (només farà trobades). Després de la presentació el sènior jugarà contra el Verges. ■

→ **HOQUEI PATINS**



El Jonquerenc manté la bona dinàmica

■ El conjunt sènior masculí del Club Patí Jonquerenc va allargar el cap de setmana passat la bona dinàmica de resultats –acumula tres partits sense conèixer la derrota, amb dues victòries i un empat– amb una victòria davant del Mataró, equip situat a la part alta de la taula, per un clar 7 a 3. ■

→ **HOQUEI PATINS. AMB JUGADORS I JUGADORES DE 15 ANYS**

El campionat català de seleccions territorials, a Figueres

Redacció | FIGUERES

■ La ciutat de Figueres serà l'escenari l'any vinent del Campionat de Catalunya de seleccions territorials de joves de 15 anys, tant en categoria masculina com femenina. Així ho va assenyalar el president del Club Hoquei Figueres, Jordi Vidal, al *Diari de Figueres*, en el marc d'una entrevista on el màxim responsable de l'entitat esportiva empordanesa va detallar que la cita tindrà lloc els dies 1 i 2 de juny –al llarg de dues jornades intenses, de nou del matí a nou de la nit–, amb els millors jugadors i juga-

→ **CALENDARI**

EL CAMPIONAT TINDRÀ LLOC ELS DIES 1 I 2 DE JUNY DE L'ANY VINENT

dores d'aquestes edats de diferents punts de Catalunya.

TRIOMF DEL SÈNIOR. Per la seva banda, i en termes merament competitiu, totes les mirades del passat cap de setmana es van adreçar a l'equip sènior masculí de Segona Catalana, que va festejar un convincent triomf a la pista del Farners, on es va imposar per 1 a 8. ■

PERALADA
VINS & CAVES

PATROCINADOR CF PERALADA



TEMPORADA 2023-2024

→ GIMNÀSTICA RÍTMICA



La Christmas Figueres Cup, un èxit

■ Més de mig miler de gimnastes van participar la setmana passada a la Christmas Figueres Cup, un esdeveniment que va aplegar esportistes de cinc països i on hi va haver, també, una concorreguda classe magistral amb la campiona del món Darja Varfolome.

→ CURSA



Vilacolum marxa per la Marató

■ El nucli de Vilacolum, a Torroella de Fluvià, va celebrar diumenge passat, dia 10 de desembre, la seva primera Marxa per la Marató, una jornada esportiva i social organitzada per l'Associació de Veïns de Vilacolum que va reunir desenes de participants. ■

→ TAEKWONDO. ELS TAEKWONDISTES LOCALS VAN SUMAR TRES MEDALLES

Podis locals a l'estatal de clubs

Ramon Ruiz i Martina Torrents, del Tae-Sport de Vilafant, i Milo Morató, del Jan-Su de Figueres, puguen al calaix

Redacció | FIGUERES

■ El taekwondo local va tenir presència al passat Campionat d'Espanya de clubs que va tenir lloc la setmana passada a la Nucia, a Alacant, un esdeveniment que es va celebrar amb totes les categories de combat. En aquest sentit, una de les entitats que va cloure la seva participació amb una actuació més reeixida va ser el Tae-Sport de Vilafant, que va veure com dos dels seus esportistes pujaven al podi: Ramon Ruiz es va penjar la medalla d'or en sènior absolut a la categoria de -80 quilos, mentre que Martina Torrents va tornar cap a casa amb el bronze en -63 quilos en júnior.

D'altra banda, qui també va pujar al calaix a la Nucia va ser Milo Morató, del Jan-Su Figueres, que va assolir la plata en la categoria cadet. De la mateixa entitat figuerenca també van participar hi Zakaria El Jamouli i Izan Molina -en categoria cadet-, i Anwar Benteib, Maite Molina, Nayara Navarro i Edurne Crespo -en categoria júnior-. ■



TAE-SPORT. Ruiz i Torrents, amb les medalles assolides

TAE-SPORT VILAFANT



JAN-SU. Milo Morató exhibint la medalla de bronze

JAN-SU FIGUERES

més esports

→ NATACIÓ

Medalles locals al Vila de Gràcia

■ Els nedadors màster de l'Alt Empordà van tenir una actuació destacada durant el desè Trofeu Vila de Gràcia, esdeveniment que va comptar amb uns 130 esportistes de 30 clubs diferents. Així, doncs, el jonquerenc Sergi Aznar va ser primer en els 100m lliures (+45); el llançanenc Albert Ibiza va dominar la prova dels 100m estils (+50); Mireia Prats, de Viladamat, va penjar-se l'or en els 50m papallona (-25) i el figuerenc Carles Cufí va ser tercer en els 100m braça (+40). Tots formen part del CN Swimfaster-Salt. ■

→ NATACIÓ



Bon paper del Figueres al català d'hivern

■ Les nedadores del Club Natació Figueres Sara Barneda i Elsa Rubio van participar al Campionat de Catalunya d'Hivern disputat a Barcelona, on van firmar una bona actuació. Així, Barneda va penjar-se dos bronzes en els 100m i 200m braça de la categoria infantil, assolint el bitllet pel campionat estatal en els 200m, mentre que Rubio va millorar algunes de les seves millores marques en els 50m i 100m papallona, 50m, 100m i 200m lliures i 200m estils. ■

→ ESCACS

El 12 Castells, a punt pel campionat 'llampec'

■ El Club d'Escacs 12 Castells de Llers celebra aquest pròxim diumenge, 17 de desembre, el tradicional Campionat de Partides Llampec. L'esdeveniment tindrà lloc al local del club, als baixos del Casal de la Gent Gran, a través d'un sistema de joc de partides a 5 minuts, amb increment de tres segons per jugada. El premi pel campió o campiona serà una espatlla oferta pel Corral de Llers. ■

→ ESCACS



El Figueres, reconegut a Vilablareix

■ El Club d'Escacs Figueres va ser una de les entitats més reconegudes durant la Festa Gironina del Territorial d'Escacs de Girona, que va tenir lloc el passat 3 de desembre a Vilablareix. En concret, el club empordanès va recollir fins a 16 premis, destacant el del l'equip D que va quedar campió de Girona de Segona Categoria -en categoria col·lectiva- o Ilya Lemeshev -en individual-, entre d'altres. L'acte també va acollir un campionat de partides llampec, on van destacar Guillem Alba i Arnau Vilà, segon i tercer, respectivament. ■

Les Guies

BORSA DE TREBALL

→ OFERTES

DONA BUSCA FEINA a Figueres i Roses de cuidadora d'adults. Externa, per hores o caps de setmana. També per fer tasques de neteja per hores o de cangur per nens. Tinc experiència en aquestes àrees. 631 356 764.

DONA BUSCA FEINA a Figueres i Roses de cuidadora d'adults. Externa, per hores o caps de setmana. També per fer tasques de neteja per hores o de cangur per nens. Tinc experiència en aquestes àrees. 631271628.

NOI DE 48 ANYS cerca feina pels caps de setmana o per hores a les tardes. Zona Figueres i rodalies. Disposo de carnet camió C+E+Adr i Cap en vigor. 696 524 406

BUSCO FEINA cap de setmana tenint cura de gent gran. També m'interessa neteja d'oficines per hores als matins, a Figueres. 634 485 154

NOIA S'OFEREIX per tenir cura de persones grans, nit i mitja jornada, o per netejar cases per hores. 622 341 400

ATENCIÓ SOCIO SANITÀRIA A DOMICILI. Noia professional amb experiència en atenció de gent gran, minusvàlids, nens i feines domèstiques. Interna o per hores. 628 079 129.

NOIA BUSCA FEINA. Per a neteja, cura de persones grans, etc. Persona seria i responsable. Disponibilitat immediata. Tel. 623 99 27 82.

TREBALLADORA i responsable ofereix els seus serveis de neteja per hores a Figueres i rodalies. Amb cotxe i carnet. Per hores. 689 649 794.

NOIA TREBALLADORA i responsable ofereix els seus serveis de neteja per hores a Figueres i rodalies. Amb cotxe i carnet. Per hores. 689 649 794.

SENYORA AMB TITULACIÓ i experiència d'atenció socio sanitària s'ofereix per treballar amb gent gran, nens o netejar. Amb vehicle propi. 628 079 129.

SENYORA AMB EXPERIÈNCIA busca feina decidadora de gent gran o nens, de persona de la neteja, planxant, cuinant, etc. Interna o externa. Disponibilitat immediata. 634 882 721.

BUSCO FEINA a jornada continua o per hores cuidant gent gran, fent de cangur o altres oficis. Persona responsable i amb disponibilitat immediata. 624 513 074.

NOIA DE 40 ANYS busca feina cuidant de gent gran o netejant per hores per Figueres i voltants. Experiència com a caixera i en botigues. També de dilluns a divendres. 622 935 059.

NOI CERCA FEINA SERIOSA. Carnet C+E. Carnet carretiller. Experiència. 696524406.

NOI CERCA FEINA a hores per les

tardes o dissabtes al matí. Tinc carnet camió, c+e. Adr. Tel. 696 52 44 06.

BUSCO FEINA. 641 49 78 90.

NOIA BUSCA FEINA netejant, cuidant gent gran, fer de cangur o treballar en restaurants. Per hores, caps de setmana o entre setmana.

BUSCO TREBALL. Senyora responsable amb ganes de treballar, en neteja de domicilis o cuidant persones grans. Tel. 633299849

BUSCO FEINA. Sóc modista professional. També cuido gent gran i netejo. Persona responsable amb disposició immediata i adaptable. 615 356 343 - 625 756 252.

SENYORA AMB EXPERIÈNCIA i amb carta de recomanació busca feina per cuidar persones grans, netejar, cuinar, planxar, etc. Molt responsable i amb moltes ganes de treballar. Per hores o a jornada completa. 686 83 27 93.

SENYORA BUSCA FEINA per treballar en hotels de cambrera d'habitacions, fer serveis de neteja de col·legis, oficines i cases, cuidar gent gran. Amb titulació socio sanitària. Persona responsable i amb molt bones recomanacions. 677 247 401.

BUSCO FEINA de neteja o tenint cura de gent gran el meu número 624 50 96 09.

BUSCA FEINA. ASSISTENT DE CURES de salut, amb molts anys d'experiència, sòlides aptituds i coneixements d'enfermeria. Disponibilitat horària, iniciativa i tracte amable. 604 15 95 35.

NOIA BUSCA FEINA d'ajudant de cuina, per netejar o en una fàbrica. Amb carnet i cotxe. Amb moltes ganes de treballar i amb compromís per a la feina. Disponibilitat de 5 am a 4 pm. 423 58 77 42.

NOIA BUSCA FEINA de cuidadora de gent gran, de cangur, per netejar, etc. 722 54 99 70.

NOIA BUSCA FEINA SERIOSA per netejar, cuidar gent gran, etc. 722 58 78 48.

S'OFEREIX SENYORA amb bones referències per cuidar persones grans, nens o neteja en general. Incorporació immediata. Interna, per hores o caps de setmana. 611 041 372 - 631 337 910.

SENYORA RESPONSABLE busca feina de neteja residencial, en hostaleria, fregaplats acompanyant al cangur per hores. 633 12 485 9.

NOIA SERIOSA I TREBALLADORA s'ofereix per treballar netejant, per hores. Interna o externa. Amb carnet de conduir i cotxe propi. Figueres i rodalies. 689 64 97 94.

BUSCO FEINA cuidant gent gran o netejant per hores. Externa. Amb experiència. 633 29 98 49.

BUSCO FEINA cuidant persones grans, netejant o com a peó de fàbrica. Per hores o a temps complet. 622 341 400.

DONA SERIOSA I RESPONSABLE BUSCA FEINA cuidant gent gran, nter-

na o externa, netejant cases o despatxant en una botiga. 622 341 400.

BUSCO FEINA de cuidadora. Amb molta experiència. També per la nit i a hospitals. 655 72 63 96.

BUSCO FEINA com a cuidadora. Amb molta experiència. També acompanyo a hospitals i per la nit. 675 61 62 49.

BUSCO FEINA. Amb experiència en neteja de cases particulars i hosteleria com a cambrera, ajudant de cuina i netejaplats. Disponibilitat immediata. 698 710 138.

HOME DE 45 ANYS a la recerca de feina i en disposició immediata s'ofereix per treballar pràcticament de qualsevol document cosa. Especialista en cuina i atenció a persones grans. Amb experiència en cuines i centres geriàtrics. Estimar i gaudir. 671717999.

PERSONA RESPONSABLE i honesta cerca feina de cuidadora de gent gran o nens, de neteja, ja sigui d' interna , per jornades completes o per hores. Visc a Figueres. 680325364

NOIA RESPONSABLE s'ofereix per treballar a Figueres com: Neteja, Cura de persones grans i de nens. 684300291.

BUSCO FEINA a Figueres de cuidadora de nens o gent gran o netejant. 684 300 291.

BUSCO FEINA netejant o cuidant gent gran o nens. Per hores o interna. Amb experiència i referències. 688 446 659.

NOIA RESPONSABLE ofereix els seus serveis de neteja per hores a Figueres i rodalies. Cotxe propi. 689 649 794

BUSCO FEINA d'interna netejant o cuidant nens. Disponibilitat immediata. 642 382 615 - 636 548 198.

BUSCO FEINA cuidant persones grans, amb experiència, interna o externa a Figueres i rodalies. Visc a Figueres. 631 271 628.

BUSCO FEINA de cuidadora de nens o gent gran, de netejadora o passejant mascotes. Disponibilitat immediata. 684 300 291.

BUSCO FEINA cuidant persones grans, netejant o de cambrera. Disponibilitat i temps. 722 766 591.

BUSCO FEINA de professor de repàs a Figueres i voltants. Disponibilitat immediata. 630 429 836.

SENYORA carinyosa i simpàtica, amb molt de carisma, s'ofereix per cuidar gent gran i nens. Incorporació immediata. Excel·lents referències. 6311484 00 - 631 33 79 10.

S'OFEREIX MASOVER per a zona d'Alt Empordà, Pla de l'Estany o Gironès, en zona rural. Persona responsable i amb bona actitud. Interessats contactar: m77kiat@hotmail.com

BUSCO FEINA com auxiliar de lampisteria, ajudant de cuina, mosso de magatzem, serveis de neteja, confeccions, conductor, assistent de

companyia, extern o intern. Actiu i molt responsable. 651158798

BUSCO FEINA com ajudant de cuina. Tinc experiència preparant paelles, plats combinats, amanides, etc. 632168119.

NOIA RESPONSABLE I SERIOSA ofereix els seus serveis per netejar i cuidar nens o gent gran. Per hores. Disposo de vehicle propi. 689 64 97 94.

M'OFEREIXO PER TREBALLAR en àrees d'oficina assistència, auxiliar, recepció o arxiu. També com a cuidadora de nens i gent gran, de forma externa. 658 055 100.

BUSCO FEINA. Sóc de l'Equador, tinc 45 anys. Responsable i honesta. Tinc disponibilitat d'horari, ja sigui d'interna o per hores per cuidar adults grans, nens, neteja de la llar. 680325364

BUSCO FEINA. Caps de setmana o nits per cuidar persones grans. 631949669 - 696544701

NOI BUSCA FEINA de neteja, ajudant de cuina, jardineria, carnisseria, fruiteria, pagés, etc. De Figueres. 623 476 577.

BUSCO FEINA. cuidant nens, gent gran, neteja en general ... de externa o per hores, amb experiència i referències. 688446659.

NOIA BUSCA FEINA. En hotels o de neteja. 698 710 138.

BUSCO FEINA cuidant gent gran o netejant per hores. amb experiència. 633 299 849.

BUSCO FEINA cuidant gent gran, netejant per hores, ajudant de cambrer o cuidant nens. 631 435 880.

BUSCO FEINA PER HORES. Netejant, de dependent, cuidant nens o gent gran. Amb experiència i referències- 631 435 880.

BUSCO FEINA de pintor o netejaplats. 688 27 94 10.

NOIA BUSCA FEINA per hores de neteja, cuida nens, dependent i cuidar persones majors. Amb experiència. Referències. Disponibilitat immediata. Suzy. 631 435 880.

NOI BUSCA FEINA ajudant de cuina o rentaplats i pintor de cases. Disponibilitat immediata. Secundino Rivera. 688 279 410.

NOIA BUSCA FEINA ajudant de cuina o rentaplats. 2 anys cuidant avis. Amb experiència. Disponibilitat immediata. Sindy Vargas. 645 098 631.

NOIA BUSCA FEINA en servei de neteja a cases, de cambrera, ajudant de cuina o rentaplats. Amb experiència. Responsable i seriosa. Disponibilitat immediata. 698 710 138.

NOIA BUSCA FEINA cuidant gent gran i nens, netejant, com ajudant de cuina, cambrera o fent habitacions per hores. Flexibilitat d'horari i incorporació immediata. 631011387

NOIA BUSCA FEINA per cuidar gent gran, de cangur o netejant. Disponi-

ble en qualsevol horari. 631 011 387.

BUSCO FEINA com ajudant de perruqueria. Amb estudis. 633 771 040.

NOIA BUSCA FEINA cuidant gent gran. Amb titulació i 16 anys d'experiència. Referències i disponibilitat immediata. 693 676 287.

S'OFEREIX NOIA per cuidar persones grans o netejar. Interna, externa o per hores. 698 24 98 87.

NOI BUSCA FEINA cuidant gent gran, d'ajudant de paleta o pintor, etc. Disponibilitat immediata. 693 675 230.

NOIA BUSCA FEINA. 698 710 138.

NOI BUSCA FEINA a l'obra. Amb cotxe propi i experiència. 690923395.

NOIA BUSCA FEINA d'ajudant de cuina o cambrera a l'hostaleria, netejant pisos, escales o cases, cuidant gent gran o nens. Interna, externa o per hores. 698 356 036

S'OFEREIX SENYORA per cuidar de persones grans. Amb titulació i referències. 638 719 113.

NOIA BUSCA FEINA a l'hostaleria, cuidant gent gran, netejant per hores o fent de cangur. 665 233 626.

BUSCO FEINA de pagès, netejant o qualsevol altra cosa. 623 28 27 23.

DONA BUSCA FEINA per netejar cases o cuidar gent gran per hores. De dilluns a divendres, matí o tarda. Disponibilitat immediata. Tinc experiència i referències cuidant gent gran. Preferiblement a Figueres. Demaneu per Susana. Tel: 654 110 218 o 972 503 978.

NOIA RESPONSABLE BUSCA FEINA de cambrera, netejant cases, d'ajudant de cuina, de cuidadora de nens. 698 35 60 36.

NOIA RESPONSABLE, HONESTA I AMB EXPERIÈNCIA, s'ofereix per treballar en neteja de cases, pisos, oficines i per a tenir cura de persones grans i nens. Tel: 658583804

SENYORA BUSCA FEINA cuidant persones grans, fent de cangur, de servei domèstic o netejant per hores. 4 anys d'experiència. 633 72 51 69.

SENYORA RESPONSABLE busca feina per hores i entre setmana, netejant o de cuidadora. 653938623.

NOIA BUSCA FEINA netejant, cuidant persones grans o fent de cangur per hores, mitja jornada o externa. 643 811 320.

SENYORA S'OFEREIX per treballar festius i tardes a partir de les 15 h. 696 544 701.

SENYORA RESPONSABLE i amb titulació s'ofereix per treballar de nits per cuidar gent gran. 731 949 669.

PINTOR ALEMANY busca feina. Tel. 657 429 355.

SOC AUXILIAR D'INFERMERIA però busco treball per cuidar persones grans,

nens, adolescents o «aseo» en general. Interna o externa. TEL: 722430993

BUSCO TREBALL de pintor de cotxes, ajudant d'obres o construcció, o cuidar persones grans. Amb molta paciència. Tel: 69352540

BUSCO TREBALL per cuidar persones grans, nens o netejar nens, interna o externa, per hores. Tinc molta experiència. Tel: 688247876.

BUSCO TREBALL d'ajudant de cuina per la tarda, a partir de les 14 h. Tinc experiència en cuina i tinc moltes ganes de treballar. Tel.: 634712195

BUSCO TREBALL per cuidar persones grans, nens o per netejar domicilis, interna o externa o per hores. Disponibilitat immediata. Tel: 631609910

S'OFEREIX NOIA per treballar de monitora de menjador escolar, per casals d'estiu. Disponibilitat immediata. Tinc el títol de monitora. Tel: 623339928

S'OFEREIX SENYORA responsable amb experiència per cuidar persones grans, fer treballs de cases per hores (per a particulars i empreses), cuidar nens o en restaurants, ajudant de cuina. Tel: 669597489

BUSCO TREBALL de cuidar persones grans d'interna o externa. Faig neteja de cases per hores. Visc a Figueres. Tel: 631271628

DONA DE 48 ANYS responsable i honesta s'ofereix per treballar d'externa. Disponibilitat immediata. Tel: 612469857

NOIA AMB EXPERIÈNCIA busca treball de cuidar persones grans, nens, de neteja. Per hores, externa o interna, a temps complet. Tel: 640165457

SENYORA SERIOSA i responsable busca treball d'interna o externa per cuidar persones adultes, amb coneixement de medicines. Tel: 695077880

S'OFEREIX SENYORA per cuidar persones grans, o neteja. Disponibilitat tot el dia. Tel: 698221540

S'OFEREIX SENYORA amb experiència de cuidar persones grans, en neteja, infermeria i cuidant nens de totes les edats, cuina. Horaris complets o hores particulars. Tel: 722430993

NECESSITO TREBALL de neteja en hotels, restaurants, ajudant de cuina, casa de família o cuidant nens. Tel: 698393049

BUSCO FEINA, disponibilitat immediata. Soc una persona treballadora, responsable, amb ganes de treballar. Sé conduir cotxes, camions, tractors, etc. Tel.: 692718720

SENYORA S'OFEREIX per treballar de neteja, interna o externa, amb àmplia experiència en hotels, càmpings, restaurants. Tel.: 666882497

NOIA AMB EXPERIÈNCIA. Busco treball de cuidar persones grans o nens, de netejar cases, pisos, escoles... per hores. Tel.: 665533201

HORA NOVA



vol trobar personal per a la seva empresa?

contacti amb nosaltres per anunciar-se al
tel. 972 505 958 o bé a publicitat@horanova.cat

BORSA DE TREBALL

BUSCO TREBALL per cura de persones grans, interna o externa, o neteja de cases per hores. Tel: 631.271.628.

BUSCO FEINA d'ajudant de cuina a la tarda a partir de les 14 h. Tinc experiència en cuina i moltes ganes de treballar. Tel: 634.712.195.

BUSCO FEINA per cuidar gent gran, nens i neteja. Soc molt responsable, amb moltes ganes de treballar. Tel: 696 045 541.

NOIA AMB EXPERIÈNCIA busca feina cuidant avis, nens o netejant. Flexibilita horària. 665 533 201.

S'OFEREIX SENYOR seriós a Figueres per a feines de manteniment, oficis varis, cuidar gent gran, cuidar xalets, fer inventaris...631 752 599.

SENYORA SERIOSA s'ofereix per cuidar persones grans, fer de cangur o netejar. Interna, externa o per hores. 695 077 880.

BUSCO FEINA de cuidadora de gent gran, de cangur, ajudant de cuina, cambra o netejant pisos, apartaments, etc. Externa. 633 579 939.

NOIA AMB EXPERIÈNCIA busca feina col·locant pladur, pintant o a la construcció. A temps complet o per hores. 602 138 481.

NOI S'OFEREIX per a treballar cuidant persones grans, netejant, de jardineria, ajudant de paleta, pintor, cuiner. 631 810 654.

NOI RESPONSABLE busca feina cuidant persones grans, netejant, pintant, cuidant jardins o d'ajudant de cuina o paleta. 632 934 075.

NOIA BUSCA FEINA cuidant gent gran per hores o a mitja jornada, netejant, fent de cambra o de mainadera, dissabtes i diumenges. 631 61 77 84

S'OFEREIX NOIA per cuidar gent gran. Interna, externa o per hores. Moltes ganes de treballar. 612 417 167

SENYORA BUSCA feina per hores o mitja jornada netejant cases i oficines o cuidant persones grans. Amb experiència. 653 938 623.

SENYORA BUSCA feina cuidant persones grans. Interna o externa, disposició immediata. Amb experiència i referències. 698 806 249.

SENYORA S'OFEREIX per treballar per hores de neteja o per cuidar nens i senyors grans. Sóc responsable. Amb amabilitat. Tel: 645769816

NOIA BUSCA FEINA de neteja. Amb

molts anys d'experiència, molt responsable. Tel: 618220110

NOIA BUSCA FEINA de interna o de cangur per hores. Tel: 698572196

NOIA RESPONSABLE busca treball de cuidadora de persones majors, nens petits i neteja. Tel: 632099550

BUSCO FEINA d'ajudant de pintura, neteja. Tel: 698768459

JOVE AMB EXPERIÈNCIA en neteja en oficines, botigues, cases particulars o escales, o per a la cura de persones grans, etc. Tel: 671277332

NOIA RESPONSABLE busca feina de cuidadora de gent gran per hores, interna o externa, neteja per hores o ajudant de cuina. Preferentment horari de nit amb permís de residència. 698439172

NOIA BUSCA FEINA per a cura de persones grans, amb titulació i 13 anys d'experiència, neteja, etc. Disponibilitat immediata. 693676287

NOI RESPONSABLE busca feina de pladur, massillat, pintura, jardineria, terra parquet i tot el que és de remodelació. Horari disponible. 635631374/615844117

NOIA RESPONSABLE busca feina de cuidar gent gran, interna o externa, neteja. Horari disponible. 615844117

SÓC UNA NOIA de 38 anys responsable, honesta, amb experiència i referència demostrable. Busco feina per cuidar gent gran de manera interna amb papers en regla. Si els interessa, si us plau truqueu al 631094518. Experiència amb persones diabètiques.

S'OFEREIX PALETA per fer reformes i Treballs de paleta en general a particulars o empreses. 642 93 24 79.

S'OFEREIX PALETA per fer feines a empreses i particulars. 617 17 89 03.

BUSCO FEINA de soldador, mecànica de motos o Altres FEINES. 698 76 55 13.

NOI BUSCA treball per ajudar a persones grans, ajudant de pintura, manteniment de masies. Tel: 693 675 230

S'OFEREIX SENYORA catalana amb molta experiència amb certificats fets. Per cuidar senyora gran de nits de dilluns a dijous. Tel: 606 195 805

S'OFEREIX SENYORA per cuidar senyora gran de dia - nit ho interna un dia i mig de festa. Tel: 688 315 460

SENYORA BUSCA treball per hores o per cuidar persones grans o per cui-

Guia de la salut

OFTALMOLOGIA

oftalmològic FIGUERES
centre
Centre mèdic quirúrgic i tractaments amb làser
Dr. Francisco - Dr. Juvanet
C/ Jacint Verdaguer 30 ent. esq.
17600 Figueres
Tel. 972 514 223-Fax 972 507 354

ANÀLISIS CLÍNQUES

Centre d'Anàlisi Clíniques
DR. J. SOLER
Farmacèutic. Analista
EXTRACCIONS:
De 9 a 11 h de dilluns a divendres; de 9 a 10 h dissabtes
C/ Nou, 22. Tel. 972 50 02 99 - FIGUERES

HORA NOVA
Contracti
la seva publicitat
al tel. 972 505 958
o bé a
publicitat@horanova.cat

dar nens de cangur o ajudant de cuina. Tel: 632 333 258

SENYORA BUSCA treball de interna per persones grans amb discapacitats o nens. Tel: 665 019 363

NOIA AMB EXPERIÈNCIA i responsable busca treball de cuidar persones grans de neteja i ajudant de cuina. Tel: 661 166 973

BUSCO FEINA de cambra, netejant, de cangur, cuidant gent gran, passejant

mascotes, d'auxiliar d'events o decoració. 632 278 482 - 600 089 564.

BUSCO FEINA netejant o cuidant de gent gran. Per hores. amb experiència. 612 551 739.

S'OFEREIX NOIA per treballar cuidant gent gran per la nit, a mitja jornada o per hores. Amb molta experiència i bones referències. 688 247 876.

NOIA S'OFEREIX per treballar per hores netejant o com a cuidadora de

OPTOMETRIA

Dr. Ahmad Zaben
Optometrista. Msc. PhD
Baixa visió. Dificultats visuals de l'aprenentatge
Plaça de l'escorxador, 1 - 17600 Figueres; Girona
Tel: 972506386 - www.optipunt.com

OTORINOLARINGOLOGIA

DR. ENRIC TRIAS MIS
OTORINOLARINGÒLEG
CENTRE MÈDIC MEDES - Pujada del Castell, 39
FIGUERES - T. 972 675 000 - www.enrictrias.com

PODOLOGIA

Podòloga
Dilluns: 10 a 1h - 2/4 de 5 a 7h
Dimarts a Dijous: 9 a 12h - 2/4 de 5 a 7h
Divendres: 9 a 12h
c/ Blanch, 1, entresol
Tel. 972 50 29 63
17600 FIGUERES

gent gran de nit. Molta experiència. 649 874 398.

NOIA S'OFEREIX per cuidar gent gran i nens. Sóc pacient, alegre, creativa i disciplinada. Amb 56 anys. 698 86 01 40.

SENYORA BUSCA FEINA netejant i cuidant nens. Per hores o mitja jornada. Responsable, seriosa i honrada. 632 168 119.

SENYORA S'OFEREIX per cuidar per-

sones grans interna o externa, cuidar nens o netejar per hores. Disponibilitat immediata, amb referències demostrables. 631 12 73 21.

NOIA BUSCA FEINA cuidant gent gran o de mainadera. Interna o externa. També per netejar. Figueres i voltants. 698 884 154.

SENYORA RESPONSABLE busca feina. Amb experiència cuidant persones grans i neteja. Interna o externa. A Figueres. 698 80 62 49.



FINQUES BARTOLOMÉ

**COMPRA - VENDES
LLOGUERS
ADMINISTRACIONS
ASSESSORAMENT**

Monturiol, 5 - 17600 Figueres
Tel. 972 500 400

www.immobartolome.com

Administrador
Finques
Col·legiat

FINQUES TRILLA
aïcat 2104
ESPECIALISTES EN LLOGUERS

- LLOGUER D'HABITATGES AMB MOBLES I SENSE
- LLOGUER DE LOCALS COMERCIALS I NAUS INDUSTRIALS
- LLOGUER DE DESPATXOS
- LLOGUER DE MAGATZEMS
- LLOGUER DE PLACES DE PÀRQUING I TRASTERS
- TERRENYS INDUSTRIALS I RÚSTICS

C/ Sant Llätzer, 9 - baixos (pl. Triangular) - 17600 FIGUERES
Tel. 972 505 701 / 972 510 054 (Obert de dilluns a divendres)

C/ Cap Norfeu, 16 - Baix - 17480 ROSES
Tel. 972 255 415 (Obert dimarts i divendres)

www.finquestrilla.com



VOLS PUBLICAR LA FOTO DE LA TEVA MASCOTA?

És molt fàcil: fes-nos arribar la foto que vols que surti publicada, acompanyada d'un text breu, a través de correu electrònic, a maquetacio@horanova.cat, o personalment a les nostres oficines de l'Avinguda Salvador Dalí, 62, baixos, de Figueres.

Si ho fas, t'entregarem un **exemplar del diari gratuït**, que podràs venir a recollir a les nostres oficines, i et farem arribar la pàgina amb la teva foto publicada, que t'enviarem a través de correu electrònic, perquè la puguis compartir amb totes les teves amistats.

ANIMALS



CONSULTES: Matí de 10 a 13.30 h
Tarda de 16 a 20.30 h

Botiga: Oberta tot el dia
Perruqueria: Hores a convenir
Urgències: 606 991 177

Av. Salvador Dalí, 13 - Tel. i Fax 972 506 817
Tel. 972 670 179 - 17600 Figueres



ASSOCIACIÓ PROTECTORA D'ANIMALS I PLANTES

Horari visita de 10 a 13 h
www.protectorafigueres.com

Pont de Molins, 17 - Tel. 972 50 23 61
17600 Figueres (Girona)

DIVERSOS

ONG de l'Alt Empordà
Necessita per als pisos d'acollida (matalassos i somiers individuals)
C/ Pujades, 14, baixos
Figueres
Tel. 872 212 573
(de 9 h a 14 h)

Associació de Serveis Integrals de Futur
A.S.I.F
Et donem la mà
T. 972 670 391 - 647 542 462
c/ Blanch, 2 - 2n D - Figueres

HORA NOVA

publicitat

Contracti la seva publicitat al tel. 972 505 958 o bé a publicitat@horanova.cat

VOLS TROBAR FEINA?

Omple aquesta butlleta amb l'anunci per paraules que vulguis publicar i ens l'envies o el portes a la direcció adjunta. Sortirà a les pàgines de guies tant aviat com sigui possible.

Nom i cognoms:

Telèfon:

HORA NOVA

PERIÒDIC INDEPENDENT DE L'ALT EMPORDÀ

www.horanova.cat

Avinguda de Salvador Dalí, 62 - 17600 Figueres
Tel. 972 50 59 58 - Fax 972 50 06 66

L'EXPERT EN METEOROLOGIA



MUNTANYA RUSSA
Per Carles Bayés

■ Els termòmetres tornaran a pujar a la muntanya russa, com ja ve essent habitual les darreres setmanes. Els contrastos tèrmics seguiran a l'ordre del dia, aquesta vegada a causa del pas d'un sistema frontal que obrirà de nou les portes a una massa d'aire sensiblement més freda que la preexistent. La tramuntana es vol tornar a reivindicar i, per tant, l'ambient d'hivern traurà el nas a la comarca. Dins d'aquest escenari de vaivé en les temperatures, per avui dimarts esperem un dia tranquil, en general amb sol al matí, i anirà acompanyat d'algunes boirines matinals a prop de la costa i a les zones més deprimides de la plana, però cap al migdia avançaran pel nord-oest bandes de núvols prims que aniran deixant el cel enterbolit. Al vespre, la nuvolositat serà més compacta i arribarà a tots els racons del territori. Les temperatures s'enfilaran menys a les hores centrals del dia, amb valors màxims compresos entre els 16 i els 18 °C, mentre que la nit es presentarà més suau arreu. Al llarg de la nit s'escaparan alguns ruixats, preferentment a les àrees de muntanya. Per demà dimecres, ens llevarem amb núvols que es resistiran a marxar i encara es produiran xàfecs de distribució irregular a qualsevol punt de la comarca. Al llarg del dia s'obriran clarianes i a la tarda el cel quedarà més serè. L'ambient serà més fresc arreu de la comarca i a la nit els termòmetres baixaran notablement, sobretot a l'interior. A la matinada entrarà amb força la tramuntana i el vent cada vegada guanyarà més extensió i més intensitat. La sensació de fredor serà molt notable. Per dijous esperem un ambient de fred d'hivern durant tot el dia gràcies a l'efecte de la tramuntana. Localment es poden assolir cops superiors als 90 km/h i la situació marítima quedarà alterada. ■

LA TENDÈNCIA

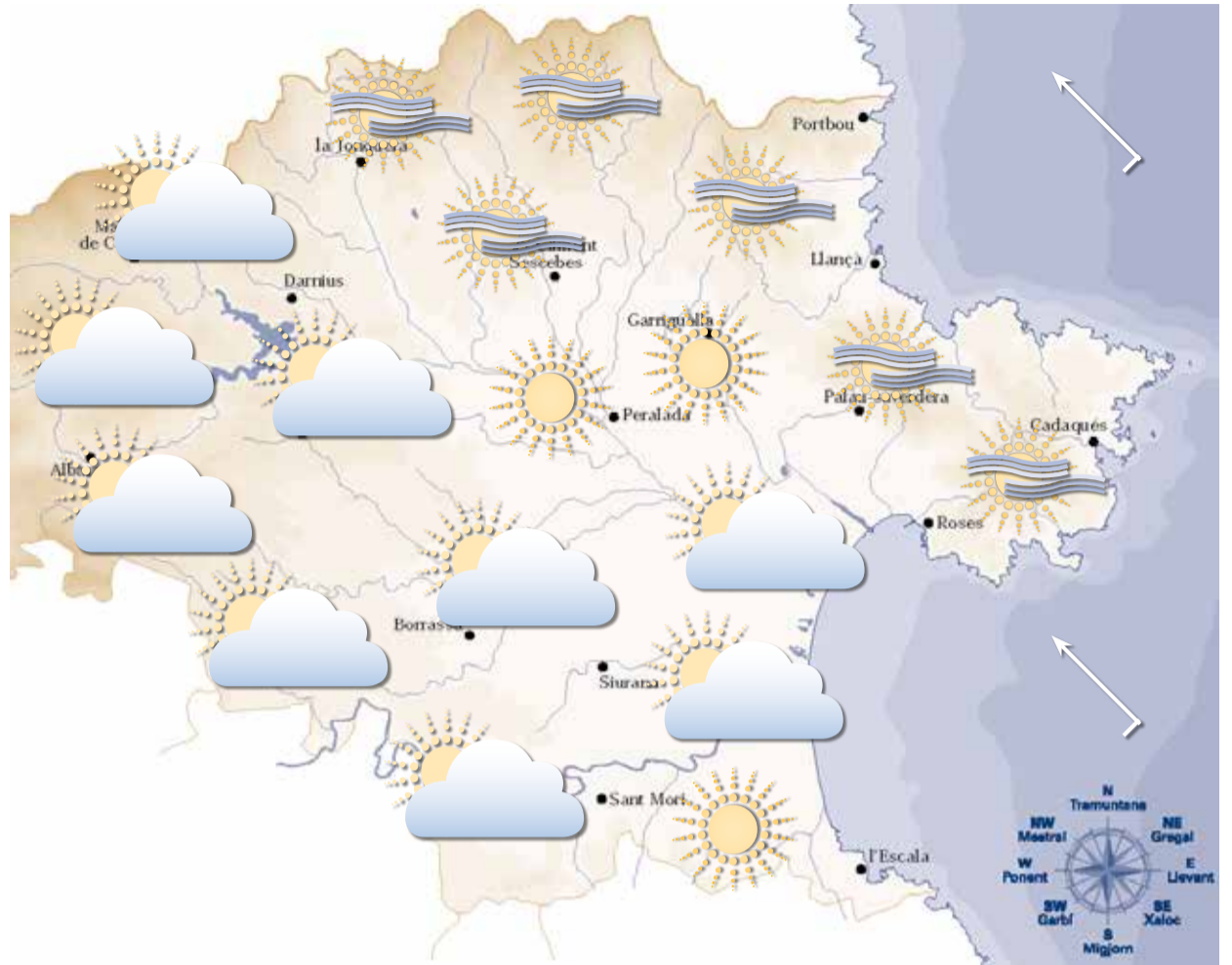
■ Pel cap de setmana esperem un temps més aviat tranquil, estable, amb alguns núvols passatgers a prop de la costa. Les temperatures seran força suaus de dia, però de seguida que s'amagui el sol l'ambient serà fred. ■

LA NOTÍCIA

■ La tardor climàtica (setembre, octubre i novembre) ha estat la més càlida a moltes comarques de Catalunya des que es tenen registres instrumentals fa més de 50 anys. A l'Alt Empordà, la temperatura mitjana d'aquesta tardor ha estat entre 2,5 i 3 °C per sobre de la seva mitjana climàtica. D'altra banda, aquesta tardor ha accentuat molt el dèficit de pluja que estem arrossegant des de fa molts mesos. L'anomalia negativa ha estat molt intensa, havent plogut a gran part de la comarca només entre un 10 i un 20% de la pluja mitjana. Hem de recordar que la tardor és, de mitjana, l'estació més plujosa de l'any. ■

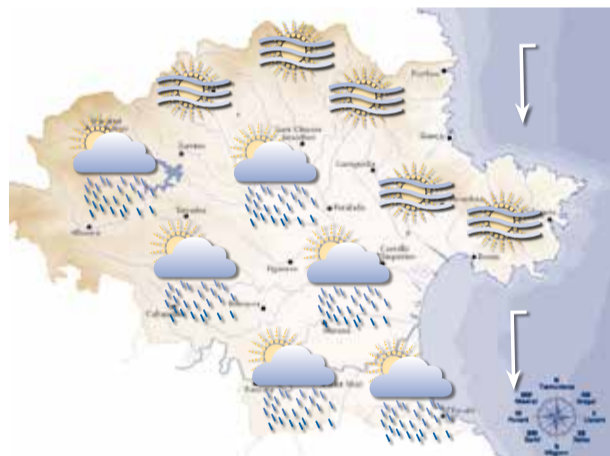
PRECIPITACIONS	(mm)	Dia
Albanyà	17	Dj 30

EL TEMPS ■ DIMARTS, 12 DE DESEMBRE

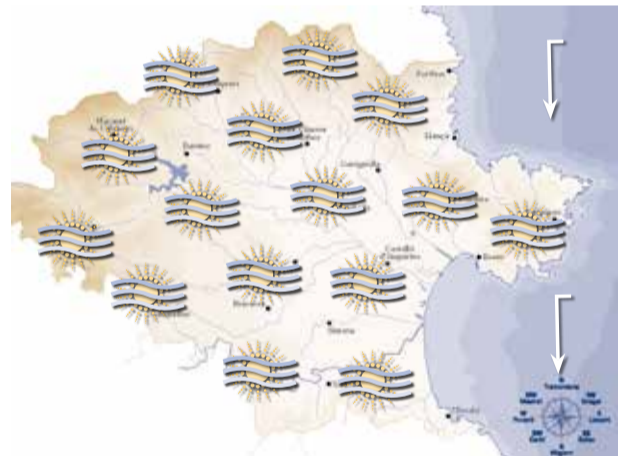


ASOLELLAT
NUVOLÓS
VARIABLE
TEMPESTES
PLUGES
NEVADES

DIMECRES, 13 DE DESEMBRE



DIJOUS, 14 DE DESEMBRE



Divendres, 15
Nord

La tramuntana encara bufarà amb alguns cops moderats al nord del territori, però es debilitarà amb el pas de les hores. Les temperatures diürnes pujaran, mentre que la nit serà més freda, sobretot a l'interior.

Dissabte, 16
Variable

Matí amb sol i encara amb una mica de tramuntana restringida a l'àrea del cap de Creus. El més destacat serà el fort contrast de temperatures entre el dia i la nit. Al migdia es pot arribar als 20°C i a la nit pot glaçar.

Diumenge, 17
Amplitud

El temps vindrà marcat per l'amplitud tèrmica, tot i que a la costa hi poden haver alguns núvols baixos que deixaran el cel tapat i l'ambient fresc. A l'àmbit de muntanya les temperatures de dia seran altes.

Dilluns, 18
Estable

Situació d'altres pressions, però si el vent bufa d'origen marítim es poden formar bandes de núvols baixos a prop de la costa i aquí les temperatures baixaran. A muntanya, el sol ha de ser més present.

Loteries

LA PRIMITIVA	BONO LOTO	TRIO	6/49	ONCE	EUROMILLONES
Dijous, 7 de desembre 01 03 21 22 27 29 14 Compl. 03 Reint.	Dilluns, 4 de desembre 03 14 18 24 34 40 23 Compl. 02 Reint.	Dilluns, 4 de desembre 932 - 409	Dilluns, 4 de desembre 06 11 23 41 43 49 03 Plus 47 Compl. 06 Reint.	Dilluns, 4 de desembre 42135	Dimarts, 5 de desembre 04 06 20 24 25 05 09 Estrelles
Dimarts, 5 de desembre 08 30 32 39 47 48 11 Compl. 05 Reint.	Dimarts, 5 de desembre 09 23 31 43 45 46 41 Compl. 02 Reint.	Dimarts, 5 de desembre 228 - 185	Dimecres, 6 de desembre 14 27 30 44 45 49 05 Plus 09 Compl. 00 Reint.	Dimarts, 5 de desembre 37493	Divendres, 8 de desembre 17 30 42 48 50 04 08 Estrelles
Dissabte, 9 de desembre 05 08 20 21 23 24 18 Compl. 07 Reint.	Dimecres, 6 de desembre 07 09 15 16 24 28 40 Compl. 09 Reint.	Dimecres, 6 de desembre 643 - 527	Dijous, 7 de desembre 149 - 918	Dimecres, 6 de desembre 74380	EL GORDO
EUROJACKPOT	Dijous, 7 de desembre 20 21 38 39 41 45 01 Compl. 04 Reint.	Divendres, 8 de desembre 204 - 618	Dissabte, 9 de desembre 16 20 35 37 38 47 06 Plus 24 Compl. 00 Reint.	Dijous, 7 de desembre 20149	Diumenge, 10 de desembre 05 06 42 50 54 00 Núm. clau
Divendres, 8 de desembre 02 08 28 32 37 03 06	Divendres, 8 de desembre 07 14 21 23 24 32 38 Compl. 01 Reint.	Dissabte, 9 de desembre 482 - 014	Dissabte, 9 de desembre 62831	Divendres, 8 de desembre 50679	
	Diumenge, 10 de desembre 07 09 11 15 28 41 45 Compl. 01 Reint.	Diumenge, 10 de desembre 832 - 849	Diumenge, 10 de desembre 97529	Dissabte, 9 de desembre 62831	
				Diumenge, 10 de desembre 97529	

CINECLUB DIÒPTRIA
SERVEIS CINEMATogràFICS I AfINS

O CORNO
DIMARTS I DIJOURS, 20.30 H
ALS CATCINES



La banya de sègol

■ **O Corno**, òpera prima de Jaoine Camborda i guanyadora de la Concha de Oro de la darrera edició del Festival de Donostia, comença com la vida, amb un part. I, a més, aquest part no és només un naixement, també és un acompanyament, un procés. Maria (Janet Novás) està assistint a l'arribada al món del fill d'una

de les veïnes, l'ajuda, li explica com col·locar-se, valida el dolor i el patiment, i celebra la força i l'alegria.

Maria, que és el nom de la maternitat en la cultura occidental per antonomàsia, sembla una mena de llevadora, ja que també es fa referència al fet que hi ha rumors sobre ella que la relacionen amb la realització d'avortaments clandestins a dones de l'illa d'Arousa, on té lloc l'acció. En realitat, la tasca de la Maria va més enllà dels embarassos desitjats o no. Tracta de les dones. Les dones i els seus cossos. Les dones i les necessitats. I, especialment, el seu dret a decidir sobre elles mateixes quan res no els garanteix aquesta autonomia. Així, es mostren totes les cares de



la concepció: les alegres, les preocupades i les més pesadores. El concepte de sororitat es desenvolupa durant tota la pel·lícula. No només amb el personatge de Maria, sinó també amb totes aquelles que l'assisteixen en el viatge cap a la llibertat. L'exposició dels cossos es fa des d'una mirada totalment femenina, on no

preval la sexualització sinó l'estètica, la simbologia i la bellesa. L'exhibició dels pits, que succeeix de manera recurrent, dona lloc a una relació interessant entre la maternitat, la dona i el seu cos. La fotografia, a càrrec de Rui Poças, és un dels punts més destacables de la pel·lícula. A través de les imatges, els plans i les tonalitats de color, és possible comprendre la vida rural de la Galícia de l'època. Fa la sensació d'estar explicant quelcom molt gran a través d'un visor molt petit. Una experiència bucòlica sobre la feminitat i la vida a les comunitats costaneres de la Galícia més rústica. Festes, embarassos, ball, sexe, desig, migració, manca d'oportunitats, feina, felicitat i tristesa. ■



ANATOMÍA DE UNA CAÍDA. Sandra es veu immersa en un gran misteri

●● **ANATOMÍA DE UNA CAÍDA**
Direcció: Justine Triet. França.

Sandra, una escriptora alemanya, viu amb el seu marit Samuel i el seu fill cec, Daniel, en un xalet al mig dels Alps francesos. Quan Samuel mor en misterioses circumstàncies, la investigació no pot determinar si és un suïcidi o un homicidi...

●● **ROBOT DREAMS**
Direcció: Pablo Berger. Espanya.

Basada en la popular novel·la gràfica de Sara Varon. Dog és un gos solitari que viu a Manhattan. Un dia decideix construir-se un robot, com a amic. La seva amistat creix, fins a fer-se inseparables, al ritme del Nova York dels 80.

●● **MOMONSTERS: LA PELÍCULA**

Direcció: Javier Martínez i Christian Garnez. Espanya. Els Momonsters passaran les primeres vacances a un campament enmig d'un bosc! Explorar la natura, fer activitats a l'aire lliure, explicar històries de por...

●● **LA PARTITURA**
Direcció: Erlingur Thoroddson. Estats Units.

Una jove compositora es troba davant de l'oportunitat de la seva vida quan rep l'encàrrec d'acabar el concert final del seu mentor difunt, que va quedar incomplet després de la seva mort.

●● **OCHO APELLIDOS MARROQUÍ**
Direcció: Álvaro Fernández Armero. Espanya.

Carmen vol complir l'última voluntat de José María, el seu marit i patriarca de la família: recuperar el 'Sardinet', el primer vaixell pesquer de la seva flota, que està ancorat en un port marroquí. En el viatge de Cantàbria al Marroc, l'acompanyaran la seva filla Begoña i l'ex d'aquesta, GuillermoM desesperat per recuperar el seu amor...

●● **NAVIDAD EN SUS MANOS**
Direcció: Joaquín Mazón. Espanya.

Uns dies abans del Nadal, el Pare Noel té un accident de trineu al centre de Madrid i acaba a l'hospital. Per sort,

Salva, el seu company d'habitació, el pot substituir en la seva sagrada tasca.

●● **NOCHE DE PAZ**
Direcció: John Woo. Estats Units.

És la nit de Nadal i un pare és testimoni de la mort del seu fill quan aquest queda atrapat en un foc creuat entre bandes. Voldrà venjar-se.

●● **NAPOLEÓN**
Direcció: Ridley Scott. Estats Units.

Tracta els orígens del líder militar francès i el seu ràpid i desprietat ascens cap a emperador. La història es veu a través de la lent de la relació addictiva i volàtil de Napoleó Bonaparte amb la seva dona i únic amor veritable i autèntic, Josefina. Ridley Scott recrea amb gran visualitat els grans moments que van marcar la trajectòria d'aquest personatge cabdal de la història.

●● **WISH: EL PODER DE LOS DESEOS**
Direcció: Francis Lawrence. Estats Units.

Asha i una petita bola d'energia il·limitada anomenada Star demostren que quan la voluntat d'un ésser valent es connecta amb la màgia de les estrelles, poden passar coses meravelloses.

●● **LOS JUEGOS DEL HAMBRE: BALADA DE PÁJAROS CANTORES Y SERPIENTES**

Direcció: Francis Lawrence. Estats Units.

Ambientada en un Panem postapocalíptic, la pel·lícula ens fa retrocedir diverses dècades abans del començament de les aventures de Katniss Everdeen. En aquest cas, el jove Coriolanus Snow serà el mentor de Lucy Gray Baird, la nena seleccionada com a tribut del Districte 12.

Fins al 14 de desembre

 5.40 - 10.10	 5.40 - 8.00 10.15	 6.00 - 8.15 10.00	 7.00 - 9.15	 6.00
 6.00 - 8.00	 6.00 - 8.00	 10.00	 6.00 - 8.00 10.00	 8.20

cat **Fins al 14 de desembre**

CINEMES ROSES

 6.20 - 8.30 D14: 8.30 VOSE	 6.20 - 8.30	 8.30	 6.20
 6.20	 6.20	 8.30	



●● **WONKA**
Direcció: Paul King. Regne Unit.

Basada en el personatge que protagonitza 'Charlie i la fàbrica de xocolata', el llibre infantil més emblemàtic de Roald Dahl, 'Wonka' explica la història de com el major inventor, mag i xocolater del món es va convertir en el volgut Willy Wonka que coneixem avui, centrant-se en la seva joventut i com va conèixer un Oompa-Loompa en una de les seves aventures.

LA CONTRA RELOTGE

EL TEMA

MANTENIR EL LLEGAT DEL DOUAUMONT
■ L'entitat ecologista Amics de la Natura de Cadaqués reivindica les passanelles, unes pedres que, en part, van sorgir del naufragi d'un buc francès relatat als anys vint per Josep Pla. Lamenten la seva extracció i organitzen activitats per retornar-les al lloc. **Pàg. 3**

FIGUERES

LA CIUTAT DEDICA EL 'MAPPING' DE NADAL ALS PASTORETS
■ La plaça Josep Pla i la façana del Teatre El Jardí han estat les superfícies on s'ha projectat el *mapping* nadalenc. Durant 12 minuts, el somni d'un nen ha servit per relatar una història dedicada als Pastorets de Figueres pel seu centenari. **Pàg. 5**



L'excel·lència en una assistència personalitzada de la salut visual



La importància de la salut visual en el rendiment escolar té un paper crucial en l'exercici acadèmic dels estudiants

Vine a Optipunt. Fem servir la darrera tecnologia per cuidar la teva vista. Si notes alguna cosa rara, demana cita. Detectar i tractar a temps és clau



WIVI Vision a Optipunt Dr. Zaben: Revolucionant la cura visual

Amb WIVI, el tractament que solia durar 6 mesos ara pot prendre només 2,5 mesos. Això vol dir menys temps i despesa en teràpia

Plaça de l'Escorxador
17600 Figueres
www.optipunt.com

972 506 386

636 647 357



Utilitza les darreres tecnologies per millorar la salut visual del teu fill de forma divertida i efectiva

ALT EMPORDÀ

TALLS DE TRÀNSIT A L'ESCALA I A SANT CLIMENT PER DIR 'NO' A L'EÒLICA MARINA
■ Més d'un centenar de persones es van concentrar dimecres a la GI-623 i a la GI-602 per informar els conductors (foto). A Sant Climent, un vehicle ocupat per dos guàrdies civils va envestir una de les manifestants. **Pàg. 9**



L'ENTREVISTA

COMPOSITOR, MÚSIC I TIKTOKER,
ERNEST PRANA

■ «Quan jugo amb la música és quan em surten les millors cançons»

[Foto: Àngel Reynal]. **Pàgines 16-17**

ECONOMIA

EL PONT DE LA PURÍSSIMA DEIXA OCUPACIONS DEL 30% A LA COSTA BRAVA

■ Tal com assenyalava l'Associació de Càmpings de Girona, a la costa, durant aquests dies, hi ha hagut el client del país que ha gaudit de les vacances i el visitant d'Europa central i del nord que hi ha arribat de pas. **Pàg. 20**

CULTURA

CULTURA A L'ABAST DE TOTHOM

■ Figueres ha donat a conèixer la programació de gener a juny de 2024 amb més de cent cinquanta propostes de tots els gèneres culturals amb teatre, dansa, música, circ, exposicions, xerrades, visites guiades... I amb noms com Lolita Flores, La Ludwig Band o Mal Pelo. **Pàg. 33**

GENT

ESBORRANT FRONTERES

■ L'Associació Cultural dels Angelets de la Terra ha organitzat la primera Trobada sense fronteres de municipis catalans. L'acte ha comptat amb diversos càrrecs electes d'ambdues bandes de la frontera i ha servit per conèixer i abordar problemàtiques comunes. **Pàg. 39**

ESPORTS

JORQUERA, AMB LA MIRADA A LOS ANGELES

■ El rosinc no assistirà finalment als Jocs Olímpics de París, tot i estar classificat al top-10 de la seva categoria -Javier Pérez serà el representant estatal- i ara l'objectiu és obtenir el bitllet per a la ciutat americana de l'any 2028. **Pàg. 39**